

4840138543

ISBN978-4-8401-3854-3 C0193 ¥580E

定価:本体580円(税別) メディアファクトリー

機巧少女は傷つかない5

職務・新空前ポリケアールは、自然人思の解決を利用に戻れて継やいていた。だが 一方で、(後む)参加者たちの自能人格が次々に消失していくという事件が指定さる。 新子の命令により、事件の規定要多人解析:エリアーテ教院に指揮する職員、しかし、 受けは職長と利し機のか少なしただしを終に在がだった。とちに敵女は、妻々を包分 に配よるよ。 開業にあるこのできできってで一門「マッカ」の一体製を出述さ ないとだめ?」「誰し出しても起目だ!」シンフォニック学園バトルアクション県5項!

子れは魔術回路を内蔵する自動人形と、人形使いにより用いられる



580



がとう・おいじ いろんなひとに支えてもらって— たくさん幸せをもらいました。

だから、今度は僕が返す器。 ……ところで、ツケはさきますか?

いまだに新人気分が抜けないキャリア7年日の職業作家。 利威市存体、1月8日生まれ、A型。

[イラストレーター] るるお

着冬さん、幸せゴチになってます!!

さて、フリーになって、もうすぐ一年。 そろそろ帳乗はイラストレーターと言っても 大丈夫がなー? なんて考えるお年頃です。





ISBN978-4-8401-3854-3 C0193 ¥580F

安備・大体580円(形型) メディアファクトリー

Ϋ́ì

機巧少女は傷つかない5

勝万磨御――子れは魔術回路を内蔵する自動人形と、人形使いにより用いられる 魔術。柳巧都市リヴァブールは、自動人形の祭典を明日に控えて築やいでいた。だが 一方で、(夜会)参加者たちの自動人形が次々に消失していくという事件が起きる。 母子の命令により、事件の鍵を握る人形様・Tリアーデ教授に接触する需直、Lかし、 彼女は霊真と同じ他の少女(ただし全様に白衣)だった! さらに後女は、夜々を自分 ないとだめ?」「美し出しても駄目だ!」シンフォニック学園パトルアクション第5種!

1 海冬レイジの本

郷内少女は傷つかない 1 Facing *Cannibal Candy* 1257 L 3340

機巧少女は傷つかない 2 Facing "Sword Anzel"

機巧少女は傷つかない 3 Facing "Elf Spender"

銀巧少女は傷つかない 4 Facing "Rosen Kavaller"

郷巧少女は傷つかない 4 Facing "Rosen Kayaller" CD(Side-A)Methalian

際氏少女は傷つかない 5 Fechs Kine's Sinem*



















contents

Chapter 7 天の王座を謳う歌姫 p215 Cpilogue 夜会、ほころびて# 2..... p245





MF文庫J

日絵・本文イラスト●るろお

Prologue 「うっうっ、ひどいです雷真……夜々は『嬢です』って言ったのに……―」 夜会、ほころびて#1

雷真はバツが悪そうに目をそらし、 乱れた着物を胸の前に引き寄せ、夜々は涙ながらに訴えた。 夜々が泣いているのはベッドの上。黒い髪がかかる、真っ白な肩がなまめかしい。

突っ込んでください! 放置は嫌ですって、いつも言ってるのに~っ」 いや……その……態かった。でも、まあ、突っ込んでも無駄っぽかったし」

いつの間にか怪我人のベッドを占領してる方がひどいと思うぞ」

ソファで一夜を明かすなんて!」

「ひどいです雷真!

自分のベッドに半裸で横たわる可憐な美少女をスルーして、廊下の

夜々は『YES』と書かれた枕を振りかざし、非難がましく詰め寄ってきた。

「だったらベッドを占領するな! 大事な体を誘惑するな!」 「雷真は大事な体なのに! 風邪でもひいたらどうするんですかっ?」 じゃきっ、と金属音がして、雷真の首筋に背後から刃が当てられた。――自動人形ケル

ピムのフレードだ。

「自習の邪魔だ。痴話喧嘩は外でやれ極東バカ」真珠色の髪の少年、ケルビムの使い手ロキ。 仕切りのカーテンが開き、となりのベッドから不機嫌な顔がのぞく。

には借りを作ってしまった。それ以来、かつてのようには強く出られない。 「何だとこの………わ、わかったよ」 ぐっと自制し、雷真は反論をのみ込んだ。十日ほど前、『夜々奪還作戦』の際に、ロキ

ついてきた。廊下を突っ切り、エントランスへ。窓の外はいい陽気だ。雷真は夜々と二人 邪魔にならないよう病室を出る。夜々もそれに従い、乱れた着物を直して、とことこと

陽気に誘われるまま戸外へ出た

日曜礼拝が終わった時刻だ。学生たちは連れ立って、楽しげに笑いながら、足取りも軽 気持ちがいい。通りの方を眺めると、道行く学生たちが見えた。 日差しを浴びながら、大きく伸びをする。

く、一様に〈ゲート〉の方へと向かっていた。 一何か……浮かれてるな。何かあるのか?」

「知らないんですか雷真。明日からお祭りが始まるので、街は大脈わいなんです」

「いや、硝子さんのあれは違うからな? 硝子さんに限って、おまえが想像してるような 先回りして言った。 会なども開かれるそうです」 自作の自動人形を持ち寄って、その腕を襲うんです。即売会やオークション、大きな商談「夜会が魔術師の襲演なら、こちらは自動人形の祭典です。欧州の名立たる名工たちが、「 一小娘同士、つぶし合っている場合じゃないとわかりましたから……」 一……何たそりゃ」 「仲良くなんてなってません。一時的な停戦協定です」 一へえ。ってことは、シャルと仲良くなったんだな。よかったよかった」 「はいー 何でも今回は、大英帝国の皇太子さまもいらっしゃるそうで、街は復活祭みた 「へえ……機巧都市らしいイベントだな」 な盛り上かりだそうですよー」 ふふ……、と暗い合み笑いを漏らす。何と言うか、目が危ない。雷真は身の危険を感じ、 夜々は頬を染め、白状した。 えへへ……全部、シャルロットさんの請け売りです」 復活祭って、おまえ知らないだろ。誰に聞いたんだ?」 自動人形エクスポ?」

```
意味合いはないからな? 郷に入りては何とやらで、洋風の挨拶を――」。
                                                             背中がぶつかった。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  です! シャルロットさんがそう言ってました!」
                                                                                                               「そっちの事故を起こしてどうす――うわっ、やめっ、落ち着けー」
                                                                                                                                                                                                                                                               「うっうっ、夜々にはしてくれないのに……硝子とは接吻……—」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         「くっー シャルのやつ、余計なことを……!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       『雷真は馬鹿ですっ! 家族でもない男女のマウス・トゥ・マウスは挨拶の域を超えるん
                                おっと、想い」
                                                                                                                                            だったら夜々も事故を起こします! 窒息させます!」
                                                                                                                                                                         そういう意味じゃない! 事故みたいなもんだと言ってんだ!」
                                                                                                                                                                                                     じゃあ夜々からすればいいんですかっ?」
                                                                                                                                                                                                                                  いや、あれは別に、俺からしたわけじゃなくてだな……」
雷真の気もゆるんでいたが-
                                                                                  迫りくる核色の唇。雷真はとっさに飛び退いてかわす。その途端、どすんっ、と誰かに
                                                                                                                                                                                                                                                                                            夜々はよよよと泣き崩れ、着物の袖で顔を覆った。
```

それ以上に、それは気配を感じさせない存在だった。

```
てしまう。雷真はあわてて、拾うのを手伝おうとした。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         の持ち主だが、何と言うのか……どこか、冷たい感じがする。
「それなのになぜ、貴方はわたくしを手伝ってくださったのですか?」
                                                                                                                     「質問してもよろしいでしょうか?」
                                                                                                                                                                                                         一ほらよ、これで全部だ。ぶつかって悪かったな。……どうした、じっと見て」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     「お気遣いなく。わたくしは自動人形です」
                                                                                        何だ?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                              へえ、そうなのか」
                             ああ、聞いた」
                                                          わたくしは自動人形だと申しました」
                                                                                                                                               乙女は害類の束──学生の名簿だ──を抱きしめ、興味深そうに雷真を見つめた。
                                                                                                                                                                                いえ……」
                                                                                                                                                                                                                                   乙女はぽかんとして、雷真の作業を見守った。
                                                                                                                                                                                                                                                                雷真は手を止めない。夜々もまた、黙々と手伝う。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       乙女は雷真を手で削し、機械的な口調でそう言った。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            乙女は医学部の校舎から出てきたところだった。抱えていた書類の束を盛大にぶちまけ
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            緑色の髪の乙女。小柄で、線が細い。肌の色は白く、見るからに北欧系の顔立ち。美貌
```

```
「ちょ……落ち着けよ夜々? 他人さまの前だからな?」
                                                                                                                                                                                                                                               「はい、普通です。雷真は女の子と見ると、いつも普通に……見境なく……!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          「なぜって、そりゃ……別に、普通だろ?」
                                                 ライシンさま……」
                                                                       ネタじゃないです~~~~!
                                                                                                そのネタはもういい」
                                                                                                                         その妻、夜々」
                                                                                                                                        俺か? 俺は赤羽雷真。日本の傀儡師だ」
                                                                                                                                                           結ら・ Etさ居--- ニードの二
わたくしはエヴァンジェリンと申します。よろしければ、貴方のお名前を」
ライシンさまは、面白い方ですね」
                        乙女は舌の上で転がすように、その名前を繰り返した。そして、
                                                                                                                                                                                                緑髪の乙女が、遠慮がちに口を開く。
                                                                                                                                                                                                                                                                        雷真が答えるより早く、夜々がおどろおどろしい気配をまといつつ、
                                                                                                                                                                                                                                                                                        普通……ですか?」
```

悪化してるだろ!」「猫快な方ですね。笑えます」

うだ。目尻に涙がにじんだかと思うと、しくしくと泣き出した。 「乳繰り合ってはいないからな? 全部おまえの妄想だからな?」 「ちょ……夜々?」何でそんな羅刹の顔……待て……落ち着けえええ!」 |ふふ……雷真ったら……また変な女にコナかけて……ふふふ| 「やれやれ、何なんだ。見ない顔だったが」 「ひどいです雷真。夜々の気持ちを知ってるくせに、ほかの女と乳繰り合って……」 せめて否定していけ!」 夜々は雷真の首を絞めようとしたが、今朝はいつもより少しだけ余計に傷ついていたよ どこか懐かしい、優しい曲をハミングしながら―― 乙女は至ってマイペースで、ぺこりとお辞儀をして、去って行った。 雷真はげんなりした顔で、とりあえず、おざなりなツッコミを入れた。

だが、身が入っていない。ペン先はノートの上をさまよっているだけだ。 シャルは机にテキストを広げ、昨日の講義の復習をしていた。 その日の夕刻。グリフォン女子寮、ブリュー姉妹の部屋にて。

初めぐちゃぐちゃに動いていたペンは、気がつくと、人面のような軌跡を描いていた。

それが誰の顔に見えたものか、シャルは赤面してノートを破り捨てた。 変態……年増にキスされて鼻の下を伸ばしてればいいわ!」 には、丸くなった仔竜――シグムントがいる。 |なっ、こっ、はっ--どうしてそうなるのよ! 知らないわよ、あんなやつ! あんな 「お姉さま。ひょっとして、ライシンさんのお見舞いに行きたいんじゃ……?」 その様子を、ベッドの上に腰かけて、妹アンリが眺めていた。エプロンドレスの膝の上 アンリはシグムントと顔を見合わせ、うなずき合った。そして、

の外出許可が下りるようなら、彼を誘って遊びに行けばいい」 「どっ、どうして私がそんなこと……ああもう、暑いわね!」 「シャルよ、意固地になってもいいことはないぞ。世間は機巧の祭典で大服わいだ。雷真な 叱られて縮こまるアンリに代わり、シグムントが口を開く。

のように、ふらふらと安定しない。 十数体の自動人形が、列をなして行進している。いずれも無表情で無言。あたかも亡霊 利那、ざわっと悪寒に襲われる。 シャルは火照った顔をごまかすように、乱暴に窓を開けた。 木立ちの奥に目を凝らすと、夕間の中に、不可思議な一団が浮かび上がった。

自動人形? でも、あれ……〈手袋持ち〉の持ち物だわ!」

何か、異変が起こっている。シャルは直感し、相棒を振り返った。

「きなさい、シグムント。あれを見――シグムント?」

前肢が、翼が、びくびくと不自然に痙攣している。 「どうしたの!? 大丈夫!!」 姉妹が心配して見守る中、しばし、シグムントは荒い息をついていた。やがて、少しは シグムントはアンリの膝の上で、四肢を突っ張って硬直していた。修復されたばかりの

落ち着いたのか、あえぐように言った。

「案ずるな。どうやら、脅威は去ったようだ」

務城?」

『抗い難い……誘惑のようなものだった。己の内側から、こう……いや、言葉にすると嘘。持っていかれる……? どういうこと?』 上手く言葉にできんのだが……。持っていかれそうになった」

が混じるな。このようなことは、一五〇年のあいだ、ついぞなかった」 「ひょっとして……誰かの魔術?」 では、先ほど行進していた人形たちは「持っていかれた」のだろうか。 おそらくは

嫌な感じがする。シャルは決断し、シグムントを抱き上けた。

この部屋を動いちゃだめよ? いいわね?」 **「学院に報告した方がよさそうね。今すぐ夜会執行部に出向きましょう。アンリ、貴女は**

「どうした夜々? 顔が真っ青だぞ」 「どうした夜々? 顔が真っ青だぞ」 2 **四気が食欲をそそる。** 鴨とレンズ豆のスープに、ミートローフというメニュー。黒胡椒の香りと、立ちのほる 不安げなアンリに念を押し、シャルはシグムントを抱いて、部屋を飛び出した。

めまい……?」 ……平気です。ちょっと、めまいがしただけです」

ここのところ、ときどきなるんです」

「どっか具合でも悪いのか? 硝子さんに診でもらった方がよくないか?」 心配されて、夜々は嬉しそうに頻を染めた。

確子を呼び止そうと……?」 一大丈夫です。機能に問題はありませ―――はっ! まさか雷真ったら、夜々をダシにして

病室のドアの外から、足音が響いてきた。 曲解するな! 瞳孔を開くなー」 コツコツという革靴の音と、チャッチャッという爪の音。たゆんたゆんと胸を揺らし、 逃げるように顔を背ける雷真。その視線の先、不機嫌そうに食事を摂るロキの向こう、

犬を五頭も引き連れて、真珠色の髪の乙女がやってきた。 一う……対戦相手が、棄権だって」 「よう、フレイ。夜会はどうしたんだ? まだ一時間経ってないだろ?」

「ここ十日ほど、まともに戦ったのは二日しかない……よな?」 ロキの眉がびくりと動き、夜々もはっとしたように口をつぐんだ。 またか?」

ふと、雷真はフレイの犬たち――自動人形〈ガルム〉シリーズに目を留めた。雷真は首をひねった。十人中八人が棄権。いくらなんでも多すぎる。 犬たちは首を高く上げ、落ち着かない様子で、あたりをうかがっている。

上手く言えない……けど」 フレイは言葉を探すように視線をさまよわせ、そしてこくんとうなずいた。

「どうしたんだ、こいつら。何か気にしてるな?」

「歌が、聴こえる……」

「……歌?」 だが、雷真がたずねるより早く、事態は動いた。 いつもの五割増しでわけがわからない。

付いてきて、フレイを押しのけ、病室に飛び込んできた。 何だ、と思う間もない。廊下に複数の足音が響き渡ったかと思うと、それはすぐさま近

どしんっ、と地面を揺らして、ゴーレム型の自動人形が窓の外に着地した。

だけで指が切れそうな、剣春な気配を醸し出す女だ。びしっとスーツで決め、黒眼鏡をかけている。歴には無遠作に帯びたサーベル。触れた真っ先に顧を見せたのは、金髪の美女だった。

アヴリルは屈強そうな大男たちを従えていた。そろいの制服は警備のものだ。対魔術用 見覚えがある。アヴリルとかいう、学院長の秘書官だ。

のプロテクターに身を固め、拘束具を構えている。

追いやっている。もしや、その件で……? **電真はぎくりとした。ほんの十日前、雷真は学院長の娘――アリスを生死不明の状況に**

ライシン・アカバネだな」 アヴリルは抜き身の真剣のような、鋭い視線を雷真に投げた。

「……そうだが、何か用か?」

アヴリルの腕が閃いた。 つかつかと歩いてくる。夜々が警戒し、腰を浮かせた――瞬間。

いても反応できたかどうか怪しい。それほどの早業だった。 フレイが遅れて息をのむ。ガルムたちが低くうなるが、アヴリルに一瞥されただけで、

雷真は慄然とした。対応、できなかった。意表を突かれたせいもある。だが、警戒して

抜き放たれたサーベルが、雷真の喉笛に突きつけられる。

「……やれやれ、晩飯どきに刃物を振り回すのが英国流なのか?」

初めに言っておくが、今の私には警察権がある」

……それで?」

アヴリルの命を受け、むくつけき大男たちが殺到してくる。わけがわからないまま、男 おまえを〈人形殺し〉の容疑で拘束する――やれ!」

吴い筋肉にもみくちゃにされ、雷真は思わず悲鳴をあげた。

雷真は冷や汗を垂らしながら、

尾をまたに挟んだ。本能的に力の差を感じたか。





ふらふらと建物――学院長公邸を出て、くさくさした気分で前庭を抜ける。 **電真が解放されたのは、夜もかなり更けてからだった。** 、堅生そうな鉄門の前で、相棒が待っていた。

おまえ、無事か? 嫌なことされなかったか?」 同時に叫ぶ。雷真は疲労も吹っ飛んで、夜々のもとに駆け寄った。

「あ、雷真!」「夜々!」

公邸の外、

後々は平気です。検査官に走査魔力を流されたくらいで。舌真こそ……」

の獰猛なサーベル女にいやらしいことされませんでしたか?」

には大丈夫だ。こっちも基本、尋問だけ――」

されてない! せいぜい、グダグダとねちっこく迫られたくらい---」

かーん、と衝撃を受け、夜々が捉まった。

```
のか、ソファは上等で、香りのいい紅茶が出されている。
                                                                                                                                                                                                                                                                           は今日の〈取調べ〉を思い返した。
                              いる。紅茶を飲む以上の自由は与えられていない。
                                                                                                                                                                                                         「私は回りくどいことが嫌いだ」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             「やめろ! せっかく解放されたのに、問題を起こすな!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                「うふふ……夜々はどこにも行きません。行くのはあの女狐です――地獄へ」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   「ちょ……夜々? どこへ行く気だ?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    「……いや、悪い。学習が足りないなと自分でも思った。正直」
雷真は冷笑して、先の言葉を茶化すように応えた。
                                                                 だが、出入口は警備と自動人形が固めているし、手首には〈魔封じ〉の鎖をつけられて
                                                                                                                                   学院長公邸の応接間。どうやら、取調べはここで行われるらしい。待遇がいいのか悪い
                                                                                                                                                                      学院長秘書官――アヴリルの第一声がそれだった。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                         夜々を羽交い絞めにして引き止める。ずりずりと五メートルも引きずられながら、雷真
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      夜々はカタカタと跳えながら、公邸に戻ろうとした。
```

「ガキの相手をするのも、ジジイのお守りをするのも嫌いだ」

奇遇だな。俺も面倒は嫌いだ」

「……〈人形殺し〉って何のことだよ?」 「それも同感――つか、ジジイって学院長のことかよ?」 アヴリルの視線が突き刺さる。痛みを感じるほどの眼力だ。 ゆえに、単刀直入に訊く。ライシン・アカバネ、おまえが〈人形殺し〉か?」

26

を感じた。はっきり、怖い女だ。雷真はそっぽを向いて、黙り込んだ。 声がとがる。実際に抜いたわけでもないのに、まるで真剣を突きつけられたような剣気

「質問をしているのはこちらだ」

そっちがその気なら、こっちはこうだ。黙秘で時間を浪費させてやる。

一やれやれ……だからガキは嫌いなんだ。よかろう。話してやる」

アヴリルはため息をつき、意外にも簡単に譲歩した。

の顔写真に添えて、学部や学科、成績などが記されている。そして―― ところどころ抜けているが、それが夜会参加者の順位だということは容易に察しがつい 七三位、七二位、七十位、六九位、六八位、六六位……と続く数字。 パサバサと、テーブルの上に書類を広げる。経歴書……いや、名簿のようだ。少年少女

た。名簿は七三位から五五位のものまである。 **棄権した奴のリストか? だが、五五位が出るのはまだ先だよな?」** よく見ると、七一位と六七位――フレイが倒した二人の名簿が抜けている。

まだ非公開だがな」 「そんなものを俺に見せてどうする。つか、こいつらは何で棄権した? いくらフレイや 「ほう、あながちバカでもない……か。そう、これは楽権者のリストだ。六一位より上は

「……〈人形殺し〉って言ってたな。つまり、自動人形を破壊されたのか?」 一なぜ棄権するのか――だと? 先刻ご承知なんだろう?」 ロキが怖いからって、この人数は不自然だろ」

アヴリルはじっと雷真を見つめ、やがて、飽きたように視線を外した。

ガキの相手をするのは嫌いだと言っただろう。とっとと失せろ!」 はあ? ちょっと待て! とういうことだ!」 こいつはシロだ。解放してやれ

刹那、アヴリルのサーベルが一閃した。 ふざけんなよ。勝手に拘束しておいて、説明もなしに放り出すってのか」 **雷真はテーブルに足を叩きつけ、冷ややかな声で言った。** 習情が鎖を外してくれる。 だが、おさまらないのは雷真だ

本気で刺すつもりはなかったのだろう。切っ先は頬をかすめただけだ。

――太刀筋を完全に見切っている。

雷貞はまばたきもせず、アヴリルをにらみ続けた。

アヴリルは感心した様子で、しかし口汚く言った。

```
「あんただって言うほどトシじゃねえだろ。学院長に比べりゃ、まだまだ小娘だ」
                                    「ふん……不愉快極まりない、クソみたいなガキだな」
```

「ざ、戯れ言をほざくな!」

電真はぽかん、とした。今のは、照れるところか? さっとアヴリルの娘が染まった。

|な!! ちょ、ま---取調べ続行だ。拘束しろ」

だと思うなら試してみろ。ここのところ、サーベルが夜泣きしてかなわん」 一そんなに知りたいなら教えてやる。ただし、他言した場合、命の保証はできかねる。嘘 後ろ手に縛られる。紅茶を飲む自由さえ奪われてしまった。

殺す気まんまんじゃねーか!」

そういう悪党――か、もしくは化け物が、学院をうろついているんだよ」 もっと恐ろしい、敵のことを。 そうして、アヴリルは語り出した。〈人形殺し〉などではなく―― 自動人形を狂わせる」

かった。何時間も放置された上、よくわからないまま解放された。ひどい話だ。 「雷真……あのサーベル女のことを考えてる……」 内心で憤慨していると、夜々が底なし沼のような目で見上げていた。 それが数時間前のことだ。その後、アヴリルは応接間を出て行き、そのまま戻ってこな

それは怖い。ものすごく 雷真のことなら、何でもお見通しです……うふふ」 「……相変わらず無駄に勘がいいな」

問もなく、医学部校舎に到着する。忍び足で校舎に入り、エントランスにすべり込んだ 知らず早足になってしまいながら、夜更けのメインストリートを急ぐ。

とき、ふと、脳の中に女性的なシルエットが浮かび上がった。 「いろり……?」 そこにいたのは、青い着物に身を包んだ、清楚な雰囲気の乙女だった。

より華やいで見え、息が止まるくらい美しかった。 **蛍火のような手持ちランプのせいか、それともほかの理由によるのか、いろりはいつも**

```
噛み噛みの台詞を言った。

「おおおお加減はいかがですか、ららら雷真殿」
                                          いろりはこほんと咳払いをして、落ち着き払った声音で、
```

雷真は首をひねったが、夜々は鋭く何かを察したようで、 何を意識しているのか、目を合わせようとしない。

、くくくくだらなくなんかありません! 夜々にとってはししし至上命題です!」 ごごご説解だ夜々。くくくくだらぬことを言っていないで、おおおおつとめを」 姉さま……まさか……ま・さ・か!」 雷真は夜々を押しのけて、いろりの前に出た。

どうしたんだ、いろり? 見舞いにきてくれたってわけじゃねーんだろ」 そそそ、その、主の使いです、もちろん」

硝子さんの? 小紫はどうした?」 硝子との連絡は、基本的に小紫の役目だ。

姉さま……やっぱり……っ!」 いえ、あの、決して、私が言伝を預かりたいと申し出たわけではなくっ」 いろりはぎくっとして、あわあわと両手で空中をかき混ぜた。

しらはっくれた様子で、顔を背けるいろり。結妹のあいだに妙な緊張が走る。

雷真般に、軍部の囮になっていただきます」 ともかく、硝子さんの使いなんだな。それで、硝子さんは何て?」 雷真はしばし考え、結局はスルーすることにした。 --わけがわからない

雷真殿は標的に接触してください。標的は学院工学部エリアーデ教授です」 囮。嫌なことを、はっきりと言う。それゆえに、いろりは信用できる。

注意を惹きつけてもらいます」 「教授は人形造りのエキスパートです。自作の自動人形を警護につけていることでしょう。 「へえ。危険度は?」 教授が秘密裏に研究しているものを、軍部は探りたがっています。雷真殿には、教授の 学院の教授か

また、最悪の場合、雷真殿はスパイ容疑で学籍抹消ということも――」 「断る理由も、権利もないな。OK、わかった、了解だ」 雷爽!」 役々の声が裏返った。

「いいんだ。俺が学費を工面してもらえたのも、滞在費を出してもらえるのも、密偵とい まだ怪我が治っていません! 今が大事な時期なのに――」

```
友人になれたかもしれない者を失った。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    る。そんな理屈がわからないおまえじゃないだろ?」
                                                                                                                             けてください。この前の――Dワークスのときと同じ構図です」
                                                                                                                                                         「その間に、小紫と情報部が探りを入れます。雷真殿は可能な限り、教授の注意を惹きつ
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       具体的な話に移ろう。いつ、どこで、何をすればいい?」
それは確約できません」
                            ……あのときみたいなへマはごめんだせ?」
                                                                                                                                                                                     ……ハードルが上がったぞ?」
                                                                                                                                                                                                                      主は、「お茶でもごちそうになりなさい」と」
                                                                                                                                                                                                                                                          質問にでも行けってか?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                      明日――既に今日ですね――の正午頃、教授に接触してください」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       その心道いをありがたく思いながら、しかし、意を汲んでやることはできない。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   日尻にじんわり涙がにじんでいる。雷真を本気で心配しているのだ。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    夜々はしょんぼりとうつむいて、引き下がった。
                                                                                            チクリと胸が刺す。軍の諜報員がしくじったせいで、雷真は命を落としそうになり――
```

やはり、はっきりと言う。雷真は苦笑して、うなずいた。

う大義名分があるからだ。俺がいらん反抗期に突入したら、硝子さんの立場まで危うくな

クルーエルが起き出してくるまで続いた。 「夜々? どうした?」 ……では、私はこれで。雷真殿、どうかご無理は……なさらないでください」 翌日。朝から図書館に詰めていた雷真は、正午少し前に図書館を出た。 おまえのせいでな! つか、病室を追い出されるのが時間の問題だなー」 もはや一刻の発子もないんですー 雷真の貞操が時間の問題ですー」 何でだ! パンツを見いでください!」 わかった。任務は了解した」 エントランスでドタパタぎゃあぎゃあと大騒ぎになる。取っ組み合いは結局、宿直室の うるんだ瞳でそう言い残し、いろりは去って行った。 ふと、ふるるっ、と夜々が震えた。

体みを利用して、街に繰り出すつもりだろう。

学院のメインストリートは学生たちで賑わっていた。〈ゲート〉へ向かう者が多い。是

飲めだなんて、硝子さんも殺生だぜ」 がいくつもかかっていた。教授も公認というわけだ。 フロー論――デバイス的見地からの魔術回路、その限界」。 単なる遊興ではなく、人形使いとしての勉強にもなる。図書館の掲示板にも(休講)の礼 「それで、教授への質問は考えたんですか?」 「やれやれ……とんだ不可能ミッションだ。こんなわけのわからない本を書いた奴と茶を まあな」 浮かない顔ですね、雷真」 夜々が雷真の正面に回り、心配そうに見上げてきた。学生たちの流れに逆行し、雷夷は工学部へと向かう。 いや……何がわからないのか、わからなくてだな……」 正直、タイトルを見ただけで投げ出したくなるような本だった。 今しがた、図書館から借りた本だ。エリアーデ教授が著した研究書『魔術回路オーバー 手にした本をもてあそびつつ、重苦しい声で答える。 例の自動人形エクスポとやらを見物に行くようだ。最新の機巧技術が見られるのだから、

ダメな子がよく言う台詞ですね」

言葉が胸に刺さる。確かに、わからないところを質問する、というのが自然な流れなの

校舎はゴシック式の重厚な造りで、大聖堂のごとき威圧感があった。 理学部と並んで機巧魔術の根幹を成している。研究者たちの自負を反映するかのように、 人形そのものの構造研究――ハード面でも、超一流の腕前を持つという。 一ペッドの中で役立ったことはないからな?」 「はい、夜々は雷真のお役に立ちます。ベッドの中だけでなく、外でも」 「いざとなったらフォローを頼むぜ、夜々」 なく、広く一般の市民たちにも想恵をもたらすだろう。 機巧工学は主に自動人形のボディを研究する分野だ。まさに「機巧」を取り扱うわけで、 学生たちが白い目を向けてくる。雷真は足を速め、先を急いだ。 ほどなくして、工学部の威風堂々たる校舎が見えてくる。 正直、何のことかサッパリだった。 いわく、教授の研究が成就すれば、機巧文明は二世紀ほども進む。魔術は魔術師だけで あとがきに寄せて、エドワード・ラザフォードのコメントが載っていた。 エリアーデ教授は新進気鋭の人形師だそうだ。イブの心臓の取り扱い――ソフト面でも、 Fの内容より、著者プロフィールからわかったことの方が多い。

敷居が高い。それでも覚悟を決め、中に入る。うす暗く、ひんやりとした屋内。空気は

だが……相手の専門もロクにわからないのでは、質問のしようがない

乾燥していて、どこからか鉄と油のにおいが漂ってきた。 お返事、ありませんね」 しん……、と静寂が返ってきた。 深呼吸して、一枚板の扉をノック。 エリアーデ教授の部屋には、あっさりとついてしまった。 金属を削る音や、歯車の軋む音が響いてきて、何とも不気味だ。 断段を上がって、最上階――研究室が並ぶフロアへ向かう。

| だったら、こっちも仕事が減って大助かりなんだが――そう都合よくはいかないよな。 お祭りですしね」 ……いないのかな?」

『六時中研究室に引きこもってるって噂だ』 ノブに手をかけると、ノブはスムーズに回転し、かちゃり、と疑が開いた。

|……開いてますね?」

一入ってみるか。ええと……失礼しまーす」

警護の自動人形がいたら、攻撃されるかもしれない。 てんな緊張にさらされながら、そろり、と慎重に踏み込む

雷真を出迎えたのは、白骨死体だった。

人骨のように見えたそれば、金属製のフレームだった。 自動人形の……内部骨格?」 一否、死体ではない。骨ですらない。 言れたグリスがぬらぬらと光る。 グロテスクだが、どこか美しい。

無駄のない緻密な

設計や、効率的に整理された配線が、素人の雷真にも理解できた。 料が参然と収められている。――部屋の主は、几帳面な人格らしい。 机の上には、綺麗な額に入れられて、一枚の写真が飾られていた。 骨格の向こうには、作業台があった。その上に、整頓された大量のパーツ群。本棚には

夜々のささやき声で我に返る。 雷真、奥から人の気配がします」 ひとりは穏やかに、そして、ひとりはまぶしいほどの笑顔で。 緑色の髪の少女が二人、肩を寄せ合うようにして写っている。 見ると、突き当たりの壁が四角く切り抜かれ、奥の部屋へと続いていた。

ソファがあり、食器棚があり、テーブルセットがある。 **| 佐々か葉のように足音を殺し、素早くそちらへ移動する。** の部屋は休憩室――と言うか居住空間になっていた。 クローゼットまである。噂通り、

書屋の主はここで生活しているらしい。

ソファの上で、白衣の美少女が眠っている。 そして、息をのんだ。 **!真はとっさに身を乗り出し、ソファをのぞき込む。** !やはソファの向こう側に回り、ぎくっとして飛び上がった。

いるところを見ると、研究室所属の学生だろうか。 先日ぶつかった、あの自動人形――エヴァンジェリンにそっくりだ。 その前つきには見覚えがある。 あどけない寝顔は、つややかな肌と相まって、赤ん坊のように幼く見える。白衣を着て

地毛なのか、染めているのか、緑色の髪はエメラルドのようにきらびやか。

(こいつ……さっきの、写真に写ってた子だな) 気配を感じたのか、「うん……」と女子学生が目を覚ました。 ただし、こちらは『人間の気配』がする。くーくーという寝息が可愛らしい。 ほけーっと数秒。雷真と夜々を交互に見て---

落ち着け夜々ー 地源を起こすなー」 雷真を白馬の王子さまだなんて……この女狐……っ!」ごごご。 誰がだ。寝ほけるな」 あれ……王子さま?」

はらり、とはだけた白衣の下に、雷真と夜々はそろって石化した。 女子学生がむくりと起き上がる。その拍子に、白衣のボタンが外れた。

白衣の下は、全裸だった。

肌色とか――乙女には不似合いな鉄の色とか。 乙女の胸の下、みぞおちのあたりに、時計のような機械がくっついていた。 雷真はあわてて目を背けたが、残像が脳裏に焼きついてしまっていた。うす桃色とか、

「あー、お風呂ですごいアイディア思いついちゃって、すぐ作業を始めたんだった」 「何てかっこうだ! 下着くらいはけー」 もっとも、そんな部分を凝視している余裕はない。雷真は目を覆って、

「でもこれ、快適なんだよ。またお風呂に入りたくなったとき、すぐ入れるし」 とこか……否、全体的にズレまくっている。 いいから何か着ろ! せめて隠せ!」 肌を見せたまま、にこにこと屈託なく笑う女子学生。

「雷真……そんなに裸が見たいなら、夜々のを見てくださいっ夜々のを!」 ふと、あまりにも強烈な殺気を浴びて、雷真の背筋が凍りついた。 前門のトップレス、後門の露出狂。 夜々が泣きながら胸をはだけ、見せつけようと迫ってきた。



```
「あはは、ごめんごめん。もういいよ」
ボタンを留めただけに見える。ということは、その下は……
                             見ると、自衣の前をきっちり合わせて、女子学生が笑っていた。
                                                          無邪気な声が無為な力比べを中断させる。
                                                                                                                     何だかわからないが、ある意味で地獄絵図だ。雷真は悲鳴をあげた。
```

「で、君は誰かな?」 「どうしてって……俺は教授に用があって」 「あれ、知らないの? 知らないのに、どうしてここにきたの?」 日本語の発音、上手いな。あんたは?」 雷真くんね。日本人だね」 えへん、と胸を反らし、とんとん、と自分の胸を示す。

した先には半笑いの夜々がいて、雷真は急いで女子学生に向き直った。 -----何やってんだ?」 がく、とコケる女子学生。 女子学生は胸を指したまま、誇らしげに胸を張っている。 脳巻に先ほどのうす桃色がフラッシュバックして、雷真はあわてて目をそらした。そら

```
「ヴァルブルギス王立機巧学院の主義を言ってごらんなさい」きりっと急に顔を引き締め、威厳あふれる声音で言う。
                                                                                                                    そうだよ
                                                                                                                                                          文字通り、雷真は飛び上がった。「……はあ――あ?」
                                                                                                                                                                                                                                       「だから、私だよ、私。私が私で私なの!」
                                                                                                                                                                                                                   ええと、十七……だったかな?」
                                                                                                 いや、ないな。ないない。大体、あんたいくつだよ!
                                                                                                                                   まさか……あんたが……エリアーデ教授?」
                                                                                                                                                                                                  イオネラ・エリアーデー」
                                       赤羽雷真くん」
                                                         俺と同じじゃねーか。そんな年で教授だなんて……」
```

「私の研究室へようこそ。用件は何かな、雷真くん?」

ふわっと笑みをこぼし、子どもっぽい女子学生――否、教授は言ったのだ。

------実力主義」

42

雷真は――夜々も――唖然として、彼女、イオネラの顔を凝視した。

その通りを、一台の箱型自動車が徐行していた。 機巧の楽隊が華やかな音楽を奏で、お祭り気分を盛り上げている。 ブリキの自動人形がドーナツを売り、巨人型の自動人形が荷台を引く。

通りには出店が並び、道化が見せ物を始め、仮装した行列が練り歩く。 機巧都市の大通りは、人波でごった返していた。

特に目を惹くのは若い男。顔の遊作は端整で、美青年と言っていいだろう。長いまつ毛 車内には運転手のほかに、若い男女と、初老の男が座っていた。 装飾のないシンプルな外観だが、カーテンの隙間から見えるのは、贅を尽くした内装だ。 **心張りのシートにレリーフの施された内壁。一見して、王室のそれとわかる。**

に作られている。顔はイオネラ・エリアーデとうり二つ。 一されている。 の下には漆黒の鱧。その髪も、衣装も、オプシダンのペンダントまで、見事に黒一色で統 そのとなりには無表情の少女。緑色の髪が特徴的だ。本物の人間を模して、極めて精巧

「見事なものではありませんか」 「見なよ、将軍。どっちを向いても人形、人形だ。ウンザリするぜ」 思ずくめの美青年はカーテンをめくり、対面の男に笑いかけた。

「ヴァルプルギスの学び念を我が祖国が擁すること、私は誇りに思います。世界各国から、 将軍は渋みの深い、低い声で答えた。

惨秀な頭脳と最新技術が集まっている。これは大変名誉なことです」

「なせ帝国が大学ひとつ満足に支配できないんだ? 自治権を盾に、あんな男に好き勝手 青年は美しい顔を歪め、せせら笑った。

やらせている? 信じられるかい、将軍。ラザフォードは国費で研究を進めながら、その

果実を独り占めしてるんだせ?」 ラザフォードの名を出すとき、青年は特に皮肉げに将軍を見た。

わえて見ているだけなんて、愚かなことだと思うだろう?」 「お控えください、殿下。誰かに聞かれでもしたら――」

「このエクスポにしたってそうさ。毎年毎年、各国の最新技術が集まるってのに、指をく

「ケツの穴が小さいな、英雄グレンダン将軍ともあろう男か」

俺が変えてやるのさ」 にすれば、大英帝国が世界を統べる時代がくるぞ、とね」 いるのです。それゆえ、陛下のご威光は天下に轟いております」 が陛下は公正なお方――陛下に野心がなければこそ、魔術師協会も英国での開催を認めて 「貴様にくれてやる玉座はない、とさ。王の腰が退けてりゃ帝国に未来はないな。だから 一……陛下は何と?」 「だから俺は親父に言ってやったのさ。今すぐ俺に王位を譲る度駒はあるかい? 俺を王 青年は暗い笑みを口元にたたえ、翳った職を将軍に向けた。 党には世界を続べる力なんてない。わかりきったことじゃないか」 殿下……?

咳払いして気を取り直し、続ける。

平は目を丸くした。高貴な唇から飛び出した、下品な単語に驚きを隠せない。

「……不遜ながら、これに勝る力はありますまい」 機巧魔術ってのは、それほど使利なものかい?」

将軍の肩から、青白い魔力が立ちのほっている。それは糸のように寄り合わさり、運転

手の背中に流れ込んでいた。 特にね。いいぜ、気に入った!」 名機。搭載している魔術回路も最新のものだろう。 この俺だ 界に君臨すべきは大英帝国――いや、違うな」 生意気だ。だったら、連中の技術を根こそぎ奪って、帝国のものにしてしまえばいい。世 **宿敵フランスにも出し抜かれる。大熊ロシアの動きも気に入らない。新興国のアメリカも** の放任主義がラザフォードをつけ上がらせ、研究成果の独占を招いている。このままじゃ 「もっとも、機巧魔術が使えようが使えまいが、どのみち弱腰ではいられないんだ。帝国 「はっきり言うね。おまけに傲慢だ。この徳を押さえ込めると思っているところなんか、 こちらも人間そっくりだ。軍が支給する量産品ではない。名のある人形飾が生み出した この車の選転手は、将軍の自動人形なのだ。 正気なのか。だが、青年の途方もない自信が、与太話に説得力を与えている。 ばんばんと膝を叩き、上機嫌で言う。 将軍の態度を見て、青年は笑い出した。

将軍はごくりと唾をのみ込んだ。

「確かさ。そして、君は俺の側につくのが正解だ。なぜなら、俺が正解だから」 射せられたように目がそらせない。 将軍は冷や汗を垂らしながら、青年の笑い声を聞いている。 能とともにこい。かのラザフォードをして、ただひとり『対等の存在』と言わしめた男 失礼ながら――お気は、確かなのですか?」 選択肢……ですと?」 いいとも。だが、もうひとつ選択肢があるってことを気に留めておけよ?」 ただいまのお言葉、お父君にお伝えしますが、よろしいですか?」 大英帝国第一王子――(黒太子)エドマンドから。 いささかの躊躇もなく、言い放つ。 青年はとなりの少女に手を伸ばし、そのあごをさらりと撫でた。 将軍はかろうじて、「……危険な思想です」と言った。 こんな若造の、誇大妄想じみた話に、のまれてしまっている。 **吨の餌について、俺の世界救済を見守るっていうね。特等席を用意するぜ?」**

「夜々だって、長いから『や』でいいです!」 ふと、イオネラの双眸が妖しく光った。 「もしくはマイハニーでいいです!」 エリアーデ教授……あんたが……?」 雷真はまだ信じられず、言われた名前を繰り返した。 確信をもって言い切る。雷真の本能が危険信号を発した。 じゃあ内縁の妻です!」 結婚した覚えはない!」 夜々は雷真の妻です」 面白い子だね。この子は誰かな?」 いや、対抗するところじゃないからな? わけわかんなくなるからな?」 **ヮヮ゚** イオネラじゃ長いから、イオでいいよ」 イオネラは屈託なく笑って、

鋭い。夜々の見た目も、思考能力も、人間とまるで変わらない。外見から断定するのは

```
「えへへ、回路がつながってなかったよ。で、雷真くん。ものは相談なんだけど――この
```

一あんた自身、そう呼んでたろ!」 「すごいね……何もかも人間そっくり! マグナスくんの人形みたい!」 した。夜々が不気味そうに身を退くが、おかまいなしで接近する。 難しい。それを一瞬で見抜いてしまった。 雷真はずっこけた。 赤羽雷真くんなのかな?」 一ひょっとして、君」 あんなのと一緒にするな」 叡智あふれる哲学者のような面持ち。すべてを見透かすような目をしている。 エメラルド色の瞳が雷真をとらえた瞬間、雷真はどきりとした。 夜々の口をこじ開け、まぶたを引き上げ、そして、興奮気味にため息をついた。 イオは何かにとりつかれたように、夜々の周囲をくるくる回りながら、まじまじと観察

子を譲ってくれないかな?」 「代金はね、最低でも軍艦三隻ぶんくらいのお金を出すよ。私の年次子算なの」

```
「こいつを売り飛ばしたりしたら、硝子さんに合わせる顔がないからな」
                                                              「断る。こいつは大事な相棒だ。この世のすべての富を積まれたって譲る気はない」
                        常真……○
                                             夜々は感動し、

職を潤ませた。
```

「また硝子……硝子、硝子、硝子……っ!」 アレ……夜々? 待て! 落ち着け!」

「えー、ちょうだいー ちょうだいちょうだいちょうだいちょうだい!」 「とっ、とにかく駄目だ! 夜々は譲らない!」 首を絞められ、吊り上げられながら、何とか叫ぶ雷真。

子どもか!」 どうしても?」 イオネラは不満そうに下唇を突き出した。

とうしても!

雷真……っ、いつの間に……そんな……そんなことを……!!」 差し出しても駄目だ! つか、『やっぱり』って何だー」 やっぱり……体を差し出さないとだめ?」

ごごごっ、と謎の地震が発生する。雷真は震え上がった。

で造ればいいじゃねーか!」 「それはね、私が花柳斎先生の大ファンだからだよ♡」 「何で夜々が必要なんだ! あんたは婆腕の人形鰤だろ! 自分の自動人形くらい、自分

で、毎日枕を濡らしてたんだよ。それが今、目の前にあるなんて……ああ、ありがとう神 の作品が欲しかったんだけど、真作は全然出回らないし、欲しいのは国家機密レベルだし 「私、先生の本は全部持ってるよ。原文で読みたくて日本語もマスターしたの。ぜひ先生 キラキラっと目を輝かせて、イオネラは言った。

さま! そして街真くん!」 (こいつ……どうして夜々が花柳斎ブランドだとわかったんだ……?) 「礼を言うな! やるなんて言ってない!」 叫びながら、雷真は驚いていた。

その思考を察したのか、イオネラは釘を刺すように言った。

〈月〉の自動人形だね。あ~欲しい! ちょ~欲しい!」 「今さら隠しても無駄だよ。この子は花柳斎先生秘蔵の傑作、〈雪月花〉三部作のひとつ、 エメラルドの職がらんらんと輝く。さすがの夜々も雷真の背中に逃げ込んだ。

雷真は警戒を解かず、注意深くイオネラにたずねた。

一何で、夜々が〈月〉だとわかる?」

52 しかも、雷真くんの魔力を受けずに魔術回路を起動した――つまり禁忌人形だね。これだ を多用するのは先生の作風、芸術的な魔術回路も透視できたし、その子はとっても力持ち。 「ヒントはいくつもあったよ。硝子っていうのは花柳斎先生の最近の通称だし、有機材料

け条件がそろっていれば、誰だってわかるよ」

見事な洞察力。抜けているように見えるが、油断ならない相手だ。

イオネラは甘えるように体をくねらせ、

ないし、大事にするよ!」 「花柳斎先生の技術を直に見てみたかったんだ~。あ、悪いようにはしないよ。傷もつけ

「断る。こいつは俺の相棒だ!」

叩きつけるように言うと、すう、とイオネラの顔から表情が消えた。

一いいんだ。行くぞー」 「え、でも、雷真……」 「させてみろ。行くぞ、夜々」 「……後悔するよ?」

どかどかと床を蹴りながら、乱暴な足取りで膨下を進む。 任務の途中だが、どうにも不愉快で、雷真はイオネラの研究室を後にした。

「待ってください雷真。何を怒ってるんですか?」

```
「……何がおかしいんだよ?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                    しやがって……くそ!」
                                                                                                                                                                                                                                       | ふふ……ふふふっ]
                                             嘘つくな! 既成事実化するな!」
                        普段通りのやりとりが始まる。
                                                                                                                                          雷真の台詞を真似て言う。それから、
                                                                                                                                                               わかりません!わからないけど、何だか嬉しいんです」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                          わからねーけど……何か……頭にきたんだ。おまえを譲るの、譲らないの……モノ扱い
しかし――平和は長くは続かない。
                                                                     遠慮しないでください。いつものことです」
                                                                                                                  頻室に戻ったら、たっぷりサービスしますね!」
                                                                                                                                                                                       夜々は雷真の腕にまとわりついて、嬉しそうに言った。
                                                                                                                                                                                                                                                            夜々はまばたきして――ぽっと、頬を染めた。
                                                                                             Eる! 御免こうむる!」
```

後悔……とはいかないまでも、雷真は閉口することになるのだった。



1

医学部へと戻る道すがら、雷真は不意に足を止めた。

怪訝そうに振り向く夜々。雷真はイオネラの著書を振って見せ、「どうしたんですか、雷真?」

「図書館に寄って行く。こんな本、もう読まないからな」 夜々はなぜか嬉しそうにうなずき、先に立って歩き出した。 しかし、夜々の笑顔も、図書館の返却窓口で砕け散ることになる。

窓口には、伊達眼鏡をかけた、白衣の少女がいた。ご返却の前に、自動人形をお預かりします」

『な、何のことかな? 私は通りすがりの、何の変哲もない司書だよ?」 雷真のツッコミを受け、急に挙動不審になる司書――と言うか、イオネラ。 「……それで変装のつもりか」

「迷惑なんてかけてないよ。ちょっと取り引きをしただけだよ」 「司書が通りすがるかー 図書局員にまで迷惑をかけるなー」 フレイはマフラーに顔をうずめ、豊満な胸の前で、もじもじと指をからめた。 窓口の奥で、ふわっと、しっぽのように揺れる真珠色の髪。 いくらで買収したー そもそも謎を――って、あんたかフレイー」

「そんなもんで買収されるな! あと、そんな写真は撮られてない!」 「う……だって、ライシンの……恥ずかしい写真をくれるって……」

途中でもよおしたので、夜々を待たせて男子トイレへ向かう。個室に入り、ベルトを外 やれやれという気分で施下に出る。 フレイを叱り飛ばし、イオネラの著書を突き返して、雷真は窓口を離れた。

姿があった。持っているのは、写真機か何からしい。 そうとしたところで、鋭敏な五感が違和感を訴えた。 半眼を頭上に向ける。壁と天井のあいだに、双眼鏡のような器具を構えた、イオネラの

と、上手く掘れたら、雷爽くんを脅すこともできるしね」 一気にしなくていいよ。さっきの図書局員ちゃんとの約束を果たしてるだけだから。それ 一……何やってんだ?」

る。落下の衝撃で白衣がめくれ、イオネラのふとももが露出した。 彼女は転んだまましばし考え込み、

雷真は無言で壁を蹴った。壁板は大げさに揺れ、引っかかっていたイオネラを転落させ

「……私の恥ずかしい写真を撮って、夜々ちゃんと交換した方がよかったかも?」

「よくないからな? つか、しないからな?」 まったくですー 言うに事欠いて、痴女まる出しです!」

しません! 美しい思い出を心のアルバムにそっとしまいこむだけです!」 「燃やせ、そんなアルバムはー あと、おまえの美意識は腐ってる!」 「こんないやらしい女狐と一緒にしないでください! 夜々は盗撮なんて破脈恥な真似は 「おまえが言うなよ夜々!? おまえも出てけよ夜々!!」 **夜々は反省するでも退出するでもなく、ぷりぷりと怒り出した。**

二人にけんこつを落とし、完全に追い出してから、雷真は急いで用を足した。

学生たちで賑わうメインストリート。その真ん中に、おかしな人物がいた。 図書館を出て、医学部へと戻る

どうやら――古い師のつもり、らしい。 でん、と置かれたテーブルに、大時代的なローブ。そして水品玉。

```
「……だから夜々を譲れって?」
                       「これ、そこな学生よ……。そなた、凶相が出ておるぞ」
```

左様—— 占い師が椅子から転げ落ちる。予想通り、と言うか何と言うか、めくれたフードの下に間答無用で、インチキくさいテーブルを蹴り飛ばす。

は、イオネラの顔があった。 「むぅ……どうしてわかったのかな?」

「魔術世界の最高学府に、そんなうさんくさい辻占い師がいるわけねーだろ」

でも、ともかく大凶だから、夜々ちゃんは私に譲るといいよ!」

「でも、夜々ちゃんの意志はどうなのかな?」

しなに?」

を振り返ると、夜々はきりっと真顔になって、 「雷真くんと一緒にいるより、私と一緒の方がいいんじゃないかな?」 雷真は絶句した。夜々が飛び出して行った、先日の一件が脳裏をかすめる。思わず夜々

「夜々は断固として、雷真のお側にいます。どんなときでも。いつまでも」 ガラにもなく感動する雷真。しかし、イオネラはあきらめず、

白衣のボタンが弾け飛んだ。 「雷真~~~~~~ 「普段からはけ!」 一ごめんごめん。普段、はかないからね」 いい加減、何かはけー!」 「人をモノ扱いするな! 返せ俺の感動!」 本当ですか? 「じゃあ雷真を買ってくれるんですね?」もう一生、夜々のものですねっ?」「人間ひとりくらい、私の予算でどうとでもなるからね」 学生たちの動揺が大きくなる。女子学生はもちろん、男子学生ですら羞恥に頬を染めて学生たちの動揺が大きくなる。女子学生はもちろん、男子学生ですら羞恥に頬を染めて 周囲の学生たちがどよめく。雷真は真っ赤になって顔を背けた。 かぶりつく夜々をイオネラから引きはがす。その拍子にイオネラが転び、ローブが脱げ、 食いつくな! あと、勝手に人を売り買いするな!」 対抗心をむき出しにして、下着に手をかける夜々。

「でも、私のものになってくれたら、雷真くんをあげるよ?」

いる。悲鳴があがり、大騒ぎになる――寸前、遠くでさわめきが起こった。

何だ、と思って振り向くと、人だかりが割れて、輝く美貌の女子学生が現れた。

一……搾してたのか?」 「何よ、こんなところにいたのね」 て、〈暴竜〉シャルロット・ブリューがやってきた。 きらめく職は宝石のよう。貴族的な顔立ちに、線の細い体つき。帽子の上に仔竜を乗せ

実は、学院の――」 「ささ探してないわよ貴方なんか! でも、ちょうどよかったわ。貴方には教えてあげる。 何事か言いかけ、止まる。ようやく、雷真以外のものにも目が向いたようだ。 雨真のとなりには、下半身丸出しのイオネラと。

脱げた下着を足に引っ掛けた、夜々がいた。

「……何を……してたの?」 温度が消えた声。まったく抑揚がない。 ぎぎ、と音がしそうな動きで、ゆっくりと雷真を振り向くシャル。

「誤解だー おまえが今考えてることは全部誤解だ!」

「へえ……ふうん……そう……そういうこと……貴方って、誰とでもそういうことしちゃ

うのね。こんな往来でも、平然とやってのけるのね!」 一あり得ないだろ! 何とか言ってくれシグムント!」

「雷真よ。個人の趣味嗜好に口を出すのは野暮というものだが……その、いささか、ハメ

を外しすぎではないか?」 「ねえ、シグムント。こんな変態野郎、掃除した方が宇宙のためよね?」 「おまえまで俺をそんな目で?」 な? 待て、シャルーー」

|ラスターカノン!|

雷真はすすけた顔をタオルでぬぐい、皮のむけた頬に自分で薬を塗り込んだ。 ったく、ひどい目に遭ったぜ……」

大穴があいた。ほんの十センチずれていたら、雷真が蒸発していたかもしれない。爆風に いて、雷真に薬やガーゼを渡してくれる。 先ほどのラスターカノンは、かなり際どかった。石畳が跡形もなく溶け落ち、人間大の ようやく戻ってきた雷真は、ペッドの上で傷の手当てをしていた。かたわらには夜々が 医学部一階。入院患者用の病室。

吹き飛ばされて、全身、泥だらけの擦り傷だらけだ。

「まあいいや。それより、シャルのやつ、何か言いかけてたな?」

心に決めて、雷真は話題をスイッチした。 「あんたがあきらめろ!」 「もういい加減、あきらめた方がいいよ?」 の下にも服を着ている。 「……で、何であんたまでいるんだ?」 ふふ、シャルロットさんたらお茶日……ふふふ……♡」 『はい。教えてあげるとか何とか……はっ! まさか『私の本当の気持ちを』なんて…… あんただろ! あんたがわがままを---」 雷真が大人しくなると、イオネラは調子づき、しなだれかかってきた。 そう――となりのペッドにはロキかいるのだ。 不機嫌そうな咳払いが聞こえて、雷真は怒鳴るのをやめた。 研究に戻りたいけど、仕方ないよ。雷真くんがわがままばっかり言うからね」 さも当然という顔で、白衣の女教授がベッドサイドに座っていた。さすがにもう、白衣 急速に開いていく瞳孔。わけがわからない。でも怖い。もうこの件には触れるまい、と

一あ、フレイ……」

殺気の発生源は、珍しく、夜々ではなかった。

振り払おうとした瞬間、強烈な殺気を当てられて、雷真はぞくりとした。

犬たちは一斉に牙をむき出し、敵意をあらわにした。 勝手に漏出したような魔力が、青後の犬たち――〈ガルム〉シリーズに流れ込んでいる。 ランチのパスケットを抱えて、ドアの前に立つフレイ。

「いつの間に……教授とそんな仲に……ふえ……っ」 「と、図書局の仕事はどうしたんだ? 誰かに引き継いだの――」

身の危険を感じる。雷真は場を和ませようと、笑って言った。

かわしていなければ、串刺しにされているところだ。 家の定、大剣――ロキの自動人形ケルビムが飛んできて、雷真のペッドに突き刺さった。 家の定、大剣――ロキの自動人形ケルビムが飛んできて、雷真のペッドに突き刺さった。 一般は謙虚で寛大だが、どうにも許せないものが三つある」

「俺の自習を妨害する奴、姉貴を泣かすクソ野郎、そして貴様だ」 魔力をみなぎらせながら、ロキは冷ややかに告げた。

要するに俺が嫌いなだけだろ!」 あわやバトル勃発か、というタイミングで、誰かが病室に飛び込んできた。

|毎度うるせーぞ! 病室で何を騒いでやがる!| フレイを押しのけて顔を出したのは、黒ぶち眼鏡の常勤医クルーエルだった。

クルーエルは雷真とロキをにらみつけ――そしてイオネラに目を悩めた。

の前をすり抜け、うやうやしくイオネラの手を取った。 り明らかな物理法則だろうが!」 お食事をご一緒する栄誉をお与えくださいませんか?」 「これはこれは、イオネラ・エリアーデ教授。お噂はかねがね。このしがないヤブ医者に、 「大丈夫だよ、雷真くん」 「治しても治しても怪我をこさえてくるようなバカは出てけー むしろ死ねー」 一あんたの色鉄を世紀の発見と同等に語るな!」 **「黙れ疫病神! むさくるしい野郎と美少女、どっちを優先するかなんざ、万有引力よ** 「もちろん大歓迎さ。ベッドはそこの、バカな日本人を追い出して空けましょう」 一その代わり、私も入院していい?」 一う!ん……してもいいよ?」 おいコラー 医者だろあんた!」 さすが、話せる!」 雷夷はあわてた。 しゅばつ、と姿が消える。ただの医者とは思えない、素早い動きで瞬間移動。驚く夜々。 イオネラは何やら考え込み、

にやっと笑って、イオネラが横から言う。

```
今度は夜々があわてて叫ぶ。フレイも飛び上がり、たゆんっと胸を揺らした。「だっ、だめです、そんなの!」
                                                                                                 「ベッドは半分こしてあげるからね。今夜から一緒に寝ようね♡」
がるるるっとうなる〈ガルム〉たち。ロキの血管がびくびくと脈打つ。夜々にフレイ、
```

「え、もうそんな時間? ええと、ううんと……雷真くん、デートしよう!」 午後二時を知らせる鐘。ただし、時計塔は再建中なので、仮設鐘楼の鐘だ。 、荘厳な簿の音が響いてきて、イオネラの様子が変わった。

クルーエルまで参加して、さらにカオスな状態に突入する……かと思われたが。

「自動人形エクスポ、見に行こうよ!」 がーんつ、とショックを受ける夜々とフレイ――とクルーエル。

将を射るにはまず馬からって言うからね」 「おい、俺は入院中だぜ? それに、何でデートなんだ?」

いや、期待すると言うより、脅迫するような視線だった。 他は馬か。まあ、将と言い張るつもりもねーけどよ」 その視線から進れるように、雷真はクルーエルを振り向いた。 しばし、雷真は考え込んだ。夜々とフレイが何かを期待するような視線を向けてくる。

```
逆立つ。はっきり言って怖い。雷真はあわててかぶりを振った。
                                                                                        「ちょっと待て。俺は行くとは言ってない」
                                                                                                                                                                             「じゃあ行こうか、雷真くん?」
                                                                                                                                                                                                                                                                  「黙れクソ野郎。こんな可憐なお嬢さんとデートできるなんてありがたく思えタコ。あと、
大丈夫、夏休みに集中講義を持つから。工学関係の、八単位まで認定してあげる」
                             、それは嬉しい申し出だが、俺はあんたの講義を取ってない」
                                                           デートしてくれたら、単位をあげるよ?」
                                                                                                                                                                                                           それが医者の台詞か!」
                                                                                                                                                                                                                                     『より先に手をつけたらおまえの肛門を縫い合わせてやるからな」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             外出許可が出るわけ……ねーよな?」
                                                                                                                                                雷真の腕を引っ張るイオネラ。夜々ががくがくと震え出し、フレイの襞が魔力を帯びて
                                                                                                                                                                                                                                                                                            クルーエルは雷真の襟首をつかみ上げ、おし殺した声で言った。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              いいのかよ! 止めてくれよ!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        もちろんだとも。その代わり、ディナーは俺と一緒だよ?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     雷真くんと行ってもいいよね、クルーエル先生?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   当たり前だ。夜会の欠場許可を取り消すぞコラ」
```

一……え、マジか?」

ている。姉弟の視線を重く感じながら、しかし、雷真は言った。 「ま、魔女ですー この女は魔女ですーっ!」 「だめです雷真ー そんな不正なことー」 一わかった。行こう」 ライシン……外道……欲ポケ……ごーかんま!」 ひどいです雷真! 夜々がどうなってもいいんですかっ?」 不正じゃないよ。先生がちゃんと教えてあげるもん。手取り足取り、ね♡」 雷真の迷いを悟り、今度は夜々があわてた。 さた。 ぐらり、と気持ちが揺れる。劣等生の悲しいサガだ。 フレイが今にも泣き出しそうな眼で見つめてくる。ついでに、ロキも侮蔑的な眼を向け 一緒に街歩きするだけで、何でそこまで言われなくちゃならないんだ!」

このまま黙って行動を起こすのはいろいろ危険だ。

夜々、これは任務のうちだ。それに、街に出るってことは……わかるだろ?」 雷真は夜々とフレイの頭を抱え込み、とりあえず、二人には耳打ちした。

「あ……はい。そうでした」 「フレイも。詳しくは言えねーが、もっと俺を信じろ。怪我が治りかけの大事な時期に、

倫が下心で女と出歩くわけねーたろ」

```
「そうすりゃ、硝子さんにも顔向けできるしな……」
                                                                                                                                                              一また硝子!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   「今のは俺が言ったんじゃない! こらイオ、他人の台詞を捏造するな!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   一う……信じる」「わかりました雷真」
                              でけえ……-」
                                                                                                                                雷真はベッドから飛び降り、イオネラの手を引いて、病室から逃げ出した。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        先に寝てていいぞ、今夜は帰ってこないからな」
雷真はぽかんと大口を開けて、その威容を見上げた。
                                                                                                                                                                                  という独り言は、バッチリ夜々に聞こえていた。
                                                                                                                                                                                                                                        だが、イオネラと一緒にいれば、あきらめかけた任務を果たすこともできる。
                                                                                                                                                                                                                                                                雷真は頭痛を覚えた。果たして、無事に明日の朝陽を拝めるだろうか。
                                                                                                                                                                                                                                                                                              くすっと悪女っぽく笑うイオネラ。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 びきっ、と二人の表情がひび割れる。
                                                                                    3
```

それで、二人は納得したらしい。

リヴァプールの駅前広場に、鋼鉄製の巨大な物体が鎮座している。

何だこれ。硬式飛行船……?」

いは大英帝国への牽制か、エクスポに持ち込んでいたようだ。 いるが、浮揚して航行するため、洋土を移動することもできる。国威高揚のためか、ある **「近いけど、違うよ。艦艇カテゴリーは〈陸上戦艦〉だね」** ああ、これ、自動人形だよ」 何でこんなもんが、自動人形の祭りに――」 イオネラが最初に見せてくれたのは、フランスの戦艦ダイダロス。陸上戦艦と謳っては

ベラで得てるんだけど、機関制御用のコアユニットに〈イブの心臓〉を使ってるんだよ。 **「そうじゃなきゃ、外国の博覧会になんか寄越さないよ。浮力はガス嚢で、推進力はプロ** 「だが……自動人形っていう次元の存在じゃねえぞ……?」 思わずイオネラを振り返る。一瞬、彼女の言葉が理解できなかった。

何とかっていうイギリス人技師が造ったらしいんだけどお」 ほんの一瞬、意味深長な間があった。イオネラは舌を出して、「何とかって……誰だよ」

「忘れちゃったよ」

雷真は話を打ち切り、ダイダロスを手始めに、祭り見物を開始した。 だが、問い詰めることはしない。

「お外に出たの、久々だよ~」 イオネラが日差しに目を細める。そうしていると、天才的頭脳を持つ教授でも、露出狂

妹と行った両国の花火大会を思い出し、少々、しんみりした。

大通りはいつにも増して活気づき、露店や出店から景気のいい呼び込みが聞こえてくる。

でもなく、ごく普通の――同年代の少女に見えた。 「ねえねえ、雷真くん。あれ買って」

自分で買え。軍艦を買える女が何ねだってんだ」 くいくいと雷真のそでを引き、チュロスの屋台を示すイオネラ。

「退学でもいいくらいだよ。夜々ちゃんをくれないんだからね」「Dって蕎菊じゃねーかー | 熊は(不可)だったのか!」「うん。雷真くんの評価がDからCマイナスに上がったよ」 ほらよ。これで満足か?」 雷真はしぶしぶ財布を取り出し、チョコレートがけのチュロスを買ってやった。 わかってないな~。男の子に買って欲しいんだよ」

一とこまでも自分本位だな!」

雷真は苦笑を浮かべ、改めてイオネラを眺めた。 しかし、にこにこと楽しげなイオネラを見ていると、怒っているのもバカらしくなる。 いい加減、喉がかれてきた。今日は朝からツッコミ通しだ。

「ん? 急にそっぽを向いて、どうかしたのかな?」 宿す職。もう何年かしたら、すごい美人になりそうだ。 そして、白衣の上からは『ない』ように見えて、実はそこそこの―― 緑がかった髪は、少々珍しい色合いだ。子どもっぽい表情とは裏腹に、ときどき知性を

「おおっと、学生さん! サーボ機構ならウチの工房が世界一だよ!」 「無駄に鋭いな! わざとやってんじゃねーのか!」 「私の裸を思い出したのかな?」

と、とうもしねーよ

雷真はまったく興味がなかった──そもそも『サーボ機構』とやらを知らなかった── ふと、横から声がかかった。

のだが、イオネラはそちらに向かい、じっと商品を眺めて、すぐに戻ってきた。

「パーツが大味すぎるよ。頑丈そうだけど、人間型の自動人形には向かないね。市内にも、 はむはむとチュロスを食べながら、ばつさり切る。意外とシピアだ。



72 ここより腕のいい戦人さんはたくさんいるよ」 「……よくわからんが、このあたりは何売ってるんだ? 部品?」 いつしか菓子の屋台は減り、機械部品を売る天幕ばかりになっている。

に関係しているのか、いまひとつピンとこない。 「んとね、雷真くん……じゃない、おバカさんでもわかるように言うと」 バイブを組み合わせたような塊に、歯車ぎっしりの箱、コード類。どこがどう自動人形

作ってる工房さんだね」 「さっきのお店は自動人形の〈筋肉〉を、そっちのお店は〈関節〉を、奥のは〈血管〉を 「言い換えた意味ないからな? むしろ悪意的な言い換えだからな?」

「人形そのものは売ってないのか? だって、こいつら人形師なんだろ?」 「この地区には毎年、パーツ専門の工房が集まるんだよ」 雷真は混乱してきた。雷真が知っている〈人形節〉は、部品の削り出しから組み立て、

そうだ。西洋でも、名のある人形師はそういうスタイルをとっている。 魔術同路のプログラムまで、全工程を自分で行う。赤羽の人形飾もそうだったし、硝子も 「よくわからないって顔だね。じゃあ、あっちへ行ってみよう」

そちらには、ずらりと人形が並べられていた。 イオネラに手を引かれ、表通りの方に出る。

ただし、どの人形も『生きていない』ように見えた。 男性型から女性型、巨人型、動物型、さまざまな人形が売られている。

「このあたりは、〈素体〉専門の工房が多いよ」

心臓〉があるべきところは、ぼっかり空洞になっている。

髪も瞳もなく、服も着ていない。もっと言えば、魔術回路を搭載していない。〈イブの

要するにボディだろ? いろいろあるけど、何か違うのか?」

結論から言うと、全然違うよ。スペック表がついてるから、見てごらん」 。ははあ……雷真くん、人形のボディを『魔術回路のイレモノ』くらいに思ってるんだね。 商品につけられた紙切れを示す。

もちろん、基本的な性能も書いてあるけどね」 「この人形、さっきのパーツを組み立てたのか?」 「親和しやすい魔力の琴とか、制御に必要な魔術プログラムの形式が書いてあるんだよ。 紙切れには、わけのわからない数字と文字の羅列が書き込まれている。

のは大変なんだよ。部品ごとの相性もあるしね。心臓に合わせて、「専用に」作った方が 一何つーか……手抜きっぽいな」 それは違うよ。とんな回路にも対応できる――そういう「プレーン」な素体を用意する

「そういうのが多いね。部品まで自分で作るような親方は、最近は少ないから」

本当は楽。これはこれでプロの技なの」

お金がかかるからね。私だって、ゼロから作ったのは一度だけだよ」 無名の親方なんか、下請け孫請けで大変なんだよ」 「そもそもだね、みんながみんな、一点ものの人形を作らせてもらえるわけじゃないの。よくわからないが、人形師の業界にも、いろいろあるようだ。 「……何か、世知辛い話になってきたな」 花柳斎先生みたいに、パーツから全部手作りするのは、とっても大変な上に、すっごく

で、そんな境地に到達できる者は、ほんのひと振りなのだ 人形が途方もない金額で取り引きされる。気に入った客にだけ売ればいい。芸術家と同じ

改めて、花柳斎という人形師のすごさを知った。気の向いたときだけ人形を作り、その

「あ、需真くん。あっちにはソフト工房のテントがあるよ」

示された唐では、色とりどりの球体が売られていた。

これはいい回路だね。変換効率がいいよ」 瞬後、ほうつ、と魔術の火がともった。 日を閉じ、集中。さすが、と言うべきか。自動人形のサポートもなしに、魔術を発動。 魔術回路だ。イオネラが売り子からサンプル品を受け取り、魔力を縛る。 ガラスケースや化粧箱に入れられている。そこらのパーツとは扱いか違う。

```
に、めいっぱいの愛情をかけてあげたいからね」
                                                                                                                                                                                                                                                                               が専門なのかと思ってさ」
「……比べられるのは、誰だって、嫌だからね」
                                                                                         「……どうしてだ? 複数いたって、愛情はかけられるだろ?」
                                                                                                                                                      「私にはね、ポリシーがあるんだよ。私が扱う自動人形は、常に一体だけなの。その一体
                                                                                                                                                                                     「そいつはどーも」
                                                                                                                                                                                                                 「案外、よく見てるね。雷真くんの評価がCプラスに上がったよ」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                          「だが、あんたの研究室に稼働中の自動人形はいなかっただろ。だから、あんたは造るの
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            「あら! お嬢ちゃん、目が利くのね! わかる?」
                              イオネラはちょっと暗い顔をして、つぶやくように言った。
                                                             募作で知られる硝子でさえ、雪月花の三姉妹を連れている。
                                                                                                                                                                                                                                                イオネラはまじまじと雷真の顔をのぞき込んだ。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    人形師だって、少しは魔術が使えないと、テストできないからね」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       あんたも魔術師なんだな」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  目を丸くする売り子に回路を返し、イオネラは再び歩き出した。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 教授だからね」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         言われてみると、硝子も普通に魔術を使っていた。
```

それが嫌で、別の道に進もうとした。 雷真は常に比較されていた。兄と。そして、妹と。 その理屈は――わかる。

「……それで、あんたが今扱ってる『一体だけ』の自動人形はどこなんだ?」 「注文してくれた人にあずけてあるよ。もし先方が気に入ってくれたら、もらわれていく

自動人形であっても、意思を持つ存在ならば、きっと――

の。……そして、私はまた、別の子を組み立てるよ」 あんまり嬉しそうじゃないな?」 まあね……娘を嫁に出す父親の気分……かな」

……お母さんだけど、世のお母さんたちほど割り切れないよ」 嫌なら手元に置いとけよ。あんたは、商売でやってるわけじゃないんだろ?」

「それは私のエゴだもの。その子が一番輝けるところに、行かせてあげないとね」 イオネラは真顔になり、自らに言い聞かせるように言った。

写真も。ひょっとして、彼女が『ゼロから作った』自動人形、『一体だけ』の自動人形と

雷真の脳裏に、エヴァンジェリンの姿がかすめた。イオネラと並んで写っていた。 あの

「てゆか雷真くん、それ知らないで私の研究室にきたの……?」 いうのは……? 「そういや、あんたって何を研究してるんだ? 魔術回路か?」 イオネラは虚を突かれたような顔をした。それから、不満げに頬を膨らませた。

资换……何?」 いま研究してるのは魔術回路じゃないよ。魔力のトランサー、変換伝導体だね」 衝撃を受けたようだ。むすっとふてくされ、ぶつぶつと言う。 「あんたの本を読んだんだけどよ、全然わけがわからん。意味不明だな」

意味不明

なる……ような仕組み」 一ん~、ごく簡単に言うとね、弱っちい魔術師でも、大魔術師なみの魔術が使えるように フィードバックを拡大させる----」 「術者の魔力が回路によって魔術に変換されるとき、その発動形質を維持したまま、量的 雷真が呆けているのを見て、ため息をつく。

すごい放射量だと回路に錯覚させて、変換量を跳ね上げるの」 「……それって、すごいことなんじゃねーか?」 すごいんだよっ。魔力のインブットが少なくても、内部で思いっきりブーストかけて、

「それって、簡単にできるのか?」 できたら誰も苦労しないよっ!も~、雷真くんの評価はEだね!」

回路のコントロールが難しくなるだけで、魔術は上手く発動しないの」 「じゃあ、どうすりゃいいんだ?」 「単純なブースターは既に実用化されてるけどね。でも、魔力の量を無理に増幅したって、 "〈不可〉より下にするな!」

「雷真くんだってやってるはずだよ? ある程度までなら、回路は自動人形自身がコント 「そこまで下げるのか!」 「雷真くん、評価Z!」

コントロールしなくちゃならない」 ロールできるでしょ? でも、本当に複雑で、高度な魔術は、魔術師が回路を把握して、 そう、たとえば、小紫の魔術回路〈八重霞〉。相手の感覚を騙すだけなら、小紫ひとり

一方、夜々に関して言えば、雷真はかなり高度なことをやっている。言わば、人形使いと人形の共同作業だ。 使い手のコントロールが必要だった。 小紫が扱いやすい形に魔力を変質させ、受け取りやすい形で転送しなければならない。

でもやれる。だが、相手の積極的な『探知』――アクティブセンサーを無効化するには、

「表現は違うが、一族の奥義書に、同じようなことが書いてあったんだ」しているのだ。今さら、一族の秘術もくそもないだろう。 でしょ? 魔術も同じだよ」 が大きくなっちゃったり、特定の楽器だけ音が大きくなっちゃっても、音楽は壊れちゃう に大きくしなくちゃいけない。たったひとりでね」 まま、拡大しなくちゃいけないの。オーケストラにたとえるなら――各楽器の音を、別々 複雑な武術の動きと同時にやっている。そんなことができるのは、夜々との訓練を通じて、 コウヨク?」 「それをあんたの研究が可能にするのか……〈紅翼陣〉と同じ理屈だな」 「しかも、演奏を失敗しちゃだめなの。魔術が発動しないからね。それに、特定の音だけ 一魔力は大きいだけじゃダメなんだよ。個々の要素を分解して、クリアな状態をたもった 金剛力)の魔術回路を把握しているからだ。 人形使いは指揮者だ。だが、演奏も担当しなければならない。 がしつ、とイオネラは雷真の腕を抱きかかえた。 一瞬、雷真は返答をためらった。……が、今さら隠す必要もない。赤羽一門は既に滅亡 強度を高めるだけでなく、瞬発力を増したり、筋力を強めたりもする。しかも、それを

ぼにょん、とふたつの何かに挟まれて、雷真の血液が逆流した。

```
話す! 話すから手を放せ!」
                            それは興味深いね。ぜひ、詳しく話してくれないかな?」
```

b.....

詳しく聞きたいけど、着いちゃったよ……」 見る見るうちに、イオネラの顔に落胆の色が浮かんだ。

いつの間にか、二人は街の中心部、噴水の広場に出ていた。

広場の外周は露店が埋め尽くし、噴水の前には人待ち顔の人々が立っていた。

やっほー、ラティ」 あれって、理学部のラドクリフ教授じゃねーか?」 その中に、見知った顔を見つけて、雷爽はぎょっとした。

ラドクリフ教授の〈機巧物理学演習〉は落第寸前なのだ。 ほう、ライシン。君が一緒だったのか」 遅かったじゃないか、イオ。もう三時は過ぎてるぞ」 ラドクリフ教授の穏やかな瞳がこちらを向いた――途端、 雷真の背筋がぴんと伸びた。

「えへへ、デートなの」

ちょ……誤解を招くだろ!」

```
ふらと頼りなく揺れる、イオネラの白衣を見送った。
                                                                                                                                                                                                                        「別の人。ラディと一緒に行くんだよ」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    「ともかくだ、イオ。先方はとうにお着きなんだ。急いで行こう」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     「まあ、彼女のような変人を相手にするのは大変だろうか」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     「やらないぞ? あと恋人でもない!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 「恋人だよ。だから何でもくれるの。花柳斎先生の自動人形とか♡」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 遊う!
                                                                                                                                                                                                                                                                                    「じゃあ雷真くん、ここで待っててくれるかな? ちょっと人と会ってくるからね」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             "そういう仲なのかね?」
その広場を、石造りのパルコニーから見下ろす者がいる。
                                                                                                                                                            だが、劣等生の雷真が教授二人に何か言えるわけもない。雷真は無言でうなずき、ふら
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 ラドクリフは苦笑しつつ、
                                                                                                                                                                                            予感――だろうか。一瞬、キナ臭いものを感じた。
                                                                                                                                                                                                                                                        ラドクリフ教授に会いにきたんじゃないのか?」
```

ばたきもせずに、はるか遠くを見つめていた。 ているのは、髪から衣装から装飾品まで、見事に黒ずくめの貴公子だ。 に貴公子の方をうかがっている。 の夫たち。全身が無機材料で作られた機械大だ。落ち着かない様子のマスターが、しきり 「ああ、こいつか?」 一私のエヴァンジェリンはどうでしょうか?」 **一……王? 遅れてすみません、エドマンド殿下**」 「遅かったな、イオ。俺を待たせるとは大したもんだ。この――世界の王をさ」 そこへ、ラドクリフ教授に先導されて、白衣のイオネラが入ってきた。 古民家を改造したバー。二階のバルコニー席に悠然と座り、優雅にワイングラスを傾け 彫像のように立つ乙女。その硬さに、イオネラははっとしたようだ。 左手の乙女を見上げる。 イオは首をひねりつつ、 まあいい。おまえは俺を王にしてくれる、女神さまだ」 貴公子の右手には将軍が、左手にはドレス姿の乙女が立っている。乙女は無表情で、ま バーは貸切になっていて、英国軍の兵士たちが詰めている。彼らが連れているのは機巧

何かトラブルがあったのだろうか? だが、エドマンドは上機嫌で、

「卓越、だ。期待以上と言っていい」 じゃあじゃあ、エヴァが世界を救えるかもしれないってことですね? 世界大戦を食い ああ、もちろん」 本当ですか? じゃあ、研究は成功なのかな?」

止めることができると――そういうことですねっ?」 「どっちもイエスだ。だが、世界を救うのはエヴァじゃない。この俺さ」

「エヴァが変……おかしい! こんな、ただの機械みたいな……」 **「……殿下? さっきから、何をおっしゃって」** つまり、エヴァの異変は事故やパグによるものではなく---そして、さらに気付く。まったく動じていない、エドマンドの姿に、 イオネラは怪訝そうに眉をひそめ――そして、決定的な異変に気付いた。

「骨が折れたぜ。並みの人形師じゃあ、解析もままならないからな」 笑いながら、自らの仕業であることを認める。 殿下! エヴァに何をしたんですかっ?」

プログラムで、無駄な容量を使う必要もない」 数々をな。それから、ようやく昨日の夜、少し利口にしてやれた。感情なんていう余計な なに、ちょいとリミッターを外してやったのさ。おまえが仕込んだ、いらない足かせの

「エヴァを返してください! 今すぐ! エヴァが壊れちゃう!」 だが、すぐさま我を取り戻す。眉を吊り上げ、毅然として叫んだ。 イオネラは愕然とした。

「こいつはもう、おまえのことなど覚えていないし――俺の命令しか聞かない」 「なあに、おまえの定義で言えば、とっくに壊れているさ」 自動人形の乙女は微動だにせず、されるがままだ。 エドマンドは皮肉げに唇を歪め、残酷な事実を口にした **乙女の肩を抱き寄せ、なめらかな頬に舌を這わせる。**

……何をおっしゃっているのか、わかりません」 おまえも俺のもとへこい。可愛がってやるぜ、イオ」 イオネラはたまらない気分になり、顔を背けた。

俺の栄光をおまえの魂に刻みつけてやる――そう言ってるのさ」

殿下のおっしゃる通りにしなさい。それが君のためだよ、イオ」 ラドクリフはにこやかに、穏やかに微笑んでいた。 わかりません! エヴァを返して! ラディも何とか言ってよ!」 ラドクリフを振り向き、そして、イオネラは立ちすくんだ。

強烈な遠和感。得体の知れない恐怖がイオネラを衝き動かした。

打たれた部分は赤くもならない。ただ、皮膚の一部が裂け―― 椅子の脚が折れ、床に散らばる。しかし、ラドクリフはぴくともしなかった。 反射的に楕子をつかみ、ラドクリフのこめかみに叩きつける。 一から、金属の骨格がのぞいていた。

はご退場いただき――人形と交替してもらったんだ。俺の誘いをすげなく断ったあげく、 「そう、そいつは俺の人形さ。前回おまえと会ったとき、ラディアン・ラドクリフ教授に 自動人形……?

余計なことをラザフォードに告げ口しようとしたんでね」 「エヴァを返して! 私はエヴァを修理する! 元通りにするんだよ!」 一起まえはラドクリフよりお科口さんた。そうたろ、イオ?」 今この場に、イオネラの味方はただのひとりもいない。 兵たちも、将軍も、エヴァも、冷ややかな眼でイオネラを見ている。 勇気を振りしぼり、仔ウサギのように震えながら、イオネラは叫んだ。 そっと視線を巡らせる。 ふるっ、とイオネラの足が震えた。

聞き分けがないな。じゃあ、ひとつ、面白いものを見せてやるよ」

エドマンドは肩をすくめ、座したまま魔力を練った。

に流れ込んだ瞬間、変質した。 大した出力ではない。ほんの軽く、ささやく程度に練った魔力だ。だが、それはエヴァ

だけが感知できる、魔力の波だ。津波のごとく広がっていく。 うす目を削けて、イオネラは外に目を凝らす。 原領を招さぶるような、康まじい衝撃。いや、建物は揺れていない。魔術師や自動人形脈領を招さぶるような、康まじい衝撃。いや、建物は揺れていない。魔術師や自動人形脈

やがて、どおん……、と低い音が響き渡ったかと思うと――

唐突に、陸上戦艦ダイダロスが浮上した。

高らかに響き渡る、澄みきった歌声。 収切を帯びたそのメロディが、破壊的な振動を生み出した。

空気が震える。いや、引き裂かれる! エヴァが胸に手を添え、小さな唇を開く。





```
と仲良くしていたのが気に食わんのだろうが――」
                                                                                                     「落ち着け、シャル。ほどほどにしないと、また鎌われ者に進戻りだ。雷真がほかの少女
                                                                                                                                                                                                                                                         がなければいいってわけじゃないわよー」
                                                                                                                                                                                                                                                                                         「あんなひと目の多いところで……女の子をふたりも脱がせて――って、もちろんひと目
                                「ちち違うわよー 大変な誤解よっ! 私は別に……そんなんじゃ……」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   「頭にくるわね! 何よあいつ! あのバカー 変態!」
ごにょごにょと声が小さくなる。言葉とは裏腹に、耳まで赤くなっている。
                                                                                                                                               シャルの帽子の上で、シグムントが論すように言った。
                                                                                                                                                                                    ぎろっ、と一瞥をくれると、男子学生は一目散に逃げていった。
                                                                                                                                                                                                                        前を行く男子学生に肩がぶつかり、相手が『がくんっ』とつんのめった。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   シャルはずんずんと、前のめりになって通りを歩く。
```

い。危険を感じたのか、通行中の学生たちが一斉に離れていく。 「あああん、もおおお~~~~~!」 シャルはとすともと地面を蹴った。腹立たしくて、恥ずかしくて、もうわけがわからな

……あれは、マグナス?」 シグムントの声音が変わる。シャルははっとして顔を上げた。

「待て、シャル。……あれを見ろ」

手前にいるのは、銀の仮面をつけた男子学生。その奇抜な格好は、間違いなくマグナス **右手、木立ちを挟んだ裏通り。連れ立って歩く二人の男が目に入る。**

だ。奥にはマグナスよりも頭半分ほども大柄な修丈夫。普段見かける礼装ではなく、ごく 「学院長も一緒か。どうやら、祭典に向かうようだな」 音通のスーツに身を包んだ――学院長だった。

警備を連れて行かないのかしら」 「学外には持ち出せないから、でしょう? でも、だったらどうして、マグナスじゃなく、 警備がいないし、マグナスを連れているなんで」

「視察……ってことかしらね。でもちょっと様子が変じゃない? 学外に出るにしては、

「マグナスの自動人形も見当たらんな」

……シャルよ。ことによると、街で何かが起こるかも知れん」

てあけ――何であんなやつに教えてあげなくちゃならないのよ!」 「ともかく、戻りましょう。マグナスはライシンと因縁があるんだもの、あいつにも教え **可解な魔術にも、あるいは対抗できるかも知れん」** 事が始まれば、彼の〈戦隊〉も動くだろう。〈戦隊〉は警備の安物とは格が違う。あの不 一マグナスを連れて行くということは、彼は戦力になるということだ。おそらく――いざ 「何かって?」 「警備を連れていないのは、邪魔になるからだ。警備の自動人形が、な」 戦闘だ」 何か、とてつもなく危険なことが起きようとしている……そんな予感 シャルは何とも言えない気持ちで、去って行く二人を見送った。 その犯人を、目的を、学院長はつかんでいるのかもしれない。 寮から見えた、自動人形の行進。そして、シグムントの身に起きた異常。 そこまで言われて、ようやく、シャルは昨日見たものを思い出した。 のれが、誰かの手で意図的に引き起こされたものだとしたら?

学生たちが我先に道を譲る。シグムントはため息をつき、空を見上げた。 シャルは勝手に怒り出し、再び乱暴な足取りで歩き出した。

……ひと雨きそうな空模様だな」 **晴れていた空を包み込むように、地平線から黒い雲がわき出していた。**

ゆっくりと浮上している。もう、周囲の建物より高い位置にある。 イオネラは呆然として、遠くに浮かぶ陸上戦艦の巨影を見つめた。

回頭し、こちらに船首を向ける。くろがねの巨体から長い確身がせり上がった。ハイン

チの大口径砲、ダイダロスの主砲だ。

何を、だって?おまえがエヴァに搭載した魔術回路は何だった?」 「殿下……何を……したんですか……?」 。
『
』
とったことを理解している。だが、認めたくなくて、イオネラは訊いた。 思考がぐるぐると回る。ボケているようで鋭いイオネラの洞察力は、既にエドマンドが エヴァの透明な歌声はまだ響いている。

一おまえがその計画を持ち込んできたときは驚いたぜ」 将軍を、兵たちを、ラドクリフを順に見やって、エドマンドは肩を招すった。

なぜだかわかるだろ、将軍?」 **な魔術は使われない――まして、『散性自動人形の支配権を奪うなど不可能です』ってな。「誰に諮問しても「それは無理です」ときたもんだ。通常、相手に直接影響を与えるよう** 「魔活性不協和の原理、ですな」

魔術の方が優先される――まあ、当然の理屈だな」 「そうだ。同一のボディに二つの魔術は共存できない――魔術による直接介入は、相手の **唯術によって簡単に相殺されちまう。外部から侵入してくる魔術より、内部から発生する** 相手の人形を魔術で凍らせることはできない。だから、冷気をぶつける。 世手の人形を魔術で直接燃やすことはできない。だから、炎をぶつける。

「誰もがおまえの研究を笑った――だから、俺はおまえに賭けた」 後悔が全身を支配する。私は、取り返しのつかないあやまちを犯した……? エドマンドの黒い瞳が光る。イオネラは震え、エドマンドから目をそらした。 イオネラの研究は、その常識を養すものだった。 それが機巧峻闘における常識、当然の思考だ。

ために――戦わずに、殺さずに相手を無力化したいんだ、ってな」 「そう、おまえは言った。争いをなくしたい、戦争を抑止したい、相手の武装を解除する でもっ、殿下は……殿下は、私の思想を誉めてくださいました!」

92 はない、各国自慢の展示品まで集まってきていた。 ずして勝てるなら、返り血を浴びることなく、世界の王になれる」 いる。今は自動人形エクスポの真っ最中。売りに出されていたものはもちろん、売り物で 「そして今、俺は木偶一体を動かす程度の魔力で、機巧都市を続べることができる」 いい。圧倒的な力で無理やり屈服させる――実に俺好みのやり方だ」 **「そして、俺は餐意を示した。替めてもやった。なぜなら、それが俺の理想だから。戦わ「そうです!!」** 人形使いや商人たち、警備員たちが、人形を止めようと必死になっている。 おまえの研究は素晴らしい。抵抗されるから使えない? だったら、 エドマンドはゆったりと椅子にもたれ、かたわらの将軍を見上げた。 だが、無駄だ。もはや、彼らの制御を受け付ける状態ではない。 便質の機械人形から、生物的な獣型。巨人に妖精、天使に悪魔。多種多様な自動人形が 自動人形がぞろぞろと、広場に集まってきている! その言葉を裏付けるかのように、下の広場では騒ぎが起こっていた。 エドマンドはエヴァを抱き寄せ、低い声でささやいた。 イオネラの膝から力が抜けた。その場にへたり込みそうになる。

とうだい、将軍。腹は決まったかい?」

自分が加担してしまった。その事実が、気力を根こそぎ奪おうとする。 それこそ痛快というものじゃないか?」 ヴァルプルギス王立機巧学院を擁する街――つまり、要塞です」 「やめてください殿下! エヴァを止めてー「おや。何か言ったかい、エリアーデ教授」 -----やめて」 一カタカタ言うなよ。こうするのが最善なのさ。なぜなら、俺が最善だから」 「学院の人形使いを侮られますな。万が一にも――」 いうものさ。それに、あのラザフォードのお膝元で、これだけ好き勝手にやっている…… 「俺は世界を獲ろうというんだぜ? ここで通用すればこそ、世界のどこでも通用すると 一本当にケツの穴が小さいな」 「……派手にやりましたな。お忘れではありませんか? ここは機巧都市リヴァブール、 将軍を笑い飛ばし、余裕たっぷりの流し目をくれる。 エドマンドが妖しく微笑む。その瞬間、イオネラの糠が笑い出した。この大変な事態に、 このままじゃ、街が大変なことに――国際

一本当に……世界侵略なんて……バカなことをお考えなんですか? 本当に、私のエヴァ

「望むところだが、それが何だ?」

たのか? だとしたら、バカもバカ、バカの王者だな」 をそんなことに使おうと――」 「おまえは天才だが、頭が悪いな。こんなものを作って、本当に戦争を抑止できると思っ

相手の野心を見極めることもできないまま、資金提供を受けてしまった。あまつさえ、 研究を急ぎすぎたのだ。 ようやく、イオネラは悟った。

その相手に、エヴァのテストを委ねてしまった。

一さあ、決めろよ、おまえの運命

派でにじむ視界。床がほやけて、しずくがこほれ落ちそうになる。 イオネラはうつむき、足もとをにらんだ。

「ふ……バカな女だ。だが、そのバカさ加減が好きだったぜ。敬意を表して、エヴァの手 その涙を目の奥に引っ込めて、イオネラは叫んだ。

で始末をつけてやる。俺は優しいだろ?」 思い瞳に凶暴な本性がのぞく。エドマンドが指揮棒を振るように手を払うと、主の意を

受けて、エヴァがイオネラに近付いてきた。

一パカもパカ、パカの王者だよ」 そうとしたとき—— 「……誰かな?」 (こめん……エヴァ……こんなことに……-) 驚いて目を開けると、エヴァは彼に踟倒され、歌うことをやめていた。ばさっと派手な音を立てて、何かが外からバルコニーに飛び込んできた。 様子がおかしいのに気付いて、外壁を駆け上がってきたものの―― エドマンドの問いかけに、彼――赤羽雷真は投げやりに答えた。 殉教者のような気持ちで、目を閉じる。エヴァの手がイオネラの喉にかかり、握りつぶ 言葉を教え、歌を教え、料理を教え、魔術を教えた。 私が作った自動人形。 イオネラはエヴァを見つめ、今度はこらえきれず、涙をこぼした。 小さな部品をひとつずつ組み上げて。 エヴァの笑顔を、言葉を、ともに過ごした日々を思い出す。

さっと視線を走らせ、周囲を確認。 飛び込んだ瞬間から、雷真は既に後悔していた。

そして、いつの間にか自動人形になっていた、ラドクリフ教授。の階級だ。人間そっくりの自動人形を控えさせている。

これも人形使いのようだ。そのとなりには初老の軍人。勲章の数から言って、かなり高位 自動人形を連れている。『殿下』などと呼ばれている黒ずくめの貴公子。正体不明だが、

天井の低いバーの店内。徽章をつけた兵士が十人。いずれも人形使いのようで、犬型の

対して、こちらは体がひとつきり。おまけに怪我が完治していない。 どいつもこいつも、一筋縄ではいきそうにない。

が今は、「人間の皮をかぶった機械」のように感じる。 だろう。この場を切り抜けさえすれば、まだ生き残るチャンスはある。 (エヴァンジェリン……ー) 昨日出逢ったときは、せいぜい「ちょっと機械っぽい人間」といった様子だった。それ **郁立ちはイオネラのデッドコピーだ。ただし、まるで生気を感じない。** 割れたテーブルをはね飛ばし、乙女型自動人形が立ち上がった。 戦力差はかなりのものだ。だが、こちらには奥の手があるし――それはすぐにも現れる

雷貞はイオネラを背中に隠し、黒ずくめの貴公子に向き直った。

「イオは俺の連れなんだ。だから、俺はこっちにつかせてもらう」

大した度胸だ。おまけにその顔、見覚えがある――」 安全装置を解除して、貴公子に向かって放り投げる。と同時、背後のイオネラを振り返 最後まで聞かない。雷真は腰のハーネスに手を伸ばし、円筒を一本、抜き取った。 貴公子は面白がるような目つきをした。

り、彼女をかばって抱きしめた。

利那、閃光と爆音がバルコニーを揺るがし、荒れ狂った。 覚悟し、備えていた雷真でさえ、脳が揺さぶられるほどの衝撃

兵たちは爆音になぎ倒され、将校もラドクリフも、その場に膝をついた。この隙を逃す

手はない。雷真はふらつくイオネラを肩に担ぎ、バーの出口へと走った。 異形のものから人間型のものまで、ずらりと並ぶさまは壮観だ。 そのまま広場に脱出……したものの、そこには大量の自動人形が待ち受けていた。 階段を駆け降り、外へと向かう。

雷真は人形の腕をすり抜け、ボディを蹴飛ばし、どうにか退路を確保して、駆け出した。 誰に探られているものか、雷真に目を留めた途端、一斉に襲いかかってきた。

拾い、人形たちを打ち倒しながら逃げる。 治りかけの傷が痛むが、そんなことを言っている場合ではない。転がっていた鉄パイプを

「ダイダロス……?」 その進路上に、チカッと光が閃いた。

陸上戦艦の巨体が見える。その主砲が、じっとこちらを見据えていた。

真横に走る落雷、とでも言えばいいのか。砲弾は追っ手の自動人形たちを巻き込み、路イオネラを抱えたまま、跳躍。路地楽に飛び込んだ瞬間、何かが吹き抜けた。 まずい、と思ったときにはもう体が動いている。

脚をえぐり、それでもなお突き進み、広場に突っ込んだ。

雷真とイオネラの視界を、真っ赤な液体が埋め尽くす。

|程の……せい……だ……!| 行くぞ、イオ。とりあえず、学院まで逃げ込めは――」 雷真は凄惨な光景に背を向け、イオネラの腕を引っ張った。 すべて人形のものであって欲しいと、願わずにはいられない。 打ち上げられる人影。吹き飛ぶ手足。

頭を抱え、全身を小刻みに変わせている。 イオネラは座り込んだまま、立ち上がろうとしない。

「落ち着け! 全部、あとだ。今は何も考えるな。俺と一緒に走れ!」 どうしよう……私……どうし……っ」

で……世界が……エヴァが……っー」 「だってほら……あんなに人が……血が! あんなに……もう機巧都市は……みんな死ん 言っていることが減茶苦茶だ。イオネラはぼろぼろと泣き崩れ、

ばしんっ、とイオネラの類が鳴った。 に殺されたって、当然の報いなんだよ――」 「私のせいだよ……みんな……みんなー だから、私なんて……もういいんだよー 殿下 張ったのだ。雷真が。

「あんたは天才で、教授なんだろー だったら、らしいところを見せろ!」 「甘ったれるな、バカ野郎!」 一喝。イオネラはびくっとして、我に返った。

班解できている。何とかできるのはあんただけだ!」 「何だかわからねーが、この混乱――あんたがからんでるなら、あんたは誰よりも状況を イオネラはうつむき、やがて、ふらふらと立ち上がった。

一……ありがとう。 雷真くんの評価がDに上がったよ している。走りながら、イオネラは気丈に言った。 入れ違いで自動人形たちが路地に入ってきたが、二人はもう、となりの通りへと抜け出

「まだ不可じゃねーか!」 背後から火の玉が飛んできて、空中で爆発した。 衝真にも突っ込む余裕が生まれている。しかし、もちろん、状況は好転していない。

オーソドックスな炎の魔術。榴弾砲に匹敵する威力を持つ。 「くそっ! 人形使いはどこだ? ぶん殴って止めてやる!」 二発目をかわしながら、雷真は肩越しに背後をうかがった。 あやうく黒コゲにされるところだ。爆発の原因は軍用魔術の代名詞ファイアボールーー

「何だって? だが、さっきまでは連中、魔術なんか使ってこなかっ---」 いないよー これは全部、エヴァと殿下がやらせてることなんだから!」

行き止まりの路地に追い詰められてしまった。 追い詰めたのを確認すると、人形たちは攻撃をやめ、じりじりと間合いを詰めてきた。 雷真の言葉をさえぎって、さらに火球が飛んでくる。あわてて回避。数発をかわすうち、

すぐに撃ってこないのは、確実に退路を断つためか。連中には知性があり、しかも統率さ

れている。冷たい汗が、雷真の背筋を伝い落ちた。 「くそったれ。もう逃げ場がないぞ……!」 デートのあいだに雷真くんを誘惑して、既蔵事実を作って、言いなりにしちゃおう作戦

凍てつくような美貌の乙女が、雷真をかばうように着地した。 出てこられないからね」 一待ってたぜ、いろり」 「ごめんね、雷真くん……。君まで、巻き込んで……」 一一応、学院の教授だからね。でも――それが裏目に出ちゃった」 「そんなことを考えてたのか!」 ご無事ですか、雷真殿」 いやに殊勝だな。だが、末期の台詞をつぶやくには、ちょいと早いぜ」 ここには今、シャルもフレイも夜々もいない。 油断ならねーな、あんた」 邪魔になりそうな女の子たちはみんな遠ざけたし、肝心の夜々ちゃんも、学院の外には **出真は笑みを噛み殺し、「奥の手」の到来に歓喜した。** さらりと扇状に広がる、青みがかった銀髪。完全なる造形美は、まさに至高の美術品。 視線の先に、ふわり、と粉雪のように舞い降りる者がいる。 雷真は真正面に視線を投げた。 そこまで計算していたとは。こんなときだというのに、雷真は感心してしまった。

夜々ははっとして顔を上げ、あわてた様子で、窓の外へと目をやった。

で、すんすんと泣いていたのだが---医学部一階、いつもの病室だ。雷真に置いて行かれた夜々は、雷真のベッドに潜り込ん

う、どうしたの……。 となりのベッドで、フレイがきょとんとした顔をする。こちらは、ロキのために林檎を

「達かが、バカげた出力で魔術を使っている」 「きもまた、鋭い眼差しを窓の外に投げていた。 「なりない。」では、近い眼差しを窓の外に投げていた。 むいていたところだ。 ラビ……? フレイの足もと、寝ていたはずのオオカミ犬が低くうなった。ラビだけではない。ほか

オレが知るか。だが――これは人間の出力じゃない」 う……誰が?」 フレイは魔力を練り、ラビに感覚を同調させてみた。

```
た――瞬間、楽まじい轟音をとらえた。
爆発! いや、これは……大宿の着弾?
```

一そんな……雷爽!」 街で、戦闘が起きてる……!」

夜々は弾かれたように立ち上がり、窓から飛び出して行こうとした。

待ちなさい!」 制止の声がかかる。夜々は窓枠に足をかけたまま、びくっとして止まった。

病室のドアの前に、腕組みしたシャルが立っていた。 ・ャルロットさん……止めないでください!」

てもし 費女やシグムントが街に出ることはできないわ。忘れたの?」

心配してるとか、そういう意味じゃなくてっ」 半眼になって、疑惑の眼差しを向ける夜々。

「貴女の気持ちはわかるけど――って違うわよー そうじゃないわよー 私もあのバカを

とにかく大丈夫なのよ。街には、とんでもない化け物が向かったから」

一化け物?」

一学院長と、マグナスよ」 シャルは窓の外、不穏な気配を漂わせる空をにらみ、 夜々はぎくりとして息をのんだ。フレイも。ロキでさえ。

うんじゃなくてっし 「それに、あいつはきっと大丈夫――って違うわよ! あのバカを信じてるとか、そうい

しまった。市街では常に日本軍の警護がつく段取りになっている。 常真が街に出るということは、軍のバックアップがつくということ。 渡英からわずか数か月で、雷真はイギリス、ドイツの両帝国にマークされる身になって いろりがきてくれることは、既に折り込み済みだった。

には自我を失っていない。これなら、やれる! 雷真は魔力を練り、いろりの背中に送り込んだ。 そして、いろりは実際にきてくれた。さすがは花柳斎の雪月花、周囲の自動人形のよう何かあれば、いろりが駆けつけてくれる――そう雲じていた。

「一気に蹴散らすぞ、いろり」

```
魔術が使えません」
「説明はあとでするよ! ともかく、魔術は使えないの!」
                                                                                                                                                                                                                                                「……申し訳ありません、街真殿」
                                                                                                                                                                                                                                                                              「どうした、いろり?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                     を放った。大気が氷結し、吹雪が生じる――半径二十センチほどの。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 直線に――は飛ばず、足もとに落ちた。
                                                                                                                                                                                   「雷真殿の魔力を受ければ、あるいは……とも思ったのですが。実は先ほどから、まるで
                              あんた、原因がわかってるのか?」
                                                            いくら花柳斎先生の人形でも、こればっかりはどうしようもないよ!」
                                                                                           イオネラが悲鳴じみた叫びをあげる。
                                                                                                                                                                                                          自動人形たちが再びにじり寄ってくる。いろりはじりじりと後ずさりながら、
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               収束、そして拡散。いろりから放たれた冷気は、迫りくる自動人形たちに向かって、
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             雷真の権力を受け、いろりの全身が冷気を帯びる。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    その結果は、いろり自身にも意外だったようだ。いろりはもう一度、ぐっと力んで魔力
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      石畳の路地に、うっすらと霜が降りる。
```

その言葉を理解した瞬間、常真は駆け出していた。

に、舞のように、敵の魔術をいなし、凍てつく手刀を叩き込む。 に突っ込んだ。 鉄パイプを握り直し、自動人形の群れに襲いかかる。いろりもまた、雷真に続いて敵陣「正面突破するぞ、いろり!」 たとえ魔術が封じられていても、いろりの運動能力はなみの人間を超えている。軽やか

を突破し、通りの向こうへ飛び出すことができた。 こちらには人間が多い。暴走を始めた自動人形を止めようと、銃を撃つ者、武器を振り いろりがいてくれるおかげで、衝真もイオネラをかばいながら戦える。三人は強引に敵

回す者、肥雲に叫ぶ者で、大混乱だ。 「おい逃げろー 巻き添えを食うぞ!」

雷真が警告する側から、ファイアボールが人々を襲う。爆風になぎ倒され、火傷を負う

人々――彼らには悪いが、助けている余裕はない。 「エヴァの歌が屈く範囲では、どんな魔術回路も十分には機能しないの!」 おい!何でいろりの魔術が使えないんだよ?」 必死で走り続ける。走りながら、雷真はイオネラに呼びかけた。

歌? そんなもん聞こえない――」

くる自動人形たち。だめだ。もう逃げようがない! あっと言う間に三人を取り囲んでしまった。 すべり、数メートル。そのすぐ眼前に、火の玉が落ちてきた。 の発現は不完全だが、軌道をそらすことくらいはできた。 一街真殿! 前を!」 「いや、だが、待てよー じゃあ何で、連中はパンパン撃ってくる?」 さすがに、万事体すか。雷真のひたいにどっと冷や汗が噴き出す。一斉に飛びかかって 再ひ突破するか、別の逃け道を探すか、迷ったことが命取り。敵は統率された動きで、 ……前方からも自動人形がやってくる。 いい質問だね、雷真くん。でも、それはあとで話すよ。とにかく――」 いろりが注意喚起する。雷真はイオネラを抱えて急ブレーキをかけた。ざざっと路前を より収斂した、炎の弾丸も飛んでくる。いろりが冷気を帯びた手刀でそれを弾く。魔術 ファイアボールの爆発に背中をあぶられながら、雷真は叫んだ。 いや、聞こえる。聴覚ではとらえられないが――魔力の波を感じる!

刹那、どんっ、と空気が震え、自動人形の群れをなぎ払った。

108

魔術――いや、遮う。これはそんな複雑なものじゃない。

もっと根源的な『力』の発露。……魔力そのものを叩きつけた?

怪我はないかね、ライシンくん?」

崩れた包囲の一角から、屈強そうな偉丈夫が現れる。

「エドワード・ラザフォード……学院長!」 貴女も。エリアーデ教授?」 にこにこと奏やかな笑み。彫りが深く、口ひげをたたえたその顔は――

学院長がマグナスに告げる。 ぞくりとして振り向く。そこにいたのは、銀の仮面をつけた男子学生だった。 そして、雷真の後ろから、気配もなく現れる若者がひとり。 ているのか、動きが止まっている。いろりでさえ、圧倒されているようだ。

にこりと笑う。友好的な笑顔とは裏腹に、嫩烈な威圧感を覚えた。自動人形たちも祭し

「それは何よりだ」

緊急事態だ、マグナスくん。学院生の自動人形使用制限を解除する」

市長の首も、陛下のお命も、無事では済むまいからな」 責任は私が取ろう。もっとも、市長も陛下も嫌とは言うまいよ。この事態を放置すれば、 使用制限――市街地に学生の自動人形を出してはいけない、というあれだ。

冗談めかして言う。そんな学院長の言を受け、マグナスはひとこと、

女――亡き妹の顔を持つ――自動人形が出現した。 「イエス、マスター。御心のままに」 鎌切。火垂をここに」 乙女が頭を垂れ、魔術回路を起動する。再び空間が縦に裂け、今度はうす桃色の髪の乙 あまりにも唐突に、マグナスの自動人形が現れた。 と呼んだ。その瞬間、マグナスの真横、何もない空間に亀裂が走り――

(野郎……今の、どうやった……?) 「イエス、マスター。御心のままに」 火重と呼ばれた乙女は、スカートをひるかえして跳躍した。 察するに、鎌切とかいう自動人形の魔術回路を使って呼び寄せたのか。だが、この状況 なせ魔術回路を起動することができる?

110 蹴り、殴り、はね飛ばす。実に圧倒的。命令通りに『蹴散らして』いる! ぶしゅっと、大気がこすれるような音がして、乙女の周囲に陽炎が立つ。 乙女はおそるべき瞬発力を発揮して、敵陣に飛び込んだ。

を変え、稲妻のような速度で縦横無尽に駆け巡った。いつの間にか短剣を抜いていて、敵

凄まじいこぶしの振り。打ち上げられた自動人形は空中で分解する。乙女は一瞬で位置

を次々に解体していく。

とうして……? 雷真のとなりでイオネラが驚く。いろりも呆然としている。学院長はやはりにこにこと、 ――明らかに、魔術回路が機能している。

しかし興味深そうに、マグナスの戦いを見守っていた。 そのうちに、雷真はマグナスの姿勢に注目した。

ものより、はるかに収斂され、収束している。 細く、しなやかで、乱れのない、強靭な糸。そこらの人形使いがてのひらから放射する 目を凝らせば見える。左右、十本の指から、魔力の糸が伸びている。 普段、人形にてのひらなど向けない男が、両手を火垂に向けている。 人形使い数十人ぶん――否、数百人ぶんの魔力だ!

そして、反対方向へ噴き出すものがある。



112 噴き出している。嬰のように広がっていくそれは、まぎれもなく―― マグナスの背中、左右の肩甲骨があるあたりから、うっすらと赤く、霧のようなものが 雷真はぎりつと歯がみした。一方、いろりは狼狽した様子で、

「やっぱり、あいつだ」 「何たる力……! これは……次元が違います!」

|あれができるのは……一族の者だけだ……!| 赤羽天全だ! やはり、マグナスは――兄 それが今、目の前にある。 確信はあったが、今の今まで、確証はなかった。

数十体からの自動人形を押し返している。 鍵切は待機させたまま、火産一体だけで、マグナスが動かしているのは火寒だけだった。 鍵切は待機させたまま、火産一体だけで、 紅獎陣……! その力は、奥義書にあった通り、まさしく驚異的だった。 この男が使っているこれが、これこそが、門外不出の奥義……。

銃口を肩間に当てられたような、嫌な錯覚。最悪の予感が雷真を貫く。 そして、ある一瞬に、敵が後退した。 た身として、誇りに思うよ」 の子を散らすように逃げていった。 目を開けて火垂を探した。 一見事だ、マグナスくん。君のように優れた人形使いが在籍していること、学院を任され (夜々に似てる……ー) やがてあたりが静寂を取り戻すと、学院長はにこやかに笑って、拍手をした。 **彼らの主――例の貴公子は、作戦の建て直しを決意したようだ。** 今の砲撃が切り札だったのか。あるいは、敵わないと悟ったのか。自動人形たちは蜘蛛 ごうごうと音を立てて燃える紅蓮の炎。 **雷真がイオネラを、いろりが雷真をかばう。轟音と爆風に翻弄されながら、雷真はうす** この魔術回路。本質的には違うはずなのに、能力が酷似している。 何事もなかったかのように。事実、傷ひとつ負っていない。 雷真の心的外傷を刺激する、その爆炎が吹き飛ばされ、火垂が再び姿を見せた。 火垂が砲弾を受け止め――大爆発が生じる。 ダイダロスの主砲だ! 予感はすぐに現実に変わる。民家を粉砕して、巨大な砲弾が突っ込んできた。

一……身に余るお言葉です」

「今の砲撃で怪我をしてはいないかね。ライシンくん、エリアーデ教授?」 学院長が気遣わしげにこちらを向く。 気のない返事をする。そんな主に代わり、火薬と鎌切が深々とお辞儀をした。 組められた目の奥、鋭い眼光に怯みつつ、雷真はうなずいた。

114

悩んでいる暇もなかった。 心底済まなそうに眉根を寄せ、学院長は言った。「それはよかった。では、早達ですまないのだが」 貴女を拘束させてもらおうか、エリアーデ教授」 一瞬、何を言われたのかわからず、雷真の反応は遅れた。いろりに魔力を送ろうかと、

マグナスの自動人形、鎌切が突如として姿を消す。

気付いたときにはもう、イオネラの姿はどこにもなかった。

處空にのみ込まれ、イオネラはこつ然と消えてしまった。 ・グナス! イオに何をした!」

一……説明してくれ、学院長」 学院長はとほけた調子で首をひねり、 妹そっくりの顔ににらまれ、雷真の敵意は急速に冷めた。 **・グナスの自動人形、火垂。猛烈な殺気を漂わせ、雷真を牽制している。・グナスに詰め寄る雷真。その前に、すべり込んでくる者がいる。**

「……鎌切」 「ふむ。急ぎ、学院に戻ろう。頼めるかね、マグナスくん?」

マグナスの命令を受け、消えたはずの自動人形が再び現れた。

雷真の視界が回転し、逆転する。ふたつの景色が重なって見え、一瞬後、雷真は学院の

メインストリートに立っていた。 いった類のものではない。しかも、数人を一度に運ぶとは! 「雷真殿、大丈夫ですか? お顔の色が優れませんが……?」 (幻覚……じゃない。これは、空間転移魔術……!) 話には聞いたことがある。極めて高度な魔術だ。魔術回路があれば誰でもできる……と

「さあ、説明してくれ学院長。イオをどこにやったんだ?」 いろりが心配してのぞき込んでくる。雷真はうなずいて応え、

どういうことだよー イオをどこへ---君は病室に戻りたまえ」 学院長は答えず、歩き出した。その後ろにマグナス、火垂、鎌切が続く。

あ、雷真みつけ!」 ふと、背後から機嫌のよさそうな声が聞こえてきた。 嫌な予感しかしない。雷真はしばし、パクパクという自分の鼓動を聞いていた。

その顔立ちは幼いが、夜々やいろりによく似ている。 小紫……と 足取りは軽く、蝶々のようにひらひらとしている。頭の左右で結った髪が可愛らしい。 いろりと二人、ほんやり振り向くと、小柄な美少女が目に入った。

硝子さん―― 戻ったようね、坊や」 からんころんと下駄を鳴らして、妖艶な美女がゆったりと歩いてくる。 雷真の視線は小紫を突き抜け、その後ろへと向かった。

街真! 既に連絡を受けていたのか、バルコニーでは夜々が待っていた。 「をは血の気が退いた顔で、雷真の腕――にしがみついている者に言った。 がけ寄ろうとして、途中で止まる。 無事ですかーー

その背を迫って、雷真はいろり、小紫とともに歩き出す。

病室では煙草が吸えないと言って、硝子は医学部二階のバルコニーへと向かった。

笑ってねーぞ夜々。鬼の形相だぞ」 こんなのはまだ仏の顔です。夜々の鬼の顔が見たいですか雷真?」 速やかに雷真から離れなさい、 小紫……。 姉さまが笑っているうちに……」

「えー、何で何でー?」「……離れろ小紫。頼むから」「こんなのはまだ仏の顔です。夜々

小紫は不満げに唇をとがらせた。

「こら、小紫! 夜々もいい加減にしないかー 雷真殿を困らせるな」 「あ……う……やっぱりダメですーっ!」 「あ、いいの? じゃー、もっとくっついちゃお♡」 「結さまばっかりずるいよ。こないだだって、私は損な役をやらされてさー」 こ、今回だけですよ……っ」 いろり姉さまだって、私からメッセンジャーの仕事を奪ったくせにー」 年長者らしく、いろりが妹たちをとがめた。しかし―― うつ、と詰まる夜々。前回のアレは夜々に責任がある。夜々は不承不承、

「姉さま~~~~ではり~~~~~!」 「ごごご誤解を生むような発言はよせ! わわわ私は私心など微塵もなくっ」 雷真に叱られ、しゅんとする三姉妹。 ああもう落ち着け! それどころじゃねーだろ!」

そんなことは考えてない!」 雷真……まさか、三針妹まとめて組んずほぐれつなんて……」こここ まあ、その……おまえたちが三人そろってるところって、久々に見たな」 ちょっと言いすぎたかな、と思い直して、雷真は言葉をやわらげた。

わわわ私はその、雷真殿がどうしてもとおっしゃるなら……その、雷真殿が溜めすぎて

一たらしこ……っ?! 雷真……っ?! ごごご。 が座るとワビサビの趣が出て、実に絵になる。 「モテモテね、坊や」 いうことがわかった。 「落ち着けっての!」 こーむ!らーさーき!! 一でも、雷真は私が一番好きなんだよねー?」 気鬱にならぬように――」 私の自信作を次々とたらし込むなんて、大したものよ」 **硝子が笑う。ベンチに腰かけ、煙管を片手に一服している。古めかしいベンチも、硝子** 夜々の頭にゲンコツを落とす。とりあえず、この姉妹が三人そろうと、手に負えないと 朝さま
いいいと
さくさに
紹れて
いいいっ
っ!

「悪ふざけはそのへんにしましょう。この花柳斎、花柳界では酔狂で通っているけれど、葉え上がる雷真を見て、硝子の嗜虚心は満たされたようだ。くすりと笑って、

落ち着け夜々! 硝子さんも、そういう冗談はやめてくれ!」

時と場合はれきまえているつもりよ」 穏やかだが、決して反論を許さない声。三姉妹はただちに畏まった。

「それじゃ、街で起こったこと、坊やが見たものを話して頂戴」

指令通りイオネラの研究室に行ったことから始めて、エクスポ見物につき合わされたこ 視線で雷真をうながす。雷真はうなずき、かいつまんで説明した。

と、思ずくめの貴公子がイオネラを殺そうとしたこと、学院の教授が文字通りの操り人形

硝子は難しい顔で無管の灰を落とした。

「エリアーデ氏の〈無限連鎖反応〉ね」
る――そういう仕組みを研究してるんだって」 「エヴァと殿下がやらせている――エリアーデ教授は確かにそう言ったのね?」にされていたこと、いろりの魔術が使えなかったこと。 「イオはこうも言っていた。弱っちい魔術師でも、大魔術師なみの魔術が使えるようにな 「では、やはり……都市を覆う魔力の『暴風雨』は、〈支配〉の魔術……」

支配できればよし、できなくても、 「なるほど、優れた兵器ね。相手を〈支配〉する魔術を、強大なブースト機構で撃ち出す。 硝子は感心したように言った。 、相手の魔術発動を妨害することができる」

アルファ……?」

する研究者。本物の天才だわ。まあ、〈花柳斎〉ほどではないけれど」 一人形能エリアーテ、優れた技術を持つ人形能であると同時に、野心的な標巧を次々発案

くれってうるさかったんだ」 一……とういう意味だ?」 「まあ、残念。どうやら、エリアーデ氏に会う機会はなさそうね」 「それは光栄……と言うべきなのかしら。私も彼女の作品には興味がある――」 「硝子さんの本は全部持ってるって。それに、硝子さんの作品が欲しいって。夜々をくれ - ファン……?」 「ぜひそうしてやってくれ。あいつ、硝子さんの大ファンなんだ」 「一度、会って話してみたいわね」 「待ちなさい。どうするつもり?」 **弾かれたようにきびすを返す。そんな雷真を、硝子の鋭い声が呼び止めた。** 学院は彼女を処分――謀反人として抹殺するつもりだわ」 硝子は手紙をほどき、さっと目を通して、ため息をついた。 そのとき、バルコニーに場が舞い降りてきた。 ふふ、と小さな含み笑いを漏らす。 伝書場――に似せた自動人形だ。 すりに降り立ち、硝子に脚を差し出す。脚には手紙が巻きつけてあった。

「イオに会いに行く! 会って、あいつの本心を確かめる!」

```
122
                                   「確かめて、どうするの?」
                   「決まってる。あいつが潔白なら、俺はあいつを助ける」
駄目よ、と言われるのを覚悟した。
```

……が、意外にも、硝子は何も言わなかった。

はい! 一緒にきてくれ、夜々」

夜々を連れて駆け出そうとする。その背後で、硝子の声が飛んだ。

小紫。おまえも行っておあげなさい」

硝子の心造いを意外に思いながら、雷真はバルコニーを飛び出した。 ラんし

「何か、おかしい?」 「あの……よろしかったのですか、主?」 三人を見送ると、いろりは遠慮かちに硝子を振り向いた。

でも、近頭……何とはなしに感じているのよ。坊やは火のような子だわ」 ことも、坊やをそっくりいただいてしまうことも、簡単だと思っていたわ」 「燃え移るのよ。坊やに関わった者は誰しも、少なからず変えられていく」 一火……ですか?」 「あふ……思えば、不遜だったわね。私は天使にも悪魔にもなれると信じて疑わなかった。 一事実、その通りなのではありませんか?」 「子どもに過ぎないあの子を論し、育て、人形使いとして大成させることも、服従させる 「ついこの前まで、私は坊やを導いてあげられると、そう思っていたのよ」 決して許さなかったと思います。小祭まで行かせるなんて」 「今の言葉、雷真殿は学院に盾突くと宣言したも同然です。以前の主なら、そんな行動は 新しい煙草を煙管に詰めながら、硝子は続ける。 ふっと硝子は微笑んだ。 いつになく柔和な微笑。いろりは思わず見とれてしまう。

痛めている。己の価値を疑ってね」

一かつて己の価値におごっていた夜々が、あんなにも坊やになついて、そして小さな胸を

「他人を信じず、誰も寄せつけなかった女の子が、今では友を得ている」

て、坊やに任せる以上、小紫をつけるのは当然のことよ」 見物を決め込むわけにはいかないわ。機巧都市で即応継券にあるのは私たちだけ――そし『街で起こっていることは軍にとっても『大事。下手を打てば世界大戦――今国ばかりは は悪戦っぽい視線を投げて寄越し、 「……それは「いいこと」なのではありませんか?」 「皆、少しずつ、坊やの影響を受けていくのよ。よかれ、あしかれ、ね」 「あんなにお固かったおまえが、色恋に感わされたり」 |……シャルロット殿| 真面目に答えるなら、今回のこれは、軍の方針なのよ」答えない。硝子は声の調子を変えて、さらに言った。 そして、憎しみを欄に生きていた者も――」 そそそそれは違います! 断固として誤解です! 軍が……雷真殿を動かそうと?」 stere というながら、フレイとロキのことだろう。いろりが納得してうなずいていると、 硝子をれはたぶん、フレイとロキのことだろう。いろりが納得してうなずいていると、 ideas 互いに想い合いながら、すれ違っていた姉弟が、今は固い信頼で結ばれている」 ――宙に浮いた言葉。それは一体、誰のことだったのだろう?

理屈だ。だが、丸め込まれたような気がする。それでも、主の言葉に異を唱えることは

しない。いろりはそれ以上は踏み込まず、別のことを言った。 「主。エリアーデ教授というのは、どのような方なのですか?」 ちちちちが……そそそそのようなことはありませんっ!」 まあ。さっきのは冗談だったのに。本当に恋の悩み?」 あ、いえつ……エリアーデ酸は、雷真殿と、仲がよろしいように見えましたので」 実戦を重ねるごとに、見違えて腕を上げていくのよ。――彼女が気になるの?」 紫煙はゆったりと流れ、曇天の空に溶けていった。 硝子は煙管をくわえ、深く吸い、そして吐いた。 いろりは耳まで赤くなって否定した。硝子の目が細められ、慈しむような色を帯びる。 個班船に?」 まだまだ荒削りで相も多い――でも、そうね、坊やに似ているわ」

は間違いない。つまり、イオネラの詮議とやらも、ここで行われているはずだ。 公邸の周囲は警備によって固められている。厳重さから言って、学院長がここにいるの

雷真が向かったのは、ゆうべ自分が拘束された、学院長公邸だった。

「今日は大丈夫な日なの♡」 「おっけー。それじゃまた雷真のを、私の中にたっぷり注ぎ込んでね!」 どうしますか、雷真?」 魔術は使えるのか? いろりは使えなかったぞ」 近くの木陰に身を潜め、どうしたものかと思案する。 当然と言うか何と言うか、雷真は警備によって門前払いを食った。 小紫の言葉に反応し、夜々の目からハイライトが消えた。 夜々がひそひそと訊いてくる。返事の代わりに、雷真は小紫に視線をやった。

いや、日にちは関係ね」だろ」

の魔術的干渉を遮断してるんじゃないかな?」 「本当のことを言うと、学院の中は問題なく使えるよ。たぶん、結界か何かで、外界から さすがは魔術界の最高学府。魔術攻撃への備えも万全というわけか。

周囲の人間には、気配も、立てる音も、認識されない……はずだ。 息を殺して、木陰を抜け出し、警備の横をすり抜ける。 ――反応はない。やはり、小紫の魔術は効果を発揮している。

小紫の魔術回路《八重鑑》が起動し、三人が三人とも、魔術によって存在を隠蔽された。雷真は小紫の背中に手を当てて、練った魔力を送り込んだ。

「私に视えているようでは、まだまだだな」 (---まずは、あそこに行ってみるか) はっきりと雷真を見据えて、そう言った。 キンパリーはにやりと笑って、

「詮謔はどこでやってんだ? 見取り図でもあればいいんだが……」 rびていた。 階段はホールを包み込むように、二階へと続いている。 アップにした赤毛と、銀フレームの眼鏡がトレードマーク――キンバリーだ。 首をひねる。昨夜、雷真の取調べは二階の一室で行われた。 そのまま公邸にすべり込む。入ってすぐのところはホールになっていて、左右に階段が **階段を上がる。と、そこに、厄介な存在が待ち受けていた。** 背後で扉が動いても、彼らは気にも留めない。知覚できていないのだ。

と、キイ、と金具が鳴いた。

どっと冷や汗が出る。……だが、門番はびくりともしなかった。

夜々と小紫を連れ、公邸の玄関へと向かう。門番に接触しないよう、そっと扉を開ける

「くる頃だろうと思っていたよ。豪胆だな、〈下から二番目〉。毎度のことだがね」

「私が見逃したところで、ほかの誰かに見つかるだろうよ。学院には〈感知〉や〈探査〉

を専門にする教授だっているんだ」 キンバリーは笑みを引っ込め、厳しい顔で叱った。

が本当に謀反人かどうかを確かめて、それで」 「……俺のバカは毎度のことだろ。俺はイオと話がしたいだけだ。イオと話して、あいつ 「逸るな、バカ者。こんなことで学院を放逐されたいのか?」 「シロだと君が判断した場合、学院長を止めようと言うんだろう?」

キンバリーは嘆息して、大げさにかぶりを振った。

言うことなど、学院長がまともに取り合ってくれると思うのか?」 「私は逸るなと言っただろう。あきらめろとは言ってない」 「イオネラの証言などどうでもいい。君の判断などクソにもならん。まして侵入者ともの だったら何だ? イオが殺されるのを、指をくわえて見てろってのか?」

方法はあるだろう?」 隠れてイオネラに接触すれば、君は『不法な侵入者』だ。だが、不正行為に訴えずとも、

「市街地がどうなっているか、知っているかね?」 「……手助けしてくれるのか?」

学院を見定めるためにも、君を泳がせてみる価値はある」 ない。学院が―――学院長が信用ならないことは、皮肉にも君が教えてくれたようなものだ。 たそうだ。敵は既に密使を派遣して、英国政府に機巧都市の制圧を宣言。市民五十万人の ている。なので、雷真は素直にかぶりを振った。 「そうだ。もっとも――ここまで含めて、学院長の計算かも知れんがね」 一……回りくどいぜ。要は、協力してくれるってことだろ?」 「つまり、これはもう国家を揺るがす事態だ。魔術師協会としても、黙って見ている法は 命と引き換えに、王権の譲渡を要求している」 「エクスポに出されていた商品、試作品、各国自慢の展示品まで、のきなみ支配権を失っ 雷真は絶句した。そこまで大事になっていたとは! 問いに問いで返す。キンバリーがこういう言い方をするときは、暗に深い意味が隠され

一なに、正規の手続きを踏むのさ」 キンバリーが右手をこちらに向けた――瞬間、魔力がほとばしり、小紫の魔術が効果を

一それで、何をしてくれる? 逸るなって、俺はどうすりゃいいいんだ?」

失った。花柳斎秘蔵の魔術回路が、実にあっけなく破られてしまう。 一相相のないようにしろよ。と言っても、無理だろうがね」

キンバリーは軽く言って、背後の扉をノックした。

居合わせた面々には香り高い紅茶が、白磁のカップでふるまわれている。 天井にはシャンデリア、床は緋色のじゅうたん。長いテーブルに純白のクロスがかけられ、 「かまわんよ。入りたまえ」 「キンバリーです。オマケがいるのですが―――入ってもかまいませんか?」 誰かね? 会議室のようにも、食堂のように見える。あるいは、資客をもてなすための応接間か。 そこは豪奢なホールだった。 心の準備など、させてもらえない。 学院長の声だ。さすがの雷真も、この展開には膝が震えた。 ぎょっとする雷真。扉の向こうから、くぐもった声が聞こえた。 学院長が一番奥、窓ガラスを背負って座っている。 テーブルを囲んでいるのは、何とも豪華な顔ぶれだった。 キンバリーはあっさりと扉を開き、雷真を学院長の前に引き出した。

そのすぐ後ろに、秘書官アヴリルがサーベルを帯びて立っていた。

を前にしたような、本能的な恐怖を感じる。 怯えて小さくなった。 雷真自身、正直なところ、 土下座して退出したい気分だ。 飢えた虎 のだろう。そうだな、ライシンくん?」 が、どうしても学院長にお会いしたいと申しますもので」 はいささかも動じず、雷真の背中を突き飛ばし、彼らの前へと押し出した。 隊の隊長七名。そして――銀の仮面のマグナス。 「状況は極めて逼迫している。この状況で我らの会議を妨げるほどの、十分な意義がある 「この火急のときに無礼をお許しください学院長、それから皆さん。私の不出来な教え子 「これは面白い客人を連れてきたな、キンパリー教授」 ずしん、とのしかかる重圧。小紫が夜々の手を握るのがわかる。頼られた夜々もまた、 だが、身体は心を裏切って、ずかずかと進み出ていた。 雷真を見て、学院長の眉間に断崖のようなシワが刻まれた。 いずれも権威と実力を兼ね備えた面々だ。さすがの雷真も鼻白んだ……が、キンバリー 夜会執行部の幹部数名。風紀委の新主幹と幹部数名。警備をたばねる警備主事と、警備 そのとなりに教授副代のサンジェルマン。以下、ずらりと並ぶ各学部長たち。 学院長のとなりには、教授総代を務める医学部長パーシヴァル。

|イオに---イオネラ・エリアーデ教授に会わせてくれ|

132 「それはできん。彼女は重要参考人だ。叛逆者に通じ、学院の資金および施設を私物化し、 学院長は落ち着いた声で、にべもなく言った。 テーブルのお歴々がざわめく。アヴリルなど、あからさまな殺気を出した。

一だから処刑するってか? ふさけるな!」

あげく研究成果を不穏分子に流していた疑いがある」

さわめきがやむ。お歴々はあっけに取られた様子で、電真を眺めた。

学院長相手に『ふざけるな』とは。夜々と小紫も肝をつぶしている。ただひとり、キン

を言われる前に口を封じちまおうってか?」 バリーだけが楽しげに、見世物を見るような目をしていた。 「イオを消したところで、どうにかなる状況じゃねえだろ。それとも何か? 余計なこと 今さら引っ込みはつかない。雷真はさらに畳みかけるように言った。

「エリアーデ教授の研究が帝国を危うくするものならば、彼女の意図がどうあれ、それは 「いい加減にしろ!」「不敬だぞ!」「わきまえたまえ!」 学部長たちの叱責が飛ぶ。だが、彼らを手で割し、学院長は静かな声音で、

る。政治がわからぬ男ではあるまい、君は?」 「どんな俺かをあんたが知ってるはずはないぜ、学院長」

やはり罪となる。彼女に教授権限を与えていたのは学院だ。当然、学院の存続も危うくな



なっても、顔色ひとつ変えないような男が……。 雷真も、一瞬、呼吸を忘れた。 た。イオは研究を横取りされたんだ。イオは何も知らなかった!」 一こちらもラドクリフを失ったのだ!」 「だが、イオは利用されたんだぞ!」 「彼女が謀反を知っていたかどうかは問題ではない」 「イオは叛逆者じゃない。こんな事件を起こすつもりはなかったんだ。俺はこの耳で聞い なら……こういうのはとうだ?」 実の娘に機巧手術を施す男。二重スパイに仕立て上げるような男。その娘が行方不明に 怯む気持ちを立て直しながら、雷真は意外の念に打たれていた。 雷真はどんっとテーブルを叩いて、学院長をにらみつけた。 夜々と小紫が手をつなぎ、不安そうな視線を投げてくる。そんな二人を見ているうちに いずれにせよ、このまま学院長と口論していても、雷真の言い分は通らない。 学院長が、こんなふうに、感情をおもてに出す男だとは。 大砲の爆音にも似た叫び。窓ガラスが震えるほどの声に、お歴々も、夜々も、小紫も、

雷真は学院長に向き直り、自信ありげなふうを装って、問いかけた。

救った英雄だ。身の潔白が証明できるだろ?」 を理解している。互いに顔を見合わせ、うなずき合った。 を起こした……と噂が立つだけだ。だが――」 「証明にはほど遠い。エリアーデは己の研究成果を世間に喧伝するため、自作自演で騒ぎ 「この危機的状況をイオネラ・エリアーデ教授が何とかできたら、あいつはむしろ、国を 教授総代。貴方の意見をうかがおう」 学院長は「おほん」とわざとらしく咳払いをして、 それはテーブルのお歴々も同じだ。この場に居合わせるほどの人物は皆、学院長の真意 雷真ははっとした。言外に含んだ意味を理解する **噂程度で済むのなら、安いものだな?」** 学院長の口ひげが片方、にやっと持ち上げられた。

"学院長がお決めになったことなら、教授会に異存のあろうはずもないよ」 我らの任務は学院内の治安維持です。学院外のことには関与いたしません」 **警備主事殿はどうだね?」**

いい答えだ。学生総代は――」

秘書官アウリルか耳打ちする。

学院長の視線が泳ぐ。そちらには、ひとつだけ、空いている席があった。

「彼女なら、〈結界儀式〉の構築指揮にあたっています」 銀の仮面がこちらを見た。視線が交錯した瞬間、雷真の全身にヒリヒリするような熱が では、総代に代わって君の意見を聞くとしよう。マグナスくん?」

「〈下から二番目〉の好きにやらせてみては?」ややあって、兄――天全は、淡々とした声で言った。

ほう。同じ学生として、彼の肩を持つのかね?」

回った。怒りに頭が白熱するが、もちろん、どうすることもできない。

騎士団〉の夜会介入を阻止したのも。それでいて、彼には何の価値もない」 一同が息をのむほどの、何の温度も感じさせない、冷淡な言葉だった。 、魔術喰い)を倒したのは彼です。 Dワークスの禁忌抵触行為を暴いたのも。〈十字架の》。 Parases Parases

ころで、英国にも、学院にも、何の不利益もないでしょう」 「エリアーデ教授との面会を許可する。彼女を説得するなり、脅迫するなりして、事態を 「成績は実質最下位、戦闘技術は未知数で、夜会の順位も第百位――彼がいなくなったと それで、決まる。学院長はうなずいて、沙汰を告げた。

収拾できるような、素晴らしい知恵を引き出したまえ。ただし、彼女の拘束を解くことは できん。それは理解できるだろうな?」

うろついていた場合、君の安全は約束されない」 一……気に留めておく」 敞性魔術の範囲外から攻撃する。大艦隊が湾を埋め尽くし、徹底的な艦砲射撃によって、 「君がエリアーデ教授と何を計画し、どう動こうと自由だ。しかし、二時間後、市街地を 「な……人質はどうなる!? 市民は!!」 **毎市ごと消滅させる――その作戦が開始されるまで二時間だ」** 「帝国は叛乱勢力の完全鎮圧を決定した。既に帝国海軍がこちらに向かっている」 一ではひとつ、重要なことを伝えておく」 待てジジイ――じゃない、お待ちください学院長」 一陸下と議会の決定だ。そして、とやかく言っている場合ではない」 通常の陸戦兵器では敵集団を殲滅できず、機巧師団は都市に入ることができん。従って、 海軍?」 二時間、だ」 何のことだと訝る雷真。意味はわからないのに、なぜかぎくりとした。 すっと、学院長は指を二本、立てて見せた。

アウリルかとかった口器で割り込んだ。

138 「帝国艦隊の攻撃までは一時間とお伝えしたはず。二時間ではありません」 時間は私が稼ぐ

雷真は唖然としたが、学院長は涼しい顔だ。

「……できるのか?」 折衡は大人の仕事だ。君は自分にできることをしたまえ」

そう言われては、うなずくしかない。この腹の読めない、得体の知れない男を、信じて

みようと思っている――そんな自分に自分で驚く。 アヴリルくん……」 わかりました。私をアゴで使うとはいい度胸だなジジイ」 エリアーデ教授のところへは、アヴリルくん、君が案内してくれたまえ」 情けない顔をする学院長。この二人の関係も謎だ。

待ちたまえ、ライシンくん。言っておくが、誰も君を援護はできん」 しかし、目的は達せられた。雷真は軽い安堵を覚えながら、きびすを返した。

学院のゲートより内側は現在、敵性魔術の効果範囲外になっている」 そう言えば、小紫がそんなことを言っていた。

一学院には大結界が張り巡らされていてね、これを強化すれば、物理攻撃に耐えることも

で大人しくしているよう、君の口から伝えてくれ」で大人しくしているよう、君の口から伝えてくれ」 「そうそう、二回生のシャルロットくんのことだが。彼女は先ほど、魔術でストリートを 人員はいない。もっとも、夜会を傷病欠場している者は、数に入らんがね」 可能となる。帝国艦隊の砲撃に備え、学院生は総出で結界儀式に回る。君に割いてやれる ――つまり、ロキを連れて行けと言ってくれている!

ぎろり、と再びにらまれ、雷真はあわてて畏まった。 はて、礼を言うのはなぜかね?」 ――思に着る!」

学院長の意図を悟り、雷真は思わず礼を言った。

公則の地下室は、大きく二つの区画にわかれていた。ひとつはキッチンやリネン室で、 アヴリルに先導されて、夜々、小紫とともに地下へ向かう。 5

だ地下通路が縦横に走っている。

メイドたちが作業に使うエリア。資客の目に付かず、現内を移動できるように、入り組ん

140 やがて最奥の部屋にたどりつく。そこには監守が詰めていた。とう見ても監獄だ。空気は湿っているのに、電真は喉の渇きを覚えた。 そして、もうひとつは――このエリア。 コンクリートで塗り間められた、堅固な造りの通路を進むと、鉄格子が並ぶ区画に出る。

「バカな気を起こすなよ、小悟。私のサーベルが血に飢えていることを覚えておけ」 アヴリルは監守に扉を開けさせながら、

つんのめりながら、夜々と小紫を達れて、中へ。威嚇するようにそう言って、雷真の背中にひじ鉄を食わせた。

緑色の特徴的な髪。寒そうに膝を抱えて、白衣の美少女が座っている。 ベッドがあり、ソファがある。半獄にしては快適そうな室内に、彼女がいた。

イオネラだ。泣き腫らした目が痛々しい。表情は疲れ、憔悴の色が見えた。

一……そんな元気はないよ」 「よう。夜々だけじゃなくて、小紫も連れてきてやったぞ。ちょうだいちょうだいって騒 どうにか元気づけようと、雷真は敢えて、からかうような口凋で言った。

「それは、これから」 ひどい目に遭わされたのか?」

じゃなくて……人間そのものなの」 人体を完全再現してるって、自負してる。でも、花柳斎先生が作るのは、単なる『再現』 思ったからだよ」 そのもの……?」 「きれいだよね、本当に。私もね、自分の自動人形には誇りを持ってるの。機械としての 『……その子たちのことがわかれば、エヴァをもっと……完璧に近づけてあげられると、 「答えてくれ」 「え……そんなこと? 殿下とのつながりとか、謀反の動機じゃなくて?」 「……いいよ。ひとつ目は?」 「三つほど、あんたに訊きたいことがある」 「よく学院長が許してくれたね。監禁中の『謀反人』に会うなんて」 夜々を眺めて、イオネラは優しく目を細めた。 「あんたは何で、そんなに夜々が欲しいんだ?」 くすっと自嘲めいた笑みを浮かべる。 イオネラはきょとんとした。

その子たちは《精瑠》という極小の有機パーツで構成されている。それは自己を複製して、

部品からして、私とは違うよ。先生は有機材料を組み合わせて、機械のように扱うの。

修復して、発達させることができるの」

まんま、細胞……なのか」

よ。受精卵一個の情報から、こんな複雑な有機体ができるんだからね」 ところまでいけば、先生の方法論が正しいと思ってる。人間を作った方が早いし、美しい 「そうだよ。私はね、現時点では自分のやり方が間違ってるとは思わないけど、行き着く

「あんたも、いずれは人間を作りたいのか?」

「エヴァには完全な体をあげたいと思ったよ。でも……」

一とこからが、人間なのかな?」 イオネラは視線を落とし、それから、どこか遠くに目をやった。

雷真ははっとした。 自動人形は、もう既に人間なんじゃないのかな?」

するのだ。人間がモノにすぎないから、自動人形もモノなのだ。 そうじゃない。進だ。イオネラは自動人形をモノ扱いするのではなく、人間をモノ扱いイオネラは夜々をモノ扱いしていると思っていたが――違う。

(……なお思いか?) あれ?何を笑っているのかな?」

```
|------お母さんに、なりたかったからだよ]
                                                                      |あんたが作ったエヴァンジェリン――何であんたにそっくりなんだ?|
                                                                                                            じゃあ、二つ目をどうぞ」
そう言ったイオネラの顔は、まるで慈母のように優しく――そして、強烈な痛みをにじ
                                                                                                                                                      いや、わかった。最初の質問は終わりだ」
```

「笑っちゃうよね。娘を……戦争の道具にする親なんて……」

「……OK。じゃあ、最後の質問だ」

とうそ あんたの研究は、何のためなんだ?」 イオネラの顔が硬くなる。夜々と小紫も息をのみ、耳を澄ました。

何のためなんだ?」 「あんた、言ったよな。弱っちい魔術師でも、大きな力が使えるようになるって。それは

|雷真くん……。戦場を見たこと、ある?| しばし、イオネラは答えなかった。十数秒もためらってから、ほつりと、

「私が作った人形も、そうやって人を殺したんだよ」 ……いや。だが、人間が蹂躙される光景は、記憶にある」

```
め野郎をぶつ飛ばす」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      るのは、それを使う人間の心だけ――そんな、簡単なことだったのに!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           「バカだね、私。どんな強力な兵器も、戦争を抑止することなんてできない―――止められ
                                                                              「劃限時間は二時間だ。二時間で俺たちはあれの対抗策を思いつき、実現し、あの黒ずく
だって、雷真くん……雷真くんが……やるの?」
                                                                                                                                                       前置きなしで言うぞ、イオ。あんたは俺と組んで、『潔反人』をぶちのめす」
                                                                                                                                                                                            だから、この胸の痛みに従おうと、そう決めた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      愛情を注いだ自動人形が、人殺しの道具となる。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               自嘲の笑み。目に涙をいっぱい溜めて、しかし、こぼさない。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |私は……あの子たちが、誰も殺さなくていい……そんな世界にしたいと思ったの|
                                                                                                                  イオネラが目を丸くする。無理もない。今はイオネラ自身が「謀反人」なのだ。
                                                                                                                                                                                                                            だが、彼女の涙を見ているだけで、やはり胸が痛むのだ。
                                                                                                                                                                                                                                                                 イオネラのことは何も知らない。天才の考えることなど、到底、理解できない。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                 性能を追い求めるほどに、それは強力無比な兵器となっていく。
```

どうして……? どうして、そこまでしてくれるの?」

そうだ

144

しゃあ、雷真くん。今度は君が質問に答えてくれるかな?」 「あの野郎は笑っていたが、あんたの夢には――」 コウヨクジンっていうのは、何なのかな?」 対抗策に関係がある人だな? 何だ?」 命を懸ける、価値がある」 嘲笑され、利用され、踏みにじられた彼女の夢に―― **ばろぼろ、ぽろぽろと。** 篠信をもって、言い放つ。 イオネラは目をこすって涙をぬぐい、きりっとした顔で言った。 町を懸けてくれる者が――彼女と同じ〈愚か者〉が、いたのだ。 イオネラは泣いた。声をあげて、泣いた。 り詰めていた糸が切れたように、イオネラの眼から涙がこぼれた。

「エヴァの《絶対王権》の範囲内にあって、マグナスくんは平気で魔術を行使した。はっやはり、鋭い。題すつもりはなかったが、とっさに返事ができなかった。 "さっき、マグナスくんが使った、あれじゃないのかな?」

きり言うと、あんなのは人間の力じゃないよ。あれはたぶん、エヴァと同じことをやった

に十体の自動人形が扱えるし---」 「手の指は十本あるだろ。

一本一本から、てのひらと同じだけの魔力が飛ばせたら、一度 その魔力を一体の自動人形に集中させれば、魔力は十倍。

だけで、自動人形をコントロールすることができる。

ロキやシャルくらいのレベルになると、てのひらを向けなくても、全身から発する魔力

握手の習慣があるのも、そのせいだと言われている。 「指で? 全身とか、頭じゃなく?」 一てのひらは人体でもっとも魔力親和性が高いところだからね」 だが、それと同じことを〈指〉でできる異能者がいたんだ。その昔」 神に祈るとき両手を合わせるのも、怪我をした人間が思部に手を当てるのも、西洋人に

からだと思うの。つまり――」

「魔力のブースト」

血を吐いて、糸口すらつかめなかった技だ」

「話すのはかまわないが、役に立つかどうかはわからねーぞ。俺が丸二年、奥義書片手に

一人の言葉が重なる。雷真はうなずき、語り出した。

「うん。聞かせて」

「普通、人形使いは『てのひら』を自動人形に向けるだろ」

で言うなら、十人がかりで一体の自動人形を操るようなものだ。 赤羽一門が誇る《紅翼の血》――異能の一族が今に伝える、奇跡の魔力運用法。 しかも、単純に十倍にしたのとは違う、より緻密で、繊維な制御が可能になる。たとえ

人間じゃなくて、あっち側の存在だよ」 神さま 流れが絶望的に『雑』で、とても実践することはできなかった。 「……荒唐無稽な技だね。そんなことが機巧を使わずにできるんだとすれば、それはもう。 あっち?」 当然、制御は難しい。雷真もかつて、夜会でロキと戦ったとき、試みた。だが、魔力の

何かするつもりか。だが、イオネラに一時間を委ねれば、雷真が街で活動できる時間は 時間足らずになってしまう。

それで、止められるか? 市街全域を支配する、あの大軍を相手に?

一雷真くん、私に一時間ちょうだい!」

イオネラは何事か考え込み、そして、がばっと顔を上げた。

見つめ合う。イオネラは真剣だ。そして、いつもの自信に満ちている。 雷真は腹をくくった。

「わかった。あんたの指示に従う」

船位第一位――つまり皇太子さまだよ」 「新聞くらい読んだ方がいいよ。あの方は〈黒太子〉エドマンド殿下。大英帝国王位継承 「あ、夜々が行きます!」 「それじゃ、今から言うものを、私の研究室から取ってきて。大至急!」 微妙すぎてコメントしにくいランクだな 「そういや、訊きそびれていたが――あの黒ずくめは誰なんだ?」 雷真くん……評価Fだね」 出て行こうとして、足を止める。雷真は肩越しにイオネラを振り返り、 他はロキとシャルに応援を頼んでくる。小紫、おまえはここで待っててくれ」 ここでじっとしているのは時間の無駄だ。雷真もきびすを返した。 夜々はイオネラが言うものをすべて記憶し、即座に飛び出して行った。 夜々が手を挙げて立候補する。夜々なら雷真の半分の時間で往復できる。 かくん、と雷真のあこが外れた。

符がつく。今さら連中のしっぽをつかんだところで――」 のラザフォードをひとにらみした。 学院長ラザフォードの二人しかいない。 「……虎なのか、鼠なのか、どっちだね?」 「連中の目的は明らかに夜会の妨害だ。こうも棄権が続いては、今期夜会の正当性に疑問 「後手に回ったな、ラザフォード」 先ほどまでの温和な顔つきはどこへやら。パーシヴァルは威圧的な気配を漂わせ、窓際 公邸の応接間は、がらんとしていた。幹部たちは既に出払い、教授総代パーシヴァルと、

十九世紀最強の魔術師ににらまれて、黒太子は賭けに出たのだ」 「そら、虎の尾を踏んだ。今度は連中、機巧都市を狙ってきた。窮鼠、というやつかな。 おまえさんの意見を聞こう」 古くからの盟友に語りかけるような、気安く、そして厳しい声で言う。

迅い込んでいたのは、我らの目先を誘導するための欺瞞にすぎん」 「連中は初めから機巧都市を陥とす算段をしていた。ここ十日ほど〈手袋持ち〉を棄権に びくり、とパーシヴァルの眉が動いた。ラザフォードは続けて、

「……ダイダロスが居合わせたのは、偶然ではないと?」

150 〈結社〉の薔薇どもも、神性機巧には目の色を変える」 機巧都市を奪われてしまえば、どのみち、我らだけ夜会を続けるわけにもいかない…… ラザフォードはうなずく。パーシヴァルは乾いた笑いを漏らした。

(患者の聖堂) に番犬どもが入ったそうだな。いつまで好きにさせておく?」 **|学院には世界から学生が集まっている。どうしてもセキュリティに穴はあく|**

控えたまえ、パーシヴァル。教授総代ともあろう御仁が」

ーキンパリー教授には、いてもらった方がよいのだ」 これは失敬。年をとると口が軽くなってかなわん」

「毒をもって毒を削す、かね? 一理ある。このたびの一件、まず間違いなく〈結社〉の

『だが、黒太子殿下は狂犬だ。飼い主に唯々諾々と従うようなタマではない』薔薇どもが糸を引いている』 ・王子は操られたふりをしていると? では、それは誰の差し金だ?」

狂犬自らの意志で、飼い主を食い殺す腹……と見た」

一いずれにせよ、我らは機巧都市を取り戻さねばならん」 それは滑稽だな。王室を食い、結社を食い、王子はどこへ行こうというのだ?」 ラザフォードは答えず、重々しい口調で別のことを言った。

にできぬなら、彼の仲間たちがやってのける」 マグナスを出せばよかったのではないかね?」 会は止まる……が、おまえさんの隠れみのは増えるのだから。――都市を奪還するのなら、 「笑いごとではない。見ているがいい、パーシヴァル。あの少年はやってのける。もし彼 「それも滑稽。〈下から二番目〉に、ずいぶんとご執心だな」 あの少年を利用すれば――否、しなければ」 いや、彼でよい」 「ほほう、これは驚いた。てっきり、くれてやるものと思っていたよ。戦時になれば、夜 すうっと、ラザフォードの眼光が鋭くなる。 魔術師協会が語る……〈手見〉の子だと?」 あれはおそらく、教父が到来を予言した子どもだ」ほう?」

……教父の世迷言を信じるのかね?」 我らが神性機巧に到達することは、叶わぬ」 いや。だが、賭けてみたくはなる」

ラザフォードの凄絶な笑みを見て、パーシヴァルもまた、愉快そうに笑った。

口ひげが片方、ゆっくりと持ち上げられた。

大英帝国第一王子、黒太子エドマンドだ。 その中央。一段高い艦長席に、足を組み、悠然と座す者がいる。 壁や床がほんやりと発光し、ほのかに明るい。 陸上戦艦ダイダロスの第一艦橋――メインブリッジ。

ダン将軍の姿も浮かひ上かった。 フットライトがともり、エドマンドの自信に満ちた顔が照らされる。と同時に、グレン 艦橋の壁、天井が透け、外の光景を映し出す〈窓〉になる。

目を廃け、ダイダロス」

「これは魔術……いや、魔術回路によるものではありませんな」

ほう、見ただけでわかるものかい?」

微弱な魔力を感じますが、魔術回路の起動を感じません。これはおそらく、ダイダロス

の〈イブの心臓〉がもたらす知覚能力……」 ダイダロスが『視ている』世界を、ブリッジ内に投影しているのだ。極めて精緻な魔力

自慢のためだけに、自動人形エクスポに寄越すわけですな」 制御だが、厳密に言えば魔術ではない。 「は? と、おっしゃいますと?」 いや、連中は業腹だろうさ」

ダイダロスの設計者はフランス人じゃない。あのプリュー伯爵だよ」

これはブリタニアの血が可能にしたこと。大陸の連中がやったことじゃない」 「それは、殿下がなさったこと……なのですか?」 「知っての通り、能と伯爵は縁があってね。ちょいと力を貸してもらったのさ。つまり、 敗目する。将軍は金魚のように口をばくばくと開け閉めした。

さあ、ダイダロス。市街の様子を見せてくれ」 新たな命令を下す。すると、窓のそれぞれに、別々の光景が映し出された。 エドマンドは「そうだ」とも一違う」とも言わず、

整然と配置された軍の自動人形。 通りを巡回する警察の自動人形。

公民館などに避難しているのだ。 姿が見えない。民家の雨戸が固く閉ざされている。住民たちは自宅に引きこもっているか、 ただし、それら自動人形に使い手の姿はない。それどころか、市街のどこにも、人間の

鉄道も街道も捲も、自動人形が封鎖している。その大半は戦闘能力を持たないブリキの

「他愛もないな。こうもたやすく、機巧都市を手中にできるとはね」安物だ。だが、銃器で武装すれば立派な兵士となる。

市街全域は既にエドマンドの勢力下。大英帝国が誇る機巧師団も、もはや手出しはでき

大通りだ。そこに、明らかに雑兵とは遠う、十体ほどの自動人形がいた。 大通りだ。そこに、明らかに雑兵とは遠う、十体ほどの自動人形がいた。 ……殿下、あちらの部隊は?」 ないだろう。都市に入った途端、こちらの勢力に取り込まれてしまう。

な巨躯を持つ者も、子どものように小さな者もいる。 精密ですが、規格がまちまち……そこらの最産品とは異なる、凝った意匠……あの独特

統一感のない部隊だ。武装している者もいれば、裸に近い姿の者もいる。ゴリラのよう

の雰囲気は――学生の持ち物ですな」 目が利くな。そう、俺がコソ泥の真似をして手に入れた連中だよ」

配置されているのは学院の前。察するに、あれは学生に対する防衛線だろう。

響き渡り、窓という窓が赤い光を放った。 警報……ですかな?」 将軍が感心したようにうなずいた、まさにそのとき、鐘のように甲高い音がブリッジに なるほど、学院が反抗の構えを見せた場合に備えているのか。

「ダイダロスが異変を伝えているらしいな」 港の南北から集まってくる船影――帝国海軍の艦隊! 小窓のひとつ、海の光景が自動的にズームされる。

「プリタニア・ガレオン級が二十……もっといるな。どう見る、将軍?」

「さすがは親父殿、暗愚極まりない。市民の命も、生活も顧みないとはね。王の資質が聞 修學によって街ごと焼き払うつもりでしょうな」 「洋上から攻撃するつもりでしょう。陸上から攻め落とす手段がなく、上陸も叶わぬ今、

いてあきれるよ。誰に従うべきか、これではっきりしただろう?」

親父が暗愚だからさ」 「避難だって? 思かなことを言うなよ。市民に犠牲が出る――それは仕方がないことだ。 一ですが、とうなさるので? 市民に遊蝉観告を?」 エドマンドは詩でも吟ずるような調子で、淡々と言った。

「流れた血は、親父への憎しみになる。流れた涙は、親父への怒りを呼ぶ。民衆の怒りと

憎しみが俺を王にしてくれる」 振り切ってイオを逃がした――あれが最後のチャンスだったんだ。ダイダロスへの入城を グロスが堅牢でも、ひとたまりもありますまい」 「さっきの一幕を覚えているかい? ラザフォードの秘蔵っ子〈マグナス〉が俺の追撃を 「沈まない……?」 「ダイダロスは絶対に沈まない船だ。砲撃など意味はないさ」 「……大したお覚悟だ。しかし、プリタニア・ガレオン級の主砲を浴びれば、いかにダイ

許した今、

速中に俺を止めることはできないよ」

将軍は言葉に詰まった。わからない、という顔をする。

歴代の魔王にも、数えるほどしかいないだろうよ 「そうだ、エヴァ。おまえが俺の女神だ」 まあ、先刻のあれには度肝を抜かれたがね。エヴァの支配領域で魔術を使える者など、 映っているのはダイダロスの甲板。そこで、切々と歌い続ける乙女がいる。 エドマンドはそれ以上は説明せず、小窓のひとつに手を差し伸べた。

泣いている……のですかな?」 美しいエヴァの顔が大写しになる。その頬をひとすじ、透明な液体が流れ落ちた。

うっとりと、愛をささやくように言う。

一確かに……降ってきましたな」 「まさか。操られるだけの人形が泣くはずもない。雨が当たっただけさ」 さあ、世界。俺を認める。王として戴げー」 絶対的な自信に満ちた言葉。将軍は畏まり、エドマンドに最敬礼をした。

雷真は医学部校舎に駆け込み、病室へと走った。ドアを開け放つと同時、

一口キ! いるか!?」 プレイ……こんなところにいていいのか? 儀式ってのは?」 大声で呼びかける。フレイが驚き、べたん、と尻もちをついた。

「そうか。それで、ロキの奴は――」 「う……今、行く」

フレイが仕切りのカーテンを開ける。あらわになったベッドの上に、極めて不機嫌そう

な、仏頂面のロキが見えた。 「病室で騒ぐなパカが。東洋人にはその程度の常識もないのか鳥国パカ」

「うるせー他人をバカ呼ばわりするな大陸バ……」

```
させられるんだ東洋バカが」
ふん、それでいい
                                                                                                                                                           「何でそこまで言われなくちゃ……いい加減にしろ西洋バカー」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   「う……だから……わかれよ!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   「聞こえんな。何が言いたい?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |その……力を……だな、つまり……貸してくれと……|
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              「ふん……さっさと要件を言え。俺は謙虚で寛大だが、愚図は好かない」
                                                                                                                                                                                                                                                                                       「ぐぐ……つか、聞こえてんじゃねーか!」
                           それどころか、かすかに――本当にかすかに――笑っているように見えた。
                                                               だが、予想に反して、ロキは怒り出したりはしなかった。
                                                                                               しまった。ついにケンカを売ってしまった……
                                                                                                                                                                                                                       やれやれ、極東には礼儀作法が存在しないのか? そんな調子だから不平等条約を締結
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       それが人にものを頼む態度か」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              口をつぐむ。ここでケンカを売っては、本当にバカだ。
                                                                                                                           と怒鳴ってしまってから、あわてて口を押さえる。
                                                                                                                                                                                                                                                       ロキは少しだけ気分がよさそうに、ふふんと鼻で笑った。
```

「街の混乱は聞いた。 学生に動員がかかっているのも」 フレイは不安げにうつむいた。〈ガルム〉たちも落ち着かず、ピスピスと鼻を鳴らして、 最近の貴様は気味が悪かったからな」 ロキがちらりと姉を見る。フレイが伝えにきたのか。 **|買は棒立ちになった。あまりに意外な言葉だった。**

いるらしい。もちろん、彼らの主たるフレイも。 工人の顔色をうかがっている。大気に満ちる不穏な気配を、〈ガルム〉たちは感じ取って

ベッドから下りて、いつものハーフマントを肩に引っかける。 そんな姉を見て、ロキは何やら決心したようだ。

IIm ready 「ついてこい、ケルピム」 そして、そのまま出て行こうとする。雷真はあわてた。 壁の大剣が応え、ふわりと浮き上がった。空中で人型に変形し、着地する。

一棚図は好かないと言っただろう。……とっとと案内しろ」 「貴様のことだ。街の叛乱騒ぎに首を突っ込もうと言うんだろう?」 雷真は難いて目をむいた。それは、つまり――

一って、おいー どこに行く気だよ?」

それだけの話だ自意識選剰パカ」 「礼くらい素直に受け取れ反抗期パカ!」 ……恩に着る」 雷真は胸が熱くなって、振りしばるように、小さな声で言った。 そこまでわかっていて、なお、力を貸してくれるのか。

黙れ幼児退行パカ!」

ロキをイオネラの監獄に案内すると、雷真はすぐさま取って返した。 フレイは何か言いかけたが、何も言えず、二人を見送った。 関り合いながら、病密を出て行く。

けっこう真面目な優等生なのだ。だとすれば、当然……。 居場所は想像がついている。周囲には問題児のように見られているシャルだが、あれで もちろん、シャルを探しに行くのだ。 再び公邸を飛び出して、今度は医学部とは逆の方向へ走り出す。

学生たちはシャベルやワイヤー、チョークなどを抱えて、忙しく立ち働いている。見た そちらには、既に多数の学生が集まっていた。 雷真は急いで夜会の交戦フィールドに向かった。

作業を進めている。指揮している者が優秀なのだろう。 緊張感が漂い、学生たちの表情には不安が透けて見える。それでもなお、彼らは粛々と

ところは土木作業のようだが、大規模な魔法陣を構築しているのだ。

邪魔をしないよう気を使いながら、衝真はフィールドの中に足を踏み入れた。

るぞ。もう一度、引きなおしてくれ。レオナルド、君は――」 「ナタリー、時計回りに五度回れ。もう少し……そう、そこだ。ジョセフ、線が歪んでい となりの校舎から、よく通る声で指示が飛んでくる。

見上げると、窓際に女子学生が立っていた。 幸い、シャルは悪目立ちするタイプだ。すぐに見つかった。 **電真は再びフィールドに目を戻し、シャルの姿を捜した。** いや、今はそれどころではない。

フィールドの隅っこで、呪符を貼っている。何となく遠巻きにされているようにも見え

「頼みがある。今回は正真正銘、俺のわがままだ。もう貸し借りはないし――命の危険もまあいつものことかと思い直し、すぐに本題に入る。 「シャルー シグムントー」 雷真は困惑した。こいつ、何で機嫌が悪いんだ?「ふん……何よ変態。何か用?」 ---が、何か嫌なことでも思い出したのか、すぐに不機嫌になって、 こちらに気付いた途端、花が咲くように、シャルは顔をほころばせた。

る。彼女の帽子の上に、シグムントが乗っていた。

頼む。俺と一緒に戦ってくれ!」 言業通り頭を下げ、雷真は強く言った。 ある。正直、頭を下げるしかない状況なんだが……」

「ふん……仕方ないわね。そうまで言われちゃ――」 シャルはぼかんとして、それから、くすぐったそうに、

なくちゃならないの。貴方のわがままになんで付き合ってられないわ。年増にキスされて ててそっほを向いた。 「や、やっぱり駄目よ! 私は〈十三人〉のひとりとして、結界儀式の中枢部分を担当し 雷真が弾かれたように顔を上げる。その表情に期待の色を読み取ったか、シャルはあわ

手伝いなんか……っ」 ーシャルよ。事情くらい聞いてやってはどうだ?」 「ああもうっ、思い出したらムカムカしてきたわ! 話しかけないで変態! 誰が貴方の いきなり怒り出すシャル。逆鱗に触れてしまったようだ。「ふっ――ふざけないで!」あれは貴方がっ!」 結界儀式に参加しなくていいって――」 「伝言……~」 鼻の下を伸ばしてるような男なんか――」 「さっき、おまえ、メインストリートを破壊しただろ? だから、おまえは謹慎なんだ。 頼む、シャルー おまえの力が必要なんだー」 儀式のことなら大丈夫だ。学院長から伝言がある」 見かねた様子で、シグムントがシャルにささやいた。 視線をさまよわせ、上目遣いで衝真を見て、それからまた目をそらす。 シャルは見る間に頬を染めた。 雷真はシャルの肩に手をかけ、真正面から見つめた。

一力を貸してくれるのか?」

「そ……そうね。そこまで言われて、無下にするのも……可哀相ね」

家のシャルロットよ。必死に助けを求めている者を、見捨てたりはしないわ」 「見くびらないで。私は女王陛下から一角徴の紋章と北の領地を賜った、ブリュー伯 爵

恩に着る! これでイオを助けてやれる!」 びしっ、とヒビ割れるような音がして、シャルの表情が強張った。

「何が〈高貴なる者の義務〉よ! ふざけないで!」「え、アレ……? シャル?」

「……気が変わったわ」

おい、何を急に怒り出して――」 炸裂音が大地を揺るがす。 黙りなさいー ラスターカノン!」

早くも艦砲射撃が始まったのかと、学生たちが一斉に浮き足立った。

あ、雷真!」「おかえりー♡」 イオネラが監禁されている、例の地下フロアへと降りる階段だ。 待ちわびていたように、夜々と小紫が階段を駆け上がってきた。



がいて、雷真の到着を待っていた。 学生総代の迫力はライオンのようだった……のだが、それはまた別の話 「とにかく、これで雪月花の月と花に、〈十三人〉が二人もそろった」 「こら夜々! おまえはどんな妄想をしてるんだ!」 魔法陣の一部を吹き飛ばしたので、結界儀式の現場を追い出されたのだ。シャルを吹る怒鳴りつけながら階段を下りる。その後ろに、不機嫌なシャルが続く。 「気にするな小紫。何つーか、尊い犠牲だ」 あれ? 雷真、何でボロボロなの?」 「おう、シャルとシグムントを連れてきたぜ……」 ・ラが、何やら細かい作業の真っ最中だ。 雷真はアヴリルの前を通過して、監獄の中央へと向かった。そちらにはロキとケルビム まさか雷真……シャルロットさんとそこらの茂みで……!」 雷真は泥まみれの顔を二人に向け、力なく檄笑んだ。 半開きの扉の向こうから、バチバチッと火花が爆ぜる音がする。ゴーグルをかけたイオ あとは、イオネラの作業だが……? 同を見回す。掛け値なしで、心強いと思った。

長くなるのだろうか? 一同が沈黙したまま見守っていると、

「それは首輪。こっちが腕輪だね」 いた。見るからに魔術装置だ。 よく見れば、ルーンのようにも見える。また、至るところに、大小の魔石が埋め込まれて 「ちょうど今、切り札が完成したよ」 「そろそろ一時間だぜ。どうなった?」 一何だ、これ……腕輪?」 「あ、雷真くん。戻ってきたね」 文脈から理解してよ! 当然、エヴァの魔術回路に抵抗する装置だよ!」 「図面なしでやったから、こんな見た目だけど、性能は保証するよ」 謎の存在か!」 で、これは何なんだ?」 もうひとつ、似たような〈環〉をこちらに寄越す。 それは、鉄製の〈環〉だった。 イオネラが誇らしげに何かを持ち上げ、雷真に渡す。 向こうが気付いて、作業をやめた。雷真は急いでそちらに駆け寄った。 もないいい、雷真くん、評価X!」 いかにも無骨で、金属むき出しの外観。銅線が外間を這い、複雑な紋様を描いている。

雷真ははっとして口をつぐんだ。 ロキとシャルも興味深そうにこちらを見ている。

「時間がないから、超が12種)に妨害されないくらい太い『絆』を構築する」の。エヴァの〈絶対王権〉に妨害されないくらい太い『絆』を構築する」の。

「コウヨクジンの話を聞いて、私なりの解釈で再現してみたよ。ただし、あくまでエヴァ

の職術に対抗できるってだけで、純粋な魅力地強効果はないから注意して と人形の結びつきが強くなるから、エヴァの魔術を寄せつけない」 「難しいことはないよ。腕輪の方を人形使いに、首輪の方を自動人形につけるだけ。術者 「対エヴァ専用ってわけだな。どう使えばいい?」

「よくわからねーが、これをつけてりゃ、学院の外でも魔術が使えるってことだな?」

正解だけど、雷真くん評価D!」

一それはひと組しかないのか?」 「すごさを理解してないからだよっ!」 正解なのに何で不可なんだ!」

ぶんぷん怒っていたイオネラだが、見る間に表情がかけった。 一人の会話をさえぎり、ロキが鋭い質問を投げかける。

「ごめん……。もう一セット作ってたら、たぶん……時間が足りなくなるよ」 私も質問があるわ」 教授に対しては遠慮があるのか、 シャルが固い声で言った。

「街の状況はどうなってるわけ? それは私が答えてやろう」 その機巧だけでどうにかできるの?」

「結論から言えば、まったくの無駄だな」 アヴリルだ。それまで黙っていた彼女が、冷笑を浮かべてこちらを見ていた。 日後から冷ややかな声が飛ぶ。

の類、労働力として使われているタイプだ。魔術国路を内蔵していないものも多い。だが「斥候が確認したところでは、相手の戦力は数万――もっとも、その大部分はブリキ人形 見事に一刀両断。希望を断ち切るように告げる。 労働力として使われているタイプだ。魔術回路を内蔵していないものも多い。だが、

も五千はくだるまい」 ロキは顔色も変えなかったが、シャルは唇を噛み、夜々と小繋は不安そうに雷真を見た。戦闘用の自動人形が五千体。それは判底、勝ち目のない数だ。

エクスポに出展された高級品や、軍や警察の戦闘用自動人形など、純粋な〈兵器〉だけで

そんな彼女たちを眺め、アヴリルは嫌みたつぶりに笑った。 一おまえたちはそれなりにできる魔術師だろうが、その装置を使えるのはたったの一人。

どうやら、ガキのヤンチャもここまでのようだな?」

らぬアヴリルでさえも、全員が驚いたように雷真を見た。 居場所はわかってるのか?」 ダイダロス……」 「大まかにはわかっている。エドマンドは、そら、あのデカブツの中だよ」 「皮肉よりも、建設的な意見が聞きたいね。敵の布跡――特に、首謀者エドマンド殿下の 雷真は軽く答えた。シャルもロキも、シグムントも夜々も、小葉もイオネラも、ほかな「いや、そうとも限らないぜ」 雷真は唖然とした。意外だった。確かに堅固そうな船だが、居場所が特定されていては

「イオ。あんた、ダイダロスは自動人形だって言ったよな?」あれには、どんな魔術回路組い撃ちにされる。市街に游伏していた方が利口なはずだ。 が搭載されてるんだ?」

-----わからないよ。それこそ国家機密だから。でも、嫌な予感がするよ」

「モタモタしていていいのか、〈下から二番目〉とやら」「そうか? 俺はむしろ勝機を見た思いがする――」 雷真が言い終わる前に、アヴリルがなぶるように言った。

一湾外にはもう、帝国海軍の艦影が見えているそうだ。ジジイの交渉が失敗していれば、

腹行されちゃう」 一……ううん。もしも、破滅的な命令を下してしまっていたら、殿下を拘束しても命令は 「イオ。皇太子の野郎をぶっ飛ばせば、混乱は収まるんだよな?」 そんなことは言われるまでもない。雷真はアヴリルを無視して、

すぐにも砲撃が始まるぞ。そうなれば、機巧都市は火の海だ」

を改竄すること」 エヴァの〈絶対土権〉はね、効果時間が〈永久〉の魔術なの。その効果は〈イブの心臓〉 「雷真くん、さっき私に訊いたよね。どうして、向こうは魔術を使えるのかって」

案に相違して、イオネラはかぶりを振った。

「ああ……」

--改蔵、ですって?」 それは、自動人形の〈存在〉を書き換えるということ。 シャルが驚いた声を出す。雷真にも、一応、その意味は理解できた。

とって、それは心を書き換えられるということだ。情れるのも無理はない。 小紫が夜々の手を握る。夜々もまた、その手を握り返した。自動人形である彼女たちに

主である殿下が、エヴァを通して、すべてをコントロールできるってこと」 コントローラーの命令を最優先するように改竄するの。つまり、エヴァが――エヴァの

```
172
                          されている状態ではない……だから、彼らは魔術が使えるんだよ」
                                                                            それで?
一回りくどいぜ。つまり、連中を止めるには、どうすりゃいいんだ?」
                                                     一度改蔵されてしまえば、エヴァの魔術はもう効果を発揮しない。つまり、魔術にさら
```

一……エヴァを破壊するしかないよ」 改竄部分を修復する修正パッチを使うか----イオネラはひくっとしゃくり上げそうになり――しかし、こらえて言った。

昨日、エヴァと交わした言葉を思い出す。

「……具体的な作職に入れ。誰がそいつを使う?」 彼女を――イオネラの娘に等しい者を、殺さなければならない。 イオネラの定義に照らすまでもなく、エヴァは人間だ。もう、十分すぎるほどに。

「そもそも、貴様の自動人形は学院の外で助けるのか?」 首輪と腕輪を示しながら、ロキが冷静な声で割り込んだ。

多分。少なくとも、いろり――夜々の姉ちゃんは、普通に助けた」

「オレは実際に体験したわけではないが――ならば、〈暴竜〉のシグムントも活動できるだろう。だが、ケルビムは禁忌人形じゃない。安定した制御は難しい」

可能だ。私の飛翔は、〈魔剣〉の恩恵ではない」 シグムント。この首輪なしで、飛べるか?」 雷真はシャルの頭上、シグムントを振り向き、 ロキが自分から難しいと言うのだから、そうなのだろう。

「(イブの心臓)のアプリケーションだよ。生命の魔術回路は、知性や、筋力や、五感や、 とういうことだ? まさか、筋力で飛ぶわけじゃないんだろ?」 その問いには、イオネラが代わりに答えてくれた。

「シグムントを設計した人形師は、きっと康腕だったんだね。異――飛ぶための機巧だよ 言われてみれば、そういう話を、機巧物理学の講義で聞きかじった気がする。 生命というくらいだから、生き物にできることはほとんどできるという。

いろんなものに変換できるの」

――と心臓を組み合わせて、基本性能の中に飛翔能力を入れたんだよ」 「なら、魔活性不協和の外ってわけだな?」

一飛べるには飛べると思うけど、ラスターカノンは撃てないわよ」 いや、十分だ。十分に作戦の幅が広がる」 確かめるようにシャルを見る。シャルはむすっとして、釘を刺すように言った。

一オレの質問に答えてないぞ。誰がその首輪を使う?」

賈様が始めた無茶だろう。最後まで責任を持て軟弱バカ。もっとも、頭のデキに自信が俺が決めていいのか? 正直、おまえの方が頭はいいぜ?」

ロキが険しい目を向けてくる。雷真は手の中の首輪を握りしめながら、

ないなら代わってやるがな」

174

「最初がシャル、次にロキ、そして最後は俺たちだ。頼むぞ、 常真は一同を見回し、そして、相棒を指差した。 伐々は感極まった様子で、うるるっと瞳をうるませた。 一同が息をのむ。なるほど――回して使うのか!

「バカ言うな傲慢バカ。頭のデキに自信はねーが、確かに能が責任取るところだ」

「夜々はきっと、いいお嫁さんになります……!」 「そんな話はしてないからな? 作戦の中核を担うって話だからな?」

「ねえ、ライシン……それで本当に大丈夫なの?」 シャルが不安げに見つめてくる。雷真は力強くうなずいた ?の相棒は世界一の自動人形だし、何より、おまえたちがいる」

「俺に英雄は荷が重いぜ。自分のことだけで手一杯だ。さっさとバカ王子をとっちめて、 いいカッコしちゃって、ムカつく無礼者ね。英雄気取りね!」

伙会に戻りたい――それだけさ」

皇太子をぶっ飛ばさなければならない。 学院の正門〈ゲート〉が見える広場に、所在なく立ち尽くす者がいた。 込み上げるものを推進力に変え、雷真は二段飛ばしで階段を駆け上がった。 この絶望的な状況下でも――俺を信じてくれる仲間がいる。 厳は五千。いや、もっとか。その包囲をかいくぐり、巨大な戦艦に乗り込んで、帝国の その後ろを、もちろん、夜々と小索もついてくる。 わかったわ」「うむ」「ふん……」 **それじゃ、行こう。作戦は走りながら詰めようぜ」 雷真はアヴリルの前を素通りして、整獄を飛び出した。** シャルとシグムント、ロキがそれぞれに返事をして、動き出す。 ロキの夢も、シャルの夢も、果てしなく遠のいてしまう。 そう――こんなことで今期の夜会が中止にでもなれば。 その言葉は、ロキとシャルにも響いたようだ。 魔術師協会が学院を見限れば。 5

裏珠色の髪を頭の右側で結った女子学生。その周囲には犬型自動人形が五頭、主を護る

ように〈お座り〉している。

言うまでもなく、フレイだ。フレイは駆けてくる者に気付き、手を振った。

う……ライシン!」

「どうしたんだ? あんたは結界儀式ってやつに参加するんだろ?」目を丸くする。需真はフレイのもとへ駆け寄りながら、

私も……行きたい!」

「このダイナミック・パカー そんな言い方はねーだろ!」

ふん。足手まといはいらん」 じゃあ速れて行っていいのか?」 オレを言いわけに使うな卑怯者が」

「駄目だ。あんたにもしものことがあったら、ロキの野郎にぶっ殺される」

夜々、シャル、ロキと視線を巡らせ――はっきりと告げる。 主の主張に賛同するかのように、五頭の〈ガルム〉たちが立ち上がった。 フレイはありったけの勇気を振りしぼり、いつになく大きな声を出した。

雷真は背後、連れてきた仲間たちを振り返った。

フレイ!」

```
「弱い者は大人しく引っ込んでいろ」
                                                        「黙れドラスティック・バカー」オレたち姉弟のことに口を挟むな!」
                            ロキは雷真を押しのけ、フレイの前に進み出た。
```

必ず戻る。メシでも作って待っててくれ。今度は毒入りでないやつな」 横を向くロキのわきから、今度は雷真が言った。 「つまり、その……今度ばかりは、あんたを護ってやる余裕がない」

ぶっきらぼうな、しかし、不思議なぬくもりのある言葉。

慰めるように笑って、フレイの肩をぼんと叩く。

それの魔術回路を起動した。 シャルは「じゃあね」と言って。夜々と小紫は気の毒そうな目をして。 そのまま、フレイの横をすり抜け、駆けて行ってしまう。 一行は〈ゲート〉の手前まで駆けて行くと、そこで何やら会話を交わし、やがて、それ

連絡が行っているのだろう。 警備がそちらを見ていたが、雷真たちの動きにも、騒ぐ素振りを見せない。学院長から

シグムントが巨大な竜に姿を変え、直後、全員の姿が見えなくなってしまう。

ひとり取り残され、フレイは唇を噛んだ。

のでは、フレイは確かに足手まといだ。何せ、にぶい。体力もない。 の気持ち、わかるんです。私も、ずっと同じことを思ってきたから……」 「あの……私なんかが、こんなこと言うのは、おこがましいんですけど……。 フレイさん 一ご、ごめんなさい、立ち聞きなんかして!」 「う、アンリ……」 フレイさん…… 何を言おうとしているのだろう? アンりはあわてながら、気遣うように言った。 黒い毛並みのオオカミ犬が、くうんと鳴いて、鼻先をすり寄せてくる。 フレイは立ち尽くしたまま、ぼろぼろと大粒の涙をこぼした。 ぼろり、と最初のしずくがこぼれ落ちた後は、もう我慢できなかった。 そう――シャルやロキに比べれば、フレイの実力は数段劣る。まして、魔術が使えない 突きつけられた現実が、あまりに重く、痛い。 声の方を振り向くと、そこにエプロンドレス姿の少女が立っていた。 いきなり声をかけられて、フレイはあわてて涙をぬぐった。 麻色の髪の乙女。一見地味だが、目鼻立ちはシャルによく似ている。

フレイはきょとんとして、アンリの言葉を待つ。

アンリは少々ためらっていたが、やがて顔を上げ、珍しくはっきりと言った。

参加できるから――すみません私なんかが生意気言って!」 「フレイさんは、学院の人形使いで……私なんかと違って、すごい魔術師で。結界儀式に 一でも、フレイさんには、できることがあるじゃないですか」

一いや、アンリエットの言う通りだ」 はっとして、二人は同時に振り向いた。

いつからそこにいたのだろう。近くの木陰に、キンバリーが立っていた。

持ち場に戻れ、フレイ。君たち学生には、結界儀式に参加する義務がある」

「フレイさん……可哀相です」 その後ろ姿を見送り、アンリはじんわり涙ぐんだ。 フレイはしょぼんとして、とぼとぼと歩き出した。

一人には向き不向きがあり、才能の差がある」 そのアンリの肩に、そっと、キンバリーの手がかかった。 **冷たく突き放すような言葉。アンりはうつむき、きゅっとこぶしを握った。**

一だが、才能の差が実力の差ではない。実力の差が、結果の差を生むとも限らない。事実、

算そうに説教を垂れている私にも、魔術の才などなかったのだからな」 「フレイは大丈夫だ。己の弱さに気付いたのなら」 そう言ったキンバリーの眼には、いつもの厳しさではなく、優しい光があった。

「さあ、アンリエット。君は研究室に戻って、資料の整理をやっておけ。明日も、その先 ぼんとアンリの肩を叩き、背中を押す。

そう――明日も、その先も、きっと同じような日々が訪れる。 その言葉の意味するところを、アンリも悟った。

そして、これから危険に飛び込む姉と、雷真のために、祈りを捧げた。角を曲がる前に、一度だけ(ゲート)の方を振り向いて、手を合わせる。

アンリは強くうなずき、スカートをひるがえして、駆け出した。

学院はなくならず、機巧都市も滅びない。

も、私の研究が滞らないように」



学院の〈ゲート〉に向かう道中、雷真は作戦……と呼ぶにはあまりに大雑把な思いつき 時間は少し戻って、雷真たち一行がフレイの見送りを受ける前。

「ああ。この役目を頼めるか? おまえとシグムントにしかできないことだ」 「本気なの? 本気でそんな、危ない橋を……?」 最初に文句を言ったのはシャルだった。

を、かいつまんで説明した。

|それは……いいわ。それしかないと私も思うわ。でも……| 〈魔剣〉の価値はオレも理解している。だが、呼吸が合わなければ――」 と、斬りつけるように言ったのはロキだ。難しい顔をして、 タイミングかシピアすぎる」

一おまえならやれる。そうだろ、ロキ?」

たように雷真の背中を見つめた。 ダイダロスを沈めた後、敵がどう出るか予測できない。ケルビムの自我は弱い。 でも……だったら、最後はロキの方が適任……じゃない?」 雷真は即答する。その言葉にはいささかの躊躇もない。夜々と小紫の鮪妹は、感じ入ってうしなければ、イオは赦われない。強引にでも、俺が奪う」 初めから困難なことなのだ。 博打を打つしかねーだろ そんなの……賭けじゃない!」 そんな稀代はいらむえ!」 ふ、ふん! あきれたパカね! なら、やっぱり俺がやるしかねーな」 権)とやらが健在なら、オレは身動きが取れない可能性もある」 ちらりとロキを見る。ロキは億劫そうにかぶりを振り、 貴方、本気で……そんなことができると思ってるの? そんなことより、その後のことよー」 走りながら、シャルが雷真の腕をつかむ。 当世随一のパカね! 稀代のパカ王子ね!」

184 そんな態度を見て、シャルは眉を吊り上げた。 ではびくともしない、強固な防御魔術を搭載している……はずだ。 「そのときは……その子を失うのよ……?」 「でも、もし……上手くいかなかったら……」 五千の兵力をかいくぐり、ダイダロスに肉迫して、エヴァを停止させる。 小紫が心配そうに夜々を見上げた。だが、夜々はすまし顔だ。もちろん雷真も。二人の ちらり、と夜々に視線を投げる。 シャルは目を伏せ、不安げにつぶやいた。 狙い撃ちにされるとわかっていて、敵は艦内に逃げ込んだ。おそらく、艦砲射撃くらい こちらは魔術が使えず、あちらは無尽歳の魔力を持っている。 軽く見積もっても、絶望的な状況。おまけに、不利な不確定要素もある。 ッイダロスの魔術回路だ

「……ああそうー なら、勝手にすればいいわ!」

心配してくださって、ありがとうございます」 夜々は雷真のお人形。雷真を信じています」

だだ誰も心配なんかしてないわよ。グリーンピース食べさせるわよ!」

「貴女も何とか言いなさいー 破壊される危険があるのよ!!」

なかったが、反対意見を言わなかった。……決まりだ。

電真か最終確認をする。シャルがうなずき、夜々と小紫もうなずいた。ロキは何も言わ

間もなく、機巧都市の存亡を賭けた戦いが始まる。

じゃあ、俺のプランでやっていいか?」

ふふっと互いに笑い合う。

一言ったわね。こっちだって貴女の面倒を見るなんてお断りよ」 「でも、おあいにくです。夜々は女狐のお世話になんかなりません」

一瞬、夜々の声も湿った。だが、夜々はすぐに舌を出し、 いします。シャルロットさん」 ……そのときは、私が貴女を壊してあげるわ」

「もし、貴女の心が改竄されて――貴女が意志を失って、ライシンを殺しそうになったらシャルはそっぽを向き――それから、透明な声に覚悟を秘めて、つぶやいた。

……仕掛けてきませんな?」

グレンダン将軍は主の思惑を確かめるように言った。

絶えたように静か。泰哨に立つ自動人形にも動きはない。 終末の言葉通り、ブリッジの窓に映される風景は平穏だ。霧雨に漏れる人通りは、死に 湾外には海軍の戦艦が集結している。だが、近付いてこない。エヴァの魔術が屈かない

距離で、不気味な沈黙を守っている。 「どうやら、エドワード・ラザフォードが小細工を弄するつもりらしいな」 だが、エドマンドは意外なことを言った。 市街のどこにも、かれこれ一時間以上、動きがない。 あるいは、もう打つ手がないのか。

耳を澄ませ、ダイダロス」 小組工ですと? エドマンドの命を受けた途端、突然、雑音混じりの会話が聞こえてきた。

「繰り返す。別命あるまで待機。勝手な行動はするな!」 待機を続行。各艦は砲撃態勢のまま待機せよ

動くことかい? ダイダロスは年用艦なんだせ?」 これは……無線を傍受したので?」 **成知れない方だ、と将軍は思った。つい数時間前、エドマンドは機巧魔術を飾るような**

利軍は舌を巻いた。

の男ではない。あるいは――本当に世界を統べる日がくるのだろうか? ンドは見事に使いこなしている。 発言をしていた。なのに、この周到さはどうだ。エヴァの《絶対王権》にしても、エドマ 恐るべき魔術の素養。機巧魔術にも通じている。ただ野心に溺れ、大言壮語を吐くだけ

この街には怪物がいる。エドワード・ラザフォードという、老獪な化け物が。 方で、それは不可能だと断じる自分もいる。

若く、それゆえに迂闊で、しかし計り知れない才覚を秘めた――将軍は自嘲した。いや、もう覚悟を決めるときだ。 このエドマンド陛下に、私はついていく。

ける人形使いなど……あのマグナスくらいのものだろう」 ――エリアーデ教授」 「学生をダイダロスに差し向ける……? いや、この〈絶対王権〉の嵐の中、まともに動 一さて、ラザフォードはどう出るかな?」 エドマンドは頻杖をつき、目を閉じて、思考の海に沈んだ。

一とうかな。それに、イオはラザフォードに始末されただろうな」 「逃げた彼女が、エヴァの対抗策を持っているのでは?」 ふと、その名を思いつく。同時に浮かんだ懸念を、将軍は主君に奏上する。

じゃない。もっとも、対抗策を引っ張り出した可能性はあるか……」 「始末……ですと? それはその、いささか、乱暴な話では……?」 「彼女は学院の存続を危うくする。そんな危険物を抱え込むほど、ラザフォードは甘い男

光の奔流はダイダロスの転倒をかすめ、虚空にのまれていった。 だが、窓が破られることはなく――それどころか、船体は揺れもしなかった。 軍人だけに反応が速い。将軍がとっさにエドマンドを背中に隠す。 突然、強烈な閃光がブリッジの窓を焼いた。

「信じられませんな。ダイダロスはどのような魔術を積んでいるのです?」 「十中八九、と言ったところで。戦場で幾度か見たことがあります。しかし……」 「ほう、やはり惨激だな。確度はどのくらいだ?」 「これは……〈魔剣〉の光ですな」 かの〈魔剣〉を浴びたのなら、ダイダロスは消滅してもおかしくない。

砲弾ではなく、射線そのものを歪曲させる魔術……ですと?」 〈空間歪曲〉。 砲撃も、魔術も、ダイダロスには直撃しない」

周囲の空間を自在にゆがめることができるならば、仮に〈空間転移〉を使ったとしても、 絶対に沈まない船というのは、そういう意味かー

ダイダロスに突入することはできまい。

「ああ。どうやったのかは知らないが、彼女、魔術が使えるようだ」 「ブリュー伯爵の娘だよ。そう言えば、学院に在籍していた」 「君の言った通り、イオが何か、おかしなことをしたのかな?」 竜が滞空しているのは学院の外だ。つまり、結界の外で魔術を行使した! ……陛下。気がかりなことがございます」 その背に、妖精のような美貌を持つ、金髪の少女が乗っている。 ご存知なのですか? この〈魔剣〉の主を」 (魔剣)の力か。ふ……とことん因果だな」 主君の視線を追って、将軍もそれに気付いた。 少女が着ているのは学院の制服だ。気の毒に、雨でブラウスが透けている。 小窓には、銅色の竜が大写しになっていた。 なるほど、ここより安全な場所は、機巧都市のどこにも存在しないだろう。 外界からの攻撃を一切寄せつけず、攻め込まれることもない。 返事の代わりに、小窓のひとつをあごでしゃくる。 過去を懐かしむように目を細め、エドマンドは笑った。

優美な竜の姿にはあまりに不釣り合い。どう見ても、装飾品の類ではない。

羽ばたく竜の角に、鉄製の輪が引っかけてある。

「魔術装置だな。あれが奇跡の原因だ。イオめ、とことん俺に歯向かうか……」

「ご覧ください。街で暴れている者がおります!」 思わず声が出る。窓のひとつを示し、将軍は口早に叫んだ。

らも申し分のない戦力になる。楽しませてもらおう」 自動人形も手に入れたいと思っていたところさ」「あの色、〈約束された子どいい。あの「あの色、〈約束された子どわ〉だな。〈十三人〉の〈螺節〉くんだ。ちょうどいい。あの 「役者がそろってきたじゃないか。〈魔剣〉の竜に、機巧の極致。手中にできれば、どち 大立ち回りを演じている者がいる。 「ほう……こいつは面白い」 エドマンドは不敵に笑って、誰にともなく拍手した。 ちょうど竜の真下あたり。学院にほど近いストリートで、こちらの自動人形を相手に、 軍の精鋭兵士なみだ。 銀髪の少年だ。細い体躯に不似合いな、大型の剣を振り回している。筋力も、反射神経

3

直後、再び《雕剣》の光が閃き、エドマンドの酷薄な笑みを照らし出した。

```
派手にぶちかますわよ。ラスターカノン!」
学院の〈ゲート〉を出てすぐのところ。石造りのアパートの上に、雷真と夜々、小紫が
                                      その様子を、雷真はアパートの屋上から見上げていた。
                                                                                                          シグムントのあぎとが聞き、喉の奥から猛烈な閃光が噴き出した。
                                                                    落雷のような衝撃。巨大な破壊力が雨を切り裂き、一直線にダイダロスへと殺到する。
```

反対側へと抜けていた。 夜々がダイダロスを示す。ラスターカノンの光が、ダイダロスを回り込むように歪曲し、 待機していた。となりには、大剣をかついだロキもいる。

雷真ー あれを見てください!」

ダイダロスは無傷だ。思った通り、防御の魔術を搭載している!

どうだ、ロキ?」 雷負はロキを振り向き、確かめるように誘いた。

「今の瞬間、シグムントにかかる負荷が軽くなったの」 私も感じたわ!」 ふん……貴様が考えた通りだ」 シャルが高度を下げ、上から声をかけてくる。

```
192
散弾銃、オートマチックの拳銃もある。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                     払い、雷真に向かって放り投げた。雷真はそれをロキにパスしつつ、
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          「じゃあ、やるわよ……ラスターセイバー!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       「OK。なら、作戦通りいけるってことだ」
                                                                                                                                                                                                                                                                      一行くぞ。しくじるなよ!」
                                                                                                                                                                                                                                        貴様が言うな、落第生!」
                              ブリキの機械人形や鋼鉄製の軍用人形など。人間用の銃器で武装している。ライフルや
                                                         彼らを待ち受けるのは、街を巡回していた自動人形だ。一方、ロキはケルビムの魔術で逆噴射し、危なげなく降り立つ。
                                                                                                                                                                                                             ロキと一緒に、アパートの屋上から飛び降りた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                シグムントが収束した光線を放つ。その光を維持しながら、シャルは腕輪と首輪を取り
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         シャルは張り詰めた顔で、ロキは面倒くさそうに、それぞれうなずいた。
                                                                                                                  夜々は空中で街真を抱え、壁に指を突き立てて、速度を殺して着地した。
                                                                                                                                             夜々と小紫の姉妹もそれに続く。
                                                                                                                                                                           門さは四階ほどもある。明らかに危険な行為だが、二人の怪我人は躊躇しない。
```

「バカが。蹴散らせばいいだけだ――ケルビム!」

面倒だな。回り込もうせ」

筋力を補う。そして、 わずかな魔力で魔術回路(熱風操作)を起動。巧みなコントロールで噴射を操り、己の **『弾の嵐にも怯まない。大剣は精確な帆跡を描き、自動人形を両断した。** 、紫電のように動いて、自動人形たちに斬りかかった。

どうしますか、雷真?」 sれた魔術師! のみならず、剣の腕もかなりのものだ!

後々が誤いてくる。訊くまでもなく、答えがわかっている顔だった。

はい!」 光焰二四結! **後々が先行し、銃弾を受け止める。その背中から雷真が飛び出し、プリキ人形に蹴りを** 小紫をその場に残し、夜々が駆け出す。その後ろには、ぴったり雷真がついていた。

新手がくる。貴様はもう行け!」 ロキが周囲を見渡し、鋭く叫んだ。 そうして注意がそれた敵に、夜々がとどめの一撃を見舞う。 『おれなくてもそうする! 調子に乗って怪我するなよ魔力パカ!」

見舞った。銃を叩き落とし、奪い取り、発射して、相手をかく乱する。

お互いに笑みを交わし、一秒。 に言っている! 自分の心配をしろ体力パカ!」

194 モチーフを持つ、見るからに高級品の自動人形―― ロキをさけて、濡れた地面に激突した。 ホールの下から、いくつもの自動人形が顔を出す。 iI'm ready] その爆発にまぎれ、続々と新手が現れる。アパートの上から、路地の向こうから、マン ごうっ、と轟音を悸かせて、ファイアボールが襲ってきた。 大剣のパーツ結合がゆるみ、バラバラと崩れて、人間的なシルエットになる。 起きろ、ケルビム」 そして、それ以降、姿を現さない。 小紫の魔術回路〈八重智〉に魔力が入り、ただちに効果が現れる。雷戯は小紫に合図を送り、それと同時に魔力を渡した。 との単にも見覚えがある。 いかつい巨人や、妖精のような女。黒鎗りの甲冑に、昆虫じみた六本足。神話や伝承に 突っ込んでくる火炎に、人型のケルビムがブレードを振り下ろす。火炎は二つに割れ、 ロキはそれを見送り、握った大剣に語りかけた。 夜々と雷真、小紫の輪郭がほやけた。あたかも、雨に溶けるように。

何者かに奪われたという、〈手袋持ち〉所有の自動人形だ。



I'm ready] 「数は七、八……十体か。オレたちの敵じゃないが――ぬかるな」

ロキは巨大な魔力を解放し、ケルビムへと送り込んだ。

こちらは『光の槍』とでも言えばいいのか。細く収斂した光は、第一射よりも数段弱い。 先ほどの「光の大砲」とは、明らかに違う攻撃だった。

その代わり、途切れない。十数秒が経過しても、まだ照射が続いていた。

雕力をしばれば魔術は不完全になるはずだ。だが、あの少女は完全に〈魔剣〉を制御して、 「これほどに離力を絞り込むとは……さすがはプリュー家の血筋……!」 将軍は目をむいた。水道をしぼれば水滴になり、声をしぼれば音がかすれるのと同様、

しかも、長時間にわたって維持している!

まさに一騎当千。短剣を飛ばし、ブレードを振って、人形をなぎ倒していく。 小窓のひとつを示す。その向こうでは、〈剣帝〉が機巧人形とともに暴れ回っていた。「ご覧ください陛下。先の〈剣帝〉とやらも、隴衛を使っております」

自由を奪われ、魔術も使えないはずだった。 「……なるほど、魔活性不協和の原理!」 「見ろよ、将軍。エヴァは甲板にいるんだ。この意味がわかるだろう?」 ダイダロスというボディに、ふたつの魔術は共存できない―― それを回避するため、ダイダロスは魔術回路を起動している。 まだ〈魔剣〉の攻撃は続いている。 エヴァは棒立ちになっていた。いつの間にか、歌をやめている。 今度はエドマンドが小窓を示す。ダイダロスの甲板を映したものだ。 どういう……ことですかな?」 だろうな」 だが、エドマンドはうろたえた様子もない。むしろ涼しげな声で、 聞かされていた話と食い違う。エヴァの魔術が及ぶ範囲――市街全域では、自動人形は

なるほど……これはジレンマだ。守りに徹すれば、敵の魔術を許す。一方、敵の魔術を つまり、甲板上のエヴァは、魔術を使うわけにはいかないのだ!

封じようとすれば、こちらの防御が计くなる。

降ろすっ」

····・・陛下、エヴァを降ろしてはいかがか?」

「ダイダロスの外に出せば、どちらの魔術も使えます」 今、エヴァを降ろせば、そちらを《魔剣》で狙い撃ちにされる。将軍は感心した。なるほど、主君の言うことはもっともだ。 「愚かなことを言うなよ。それこそが敵の狙いだと思わないのかい?」 エドマンドは一笑に付す。その横顔は楽しげですらある。

エヴァがあればこそ、エドマンドの無謀を、誰も止められないのだ。 エヴァはこの叛乱のまさに〈心臓〉だ。

「しかし、陛下。このまま、というわけにはまいりますまい」 「何を怖れているんだい、将軍? 君ほどの男がさ」

エドマンドはからかうように笑った。

魔力を持つ人間など存在しない」 「この状況は決定打にならない。ブリューの娘は確かに一流の魔術師らしいが、尽きない 「……侮られましたな、陛下。敵の動きをご覧ください」 しかも、接近できたところで、歪曲した空間に飛び込むことはできない。 それまでに、〈剣帝〉が接近できなければ、この作戦は不発だ。 ダイダロスを襲う光は、いずれ途切れる。 エドマンドが不可解そうな視線を寄越す。

ブリューの娘が力尽きたのか? 気がつけば、(魔剣)の照射がやんでいる。 だが、エドマンドが標的を見つけ出す前に、ダイダロスの魔術回路が停止した。

一階下! 甲板です!」

事実を確かめようと、視線が泳いだ瞬間、ブリッジに警報が鳴り舞いた。

黒髪の東洋人。まだ少年だ。どこか人を食ったような、あの小僧―― ダイダロスを操り、視点を次々切り替えて、その姿を探す。

構築に取り掛かっている。ほかに戦える奴など――」

「〈十三人〉二人だけでも相当な戦力だろう?情報では、学院は艦砲射撃に備え、結界 「そんな浅い策ではありますまい。敵は、あの二人だけですかな?」 からダイダロスに近付くことなんだろうからさ」

将軍の言葉通り、〈剣帝〉にも、ブリューの娘にも、まだ動きはない。

――そのことが、おかしいのだ。決定的に!

一けっこうなことじゃないか。足止めできているということだ。あいつの狙いは、足もと

「〈剣帝〉はあの位置から、まったく進めていません」

「おりますとも。先刻、エリアーデ教授を逃がした、あの少年です」

はっとする。一瞬後、エドマンドの顔に楽しげな笑みが浮かんだ。

将軍が怒鳴り、甲板の映像を示す。

……いや、ダイダロスが見せたいのは、エヴァでも、まして砲身でもない。 王砲と副砲が映っている。歇を止めたままの、エヴァのきゃしゃな背中も、

美しい自動人形を連れ、不敵な笑みを浮かべて、甲板上に立っていた。

エドマンドと将軍が探していた、例の少年が――

思ったより簡単に上がれたな」

夜々の跳躍は砲弾のような勢いだった。肩を借りていた雷真も猛烈な加重にさらされた。 雷真は脂汗を浮かべながら、声だけは余裕ありげに言った。

途切れた瞬間、エヴァの歌が始まる前に、上手く飛び移ることができた。 おかげで、くっついたばかりのあばらに、再びヒビが入ったらしい。 それでも、最初の賭けは成功だ。ラスターセイバーの照射がやみ、ダイダロスの魔術が

(これで、博打はあとふたつ……ー)

一雷真、気をつけてください!」

夜々が雷真をかばって前に出る。

どこか妖しく、妖気のようなものを漂わせていた。 か、雷真自身の身体もある。このままエヴァを抑え込めれば---夜々の〈金剛力〉が効果を失っているのだ。 「ようこそ、王の旗艦ダイダロスへ」 黒一色の装束がそう見せるのか、それとも生まれによるものか、雨に濡れたその姿は、 だが、もちろん、そう簡単な話ではなかった。 たとえ魔術を封じられていても、夜々の身体能力は人間を凌駕している。手負いの身だ 機械仕掛けのエレベーターから、黒い髪、黒い衣装の美青年が降りてくる。 大仰な台詞を吐きながら、誰かが甲板に上がってきた。 **夜々の体を通して、雷真にもその変化が感じ取れる。〈絶対王権〉の魔術にさらされて、** 感情のまったく感じられない、冷たい歌を口ずさむ。 エヴァはうつろな瞳で密真と夜々を見つめ、そして唇を聞いた。 巨大な砲身が並ぶ甲板。そこに、緑色の髪の乙女が立っていた。 大才エリアーデの手による自動人形――エヴァンジェリンだ。 強烈な魔力が大気に満ち、夜々の身体が強張った。

「……わざわざご本人が出てきてくれるとはな」 一よくもまあ、ここまで上がってこれたもんだ。歓迎するぜ」

200 無理を要求してどうする?」 「……交渉決裂なら、力尽くでいかせてもらう」 を直に見物したかったんだ」 「わざわざご尊顔を見せてくれたからさ」 一ほう。なぜそう思った?」 「交渉の仕方がわかってないな、少年。絶対的な優位を持つ側に、何の利益ももたらさず、 下手な役者に浴びせるような、おざなりな拍手をする。「恐れ入ったー 大した度胸だ!」 「だから相談に乗るとでも? 実に甘ったれた思考だな。俺はただ、王に噛みつく愚か者 「無理が通れば道理が引っ込むって言うぜ。あんたは話がわかる方だと思ったのさ」 ぶっ、とエドマンドは噴き出した。くっくっと楽しげに笑いながら、 エヴァを返してくれねーか? そいつ、イオの大事な娘なんだ」 ああ、苦しゅうない。我、大英帝国第一王子が汝に問おう。何の用だい?」 お日通りがかない恐悦至極だぜ、黒太子さま 雷真は下っ腹に力を入れて、自らを奮い立たせ、力強く言った。 のまれる。この男の存在感に。 ここまで侵入を許したというのに、相手には緊張も、動揺もない。

「黒太子エドマンド殿下だろ?」「はるか極東からご苦労。ではこちらも名乗ってやろう。俺は――」 利那、巨大な魔力がエドマンドからほとばしった。いいや。エドマンド陛下さ」 たらい奴だな。おまえは一体、何者だ?」 面白い奴だな。おまえは一体、何者だ?」 |羽雷真。日本の傀儡師だ|

はエヴァを中継することで、際限なく拡大するようだった。 れて、稼働レベルに悪影響が出たらしい。エドマンドの魔力はますます大きくなる。それ その数、十数体。機械仕掛けの犬型人形。英国陸軍の正式採用タイプだ。 フレイの〈ガルム〉に似ているが、こちらは完全に機械で造られている。ボディも骨格 やがて甲板後部のハッチが開き、艦内から自動人形が現れた。

それはエヴァの魔術を強化する。たまらず、夜々がうめく。強大な〈支配力〉にさらさ

も金属製。動きはなめらかだが、歯車がキリキリと音を立てる。 犬たちは一斉に口を開けた。喉の奥で、銃口のようなものが光る。

ただの銃撃ではない。火炎の塊。ファイアボールだ! 電真が夜々を抱えて跳ぶのと、銃口が火を噴くのは、ほとんど同時だった。 発射口--!

砲弾をかわし、夜々と一緒に甲板上を転がった。 ファイアボールが需真の頭上を吹き抜ける。横っ飛びに跳んだ雷真は、きわどく火炎の 油くさい臭いが漂う。どうやら、魔術の炎に油を注いで撃ち出したらしい。

夜々が素早く跳ね起き、第二射を素手で弾く。

|平気……ですー」 あたりにはエヴァの歌が満ちている。夜々の〈金剛力〉はまともに機能しない。いや、平気なはずはない。夜々の腕は熱に焼かれ、肌がただれていた。

「何だ? 何か策があって現れたと思ったが……」

「よく見れば、例の首輪? が、ないな。どうするつもりだったんだ?」 エドマンドが手をあげ、犬たちに攻撃をやめさせた。

それだけ動けりゃ大したもんだよ」 どうやらその自動人形、エヴァに劣らず高級品のようだ。《絶対王権》に抵抗しながら、『ははっ……気に入った! おまえにその気があるのなら、俺の側近に守り立ててやる。 「そんなもんがなくたって、あんた一人くらい、止めて見せるさ」 雷真は強がって言った。エドマンドは目を丸くして――笑い出した。

「俺の相棒は世界一の自動人形だ」

の髪が焦げ、嫌な臭いが鼻についた。 たちに攻撃命令を下した。 攻撃を続行させた。 補強されたデッキが、衝撃と高熱で変形する。だが、エドマンドは意にも介さず、さらに 「そこだ、ダイダロス」 「小気味いい返事だ。それじゃ、人形だけもらうとしよう」 断る 雷真を外した火炎は、あるいは真下の市街に落ち、 再び始まるファイアボールの掃射。きわどくかわす雷真と夜々。熱風にあぶられて雷真 切り替えが速い。エドマンドは怒るでも笑うでもなく、ただ淡々と、実に無造作に、犬 主がバカだと、ロクな目に遭わないからな」 断っちまうのか? 俺は重用してやると言ったんだぜ?」 いいねえ、ますます欲しくなった。どうだ、俺の配下になるか?」 砲身が火を噴いたのだ。雷真は衝撃に吹き飛ばされ、甲板に叩きつけられた。 とごんつ、と猛烈な爆発音が生じる。 ダイダロスの副砲が、いつの間にか、雷真のすぐ側に存在していた。 **雷真が大きく飛び退いた瞬間、エドマンドの人差し指がこちらを向いた。** あるいはデッキに激突した。鋼鉄で

雷真っ!」 死ぬ――と思った、その瞬間。 くのひたいが発光し、動きが急激に加速した。 剛力……?)

206

動きが止まった雷真を、機械犬の発射口が一斉にとらえる。

燃え盛る火炎の中から、完全な無傷で、夜々が姿を見せる。 ∞属。そして、灼熱の乱舞。 ∇々がすべり込み――大爆発が生じる。

ての眼前には、五発のファイアボールが迫っていた。 いれたまま、ぼんやりした頭で考える雷真

をがキラキラと、まるでシャルのそれのように、金色に輝いている。 てのひたいにはダイヤモンドのごとく輝く、小さな角があった。

一夜々! そのまま行け!」

夜々が甲板を購る。鋼鉄のテッキに深い足跡を刻み、夜々は跳んだ。 考えている暇はない。雷真はやぶれかぶれで叫んだ。 夜々に秘められた、あの不可解な力が発現している……? 一あの力だ



エヴァの《絶対王権》にさらされながら、明らかに魔術を起動して迫りくる者――その 虚を突かれ、エドマンドに除が生じる。

存在が、すぐには理解できなかったようだ。 **運身のこぶしをエドマンドに叩き込もうとした、そのとき。** スクラップになる機械犬。エドマンドが目を見聞く。その眼前にまで夜々は追っている。 夜々は一瞬で甲板を駆け抜けた。吹き抜けざま、機械犬を切り裂いている。

夜々は吹つ飛び、雷真を巻き込んで、ごろごろと甲板上を転がった。 どかっ、と横から蹴り飛ばされた。

「陛下! 慢心めさるな!」 大砲に匹敵するような怒声が響く。いつの間にか、初老の将校が立っていた。

動することなく、あの状態の夜々を蹴り飛ばした。基本性能が高い。 そこは既に、舷側ぎりぎりの場所だった。 夜々が身を起こそうとする――が、青年はもう、聞合いを詰めていた。 帯剣した青年を従えている。青年は人間のように見えたが、自動人形だ。魔術回路を起 雷真はたまらず後退したが、雨で足をすべらせ、真後ろに倒れた。 なめらかな動きで抜刀、夜々のわきの下から、背後の雷真を狙う。

あるいは、初めからそうすることが目的だったのか。

将校も、同時に天を振り仰いだ。 もいつもの黒に戻っていた。 街真しつ! 雷真はあっさりと手すりを乗り越え、ダイダロスの外へと投げ出された。 雷真を見下ろす将校の背後。大剣を振りかぶり、天から降ってくる者がいる。 雷真の目には、もうそれが映っている。 だというのに、落下する雷真は笑っていた。 夜々が悲鳴をあげ、追いすがってくる。いつの間にかひたいの角は消えていて、髪の色 ロキがケルビムを振り下ろした瞬間、ダイダロスの絃偶が真っ二つに割れた。 ケルビムの柄には、例の首輪がかけられている。 エヴァにここまで迫りながら、取り戻すことも、破壊することもできなかった。 夜々の手が雷真をつかむ。だが、重力は容赦なく二人を引きずり下ろす。 キの腕には例の腕輪かあり Eを受けて、真珠色の髪が光る。(剣帝)ロキだ! 時に膨れ上がるロキの魔力。その膨大な量、圧倒的なプレッシャーに、エドマンドも、 遅い!

超高熱の刃がガス嚢を裂く。途端にガスに引火して、大爆発が起こった。

爆発はダイダロスだけではなく、雷真と夜々をも吹き飛ばす。全身をパラパラにされる ような痛みに、雷真は苦悶の叫びをあげた。

一雷真? しっかりしてください!」 減速、がりがりと爪を立てつつ、雷真をかついで着地する。 夜々の肩が腹に食い込み、雷真はたまらず血を吐いた。 荒れ狂う風圧にあおられながら、夜々はどうにか体勢を立て直した。建物の壁を蹴って

だい……じょうぶ……だ……!」

一雷真! 姉さま! 平気?! 雷真がダイダロスに接近できたのは、小紫の〈八重震〉が効いていたからだ。よくやってくれたな……小紫。おかげで連中、ロキに気付かなかったぜ……」 **雷真はそちらにも笑顔を向け、息も絶え絶えで礼を言った。** びょんと跳んで、小紫が近くの建物から下りてきた。 せき込みながらの返事。涙ぐむ夜々に、無理やり作った笑顔を見せる。

そして、〈八重霞〉が効果を発揮できたのは、シャルのおかげ。 接近し、乗艦を果たした雷真――だが、それは囮だ。

イオネラが用意したあの〈環〉を使い、ロキがダイダロスを沈める。 **電換か解の注意をひきつけているあいだに。**

に――確かめておきたいことがある。 上等だ 「さあて、夜々……。分の悪い賭けだが……付き合ってもらうぜ」 魔力の流れを読み、〈心臓〉の位置を探る。炎に包まれ、徐々に高度を落とすダイダロ雷真は意識を研ぎ澄まし、心を鎮めて、ダイダロスを見上げた。 おともします雷真。雷真の行くところ――地獄までも」 これで博打は二つ成功。ダイダロスの轟沈は確実だ。だが、残る博打を成功させるため

ス。その中央、やや後部よりに、大きな魔力が集中している。 口ずさむのは一族に伝わる呪言。梵語にも似た独特の響き。両手を胸の前に。印を結び、丹田に力をたくわえ、気息を整える。 見えた!あそこだ! 雷真は全身全霊の魔力を練り上けた。

えて、雷真の精神力と能力はかつてないほど研ぎ澄まされている。 秘伝を脳裏に思い描き、そして、両手を夜々に突き出す。 **私製師に三つの門あり――**) 生死をわかつ緊張感の中でなら、あるいは---2つては成功の光しすら感じられなかった。だが、幾度かの実戦を経て、死線を乗り越

爆発させ、指から夜々に送り込む!

212

夜々は脚に力を溜め、雷真の指示を待つ。そして---エヴァに干渉され、少しも動かなかった魔術回路が、じわじわと動き始めている! 雷真の両眼が紅く光る。魔力を受け、夜々の全身に力がみなぎった。

「〈ひさぎ太刀影〉」 夜々はもう、はるか上空だ。そして、ダイダロスの船底が夜々の形に欠けていた。 どんっ、と地を描らして、夜々が消えた。小紫が衝撃に驚き、悲鳴をあげる。 夜々は雷真の魔力を受け、見事、〈金剛力〉を発揮したのだ。

以前、シャルにもらったお守りが、粉々に砕け散る。 ほっと息をついた――瞬間、雷真の背中が風船のように弾け飛んだ。 小紫の悲鳴をどこか遠くに聞きながら、雷真は前のめりに崩れ落ちた。

で練り上げ、シグムントの背中に流し込んだ。 シグムントは百歳錬磨。シャルが命じるまでもなく、既に敵に顔を向けている。開いた ファイアボールの熱風が頻をかすめ、シャルの金髪を軽く焦がした。 シャルはシグムントの首にしがみつき、吹き抜ける火球をやりすごす。と同時に、魔力

彼らは何かに衝き動かされるように、それぞれの魔術同路を発動させ、あるいは炎を、 亡者の群れのように、生気がなく、自我を感じさせない集団 だが、壊れた人形を踏み越えて、続々と新手がやってくる。 あごからラスターカノンがほとばしり、敵集団を吹き飛ばした。

あるいは冷気を、あるいは武器を振りかざし、飛びかかってくる。 なぎ払う光。前線の自動人形が一列、下半身を断ち切られた。だが、彼らは止まらない。 ラスターセイバー!」

214 かぎ爪が斬り裂いた。 のは、優位に立っている者だけだ」 「……君の志は尊い。だが、今は驕りというものだ。戦場で情けをかけることが許される 地面を追いずりながら、なおも向かってくる。 一だめよ! 殺さないわ!」 「敵を揺れ、シャル。このままでは君が死ぬ」 (魔力切れ……!!) それでも、できない。彼らを殺すなんて……! ラスターセイバーを放ち続けた反動だ。思わず集中が途切れた一瞬に、シャルの肩口を ふっと、めまいがした。こんな状況だと言うのに、強烈な眠気が襲ってくる。 シャルは奥宙を噛んだ。シグムントの言うことはもっともだ。 彼らは操られているだけだ。本当の主から引き離され、無理やり戦わされている。 厳集団を睥睨しつつ、シグムントは固い声で言った。 彼らを止めるには、心臓を破壊するしかない。だが……。

シャル!」

シャルはシグムントの背中から転げ落ちた。

巨大な猛禽、鳥類自動人形がシャルのわきをすり抜ける。肩を裂かれてパランスを崩し、

や――とにかく、たくさん。 奇怪な小鬼や、甲冑に身を包んだものや、ブロンズの魔女や、巨大な昆虫のようなもの さしものシグムントも狼狽する。倒れたシャルに、敵が一斉に群がった。

抵抗しようと魔力を練る――が、無駄だ。 いつの間にか、例の〈歌〉があたりに満ちている!

(え……? 私……こんなところで……死ぬの?) がおんっ、という轟音が函粒を裂き、自動人形たちを吹き飛ばす。 死を直感する。しかし、シャルの体が踏みつぶされることはなかった。

フレイ……!」 誰が助けてくれたのか。振り向くシャルの視線の先に、彼女がいた。 ネジが一本、頰に当たり、シャルはようやく我に返った。 破片をばらまきながら砕け散る自動人形たち

「貴女、どうしたのよー 貴女は結界儀式に参加してるはずでしょうっ? こんなところ シャルは飛び起き、敵の動きを警戒しながら、フレイに詰め寄った。

五頭の〈ガルム〉を引き連れて、フレイが立っている。

に出てきて、貴女に何かあったら、ロキが――」

「待て、シャル。まずは礼が先だ」

一そ、そうね。その……ありがとう。助かったわ」 う……とういたしまして」 シグムントに論され、シャルはやっと冷静になった。

216

一教授! でも、どうして……だって……学院長は?」 「それで、どうして出てきたのよ。ロキにだめって言われたじゃない」 ひょこつ、と路地裏から白衣の少女が顔を出す。 私が誘ったんだよ、シャルちゃん。〈対抗魔術〉がもう一セットできたからね」 という声は、フレイのさらに後方から聞こえた。

「直談判して、取り引きしたんだよ」 - イオネラは重要参考人として拘束されているはずだ。 当然、学院長の好物を置いてきたよ」 取り引き……って、どんな……?」

シャルはシグムントを見上げた。シグムントは得心がいったようにうなずき、

(絶対王権)と〈無限連鎖反応〉の秘密を置いてきたのだな」

鋭いね。さすかシグムントくん」

「さあ、ここを切り抜けて、彼を助けに行くよ。シグムントくん、飛べる?」 イオネラはにやっと悪女っぽく笑った。

おっけい。じゃあ、行こう。彼のもとへ」 快適な乗り心地は保証しかねるがね」

¥沈されたダイダロスを横目に、仮々は通りに着地した。

雷真の思惑通りだ。しかし―― お姉さま! 信真が! 雷真が大変なの!」 ダイダロスは噴水を下敷きにして、紅速の炎と思煙とを噴き上げている。ここまでは、 **有畳を砕き、一メートル近くも陥没させながら、地面に降り立つ**

きそうになっていた。着物にべっとりと雷真の血がついている。 おびただしい出血。血だまりができている。明らかに危険な状態だ。

小紫の悲鳴が聞こえてきた。反射的に振り向くと、小紫は雷真を抱きかかえ、今にも泣

「どうしたんですか雷真! 小紫、一体何が――!! わからないの……突然……こうなっちゃったんだよ!」

「雷真! しっかりしてください! 雷真!」

雷真は答えない。意識がないようだ。

そう言ってくれたのだ。だから、その言葉に応えなくてはならない。 怖い。涙が出る。だが、泣いていてはだめだ。夜々は雷真の『相棒』なのだ。雷真が、 命制を切られたような、冷たい不安が夜々の全身を支配した。

「何……してる……夜々ー まだ……終わってねえぞ……!」 「小紫、急いでここを離れましょう。姉さまは雷真を連れて病院に行きま----」

浅い呼吸を繰り返しながら、小紫の腕を振りほどいて、雷真は立ち上がった。

肩甲骨のあたりから、衣服越しにもわかるほど、どっと血があふれた。

うにがらんどうの瞳で、ただ、見るともなしに雷真を見ている。 ある。エヴァはもう歌ってはいない。だが、ダメージを受けた様子もない。ガラス玉のよ そうーまだ眠いは終わっていない。 飛び散る火の粉をものともしない。その後ろには、従者のようにつき従うエヴァの姿も やがて、燃え盛る炎の中から、黒い貴公子が姿を見せた。 だが、職は輝きを失っていない。強い眼差しで、ダイダロスをにらんでいる。

……下がりなさい小紫。戦いが始まります」 夜々は不安をおし殺し、毅然として言い放った。

「やってくれたな、少年」 小紫はためらった……が、逆らわなかった。唇を噛み、後退する。

そう言ったのさ。聞こえなかったか?」 苦労して手配したダイダロスが、このザマだ」 雷真は口をつぐんだ。どうやら、戸惑っているようだ。 まるであんたが造らせたみたいな言い方だな」 エドマンドはやれやれといった様子で、背後の炎を振り仰いだ。 夜々の背筋にも戦慄が走る。愚かな野心にとりつかれた、狂気の存在だと思っていたが

「投降しろよ、王子さま」 ――ひょっとすると、思っていた以上に、危険な相手かもしれない。

くらい、見逃してやる」 「エヴァを置いて街から逃げろ。俺は別に、大英帝国には何の借りもない。あんたひとり **夜々の不安などよそに、雷真は軽い調子で言った。**

「本っ当に面白い奴だ! 最高だ! マジで惚れそうだよ! この俺を前にして『見逃し エドマンドはまばたきして、一瞬後、腹を抱えて笑い出した。

てやる』だの、『逃げろ』だの……ライシン・アカバネと言ったか。おまえの名は覚えて

おいてやるよ。最高の道化としてな」

「俺は死なない。知ってるか? 悪党ってのは生まれついての悪運に恵まれていて、天が 「投降しろ。このまま海軍の攻撃が始まれば、俺もあんたも黒コゲだ」

裁きを下すと決めたその日まで、どうやっても生き延びるものなんだ」 「……って俺の相棒が言ってるぜ。何なんだ、そいつは」 とれた五体、そして―― 「……ジョークのキレが鈍ってきたな。もういい。タネを明かしてやれ、イカロス」 ダイダロスの子どもだよ。詩的な言い方をすればね」 「雷真! あれは、そのへんの自動人形とは違います!」 詩情を抜いて言ってくれ」 雷真は皮肉けな笑みをエドマンドに向けた。 夜々の優れた感覚器は、即座に相手の性能を見抜いた。 流線型のなめらかなボディは西洋甲冑の趣き。コバルトのごとく輝く装甲、バランスの それは、不死鳥が生まれ変わるさまに似ていた。 夜々はびくっとした。雷真もまた、舞きに目を見張る。エヴァじゃない――!? 他の相棒をなめるなよ。あんたを足止めするくらいなら、他たちにもできるぜ ァイダロスの残骸、紅蓮の炎の中から、自動人形が飛び出してくる。

「吹鳴二」四衞!」

という名か――へと駆けた。途中から雷真の魔力を受け、さらに加速する。 (これは、ダイダロスの魔術と同じ……ー) だが、夜々が言葉を発する前に、今度はイカロスが動いていた。 そのことを雷真に伝えたい。伝えなければ。今すぐ。 このイカロスこそ、正真正銘、ダイダロスの心臓部だ! すり抜ける。当たらない。魔術回路。燃えない。――ダイダロスの本体! そこから着地するまでの一瞬に、夜々の脳内を複数の言葉が駆け巡った。 それどころか、胸も。刷も。全身がイカロスを突き抜け、反対側に飛び出した。 撃党された弾丸のようなイメージ。夜々は石畳を蹴り、一直線に自動人形――イカロス いや、違う。逆だ。イカロスの魔術同路を、ダイダロスは使っていたのだ。 とらえた! と思った瞬間、夜々のブーツがイカロスの遊部を突き抜けた。 低い姿勢から一気に離除、イカロスの首を刈り取るような、鋭い蹴りを放つ。

防ぐまでもない。(金剛力)の強度は艦砲射撃にすら耐えるはず―― 大きな動きではない。着地した夜々に、振り向きざま、手刀を打ち込んできた。

雷真の指示が飛ぶ。夜々はすんでのところで身をそらした。イカロスの指先がわずかに かわせ!」

かすった……瞬間、腕から血しぶきが飛んだ。

石畳に切れ目が入り、断層が生じた。 きた。夜々はとんぼを切ってかわす。夜々の立っていた場所にイカロスの手が触れた瞬間、 その一撃で、夜々も理解した。 イカロスはフルフェイスのヘルメットを思わせる顔をこちらに向け、さらに踏み込んで 夜々は驚きとともにイカロスをにらむ。どうやって〈金剛力〉を貰いたのか。。

痛い。でも、大丈夫。まだ表面を裂かれただけだ。

跳び越えざま、夜々の肩に触れる。 イカロスが軽やかに跳踏し、夜々を跳び越えた。 夜々の〈金剛力〉がいかに鉄壁でも、空間ごと切断されてはどうしようもない。 イカロスは空間を歪曲させるだけでなく、引き裂くこともできるのだ。

あっけなく肩が裂け、鮮血が噴き出した。

ている。だが、想像を絶する苦痛が襲い、意識が飛びそうになった。 ……幸い、腕はまだつながっていた。傷は心臓に達していない。どうにか致命傷はさけ

よせ! 無理に動くな、夜々!」 平気です。こんなの……」 珍しく、雷真の声に動揺がにじむ。夜々はうっすら微笑んで、

それでも、痛みに耐え、構えを取る。

「どうした、ライシン・アカバネ。さっきの大口はブラフかい?」 (夜々は雷真のお人形……) 雷真より先に倒れることも、くじけることも、許されない。 いつもの彼のように、うそぶいて答えた。

雷真を見定めるように見つめ、ため息をつく エドマンドは退屈そうに肩をすくめた。

「その出血だ、無理もない。正直、殺すには惜しい男だが……まあいい、強情な男は嫌い 「おまえ、実はもう、目がかすんでいるんだろ?」

じゃない。せめて俺の手で終わらせてやるよ。俺は優しいからな」 軽く魔力を繰り、イカロスに送り込む。イカロスは夜々ごと雷真を抹殺しようと、跳躍

ーーする代わりに、全力で後退した。 主たるエドマンドと、棒立ち状態のエヴァをかばって、両手を広げる。その直後、銃弾

のようなものがエドマンドを買いた。

「オレは謙虚で寛大だが、どうにも許せないものが三つある。大言壮語を吐く奴。言葉と 銃弾に見えたものは、短剣だった。その意匠には見覚えがある。 ……否、当たってはいない。イカロスの魔術によって、背後に突き抜けた。

力量が一致しない奴。そして、オレの手を煩わせる、能なしの東洋人だ」 ハーフマントをひるがえし、割り込んできたのはもちろん――

「要するに、俺が嫌いなんだろ――ロキ」 真珠色の髪の少年、〈剣帝〉ロキだった。 エドマンドはふっと笑って、

のお相手は君に任せるとしよう――将軍?」 「お任せください。陛下」

「せっかくのご登場なのに、すまないな。俺はライシンと取り込み中でね。〈剣帝〉くん

不意に頭上から声が降ってきて、夜々は立ちすくんだ。

青年の方は自動人形だろう。人間そっくりの見た目だが、〈約束された子ども〉のロキ念動を用いて重力を殺し、ふわりと降り立ったのは、初老の男と古れきない。 ロキの背後、古いアパートの屋上から、身軽に飛び降りてくる者がいる。 本当のことを言えば、ロキは驚いていた。

には、人間離れした魔力感知能力が備わっている。

やる余裕はなくなった」 できるよう、待機していたのかもしれない。 火災にもまるで動じず、落ち着いて息を潜めることができる者――生粋の軍人だ。間違い 「……ときどき、貨様の能天気がうらやましくなる。言っておくが、もう、貨様を護って なく、実戦を経験している。それも、数多く。 揚げ足を取るな!」 そうだな、貴様は女に護られるのが似合いだ」 「上等。野郎に護ってもらう趣味はねーよ」 「何だロキ、知ってる顔か?」 雷真はしっかりと受け取った。ゆっくり確認している時間はない。ロキは素早く魔力を 《蜃気楼》 グレンダン将軍だ」 あいつは……。昼間、王子さまと一緒にいた……」 雷真の戦いぶりを観察していたのか。あるいは、ロキの存在に気付いて、いつでも対応 そして、恐れるべきは使い手の方だ。今の今まで、まるで気配を感じなかった。戦闘や 背中合わせで言い合いながら、ロキは雷真の手に〈あるもの〉を押し込んだ。 雷真がふらつく頭を男に向け、うめき声のような声で言った。

練り、目の前の敵――グレンダン将軍にケルビムを向けた。

220 ケルビムが宙をすべり、一直線に将軍へ向かう。 一瞬で将軍に肉迫し、プレードを大振りする。

短剣は意志を持つかのように、ジグザグの軌跡を描いて飛ぶ。 将軍は人形を使わず、自ら跳んでかわした。年齢を感じさせない、後敏な動きだ。 ロキは先ほどの短剣を引き戻し、〈熱風操作〉の魔術を使って、逃げる将軍を追撃した。

「ほう……私と殿下を分断したか。若いのに知恵が回る。度胸もいい。その髪と、瞳の色 そうこうするうちに、両者は先ほどの通りを離れ、別の通りに入っていた。 将軍は地を蹴り、短剣の軌道を見切りつつ、十数メートルも後辺した。

……答える必要はない」

は――Dワークスの実験体だな」

「年長者への敬意が足りんな。だが、魔術師とは得てしてそういうものだ」

「では、こちらも行こうか。我が手、我が剣――シルフィード」 呼びかけに応じ、将軍の自動人形が変貌した。 苦笑い。将軍は自然体で片手を持ち上げ、

て飛び散り、再び結合して、ひとふりの長剣になった。 ケルビムのような、パーツの移動による〈変形〉ではない。青年の体が光の粒子となっ

細身の刃には一点の曇りもなく、鋭利に研ぎ澄まされている。

将軍の剣が吹き抜けていく。 「かわしたか。さすがに反応がいい」 (――手応えがない!) 将軍は目を細めた。どことなく楽しげに見える。 思うより先に体が動く。ロキはやはり本能的に、地面に身を投げ出した。その頭上を、 プレードを振り下ろす。切っ先は見事、将軍の胸を貫いた。 ぎょっとするロキ。人一倍優れたロキの視覚が、標的を見失った! ガードは金色にきらめき、柄尻には繊細な女神の彫刻が施されている。 本能的に攻撃命令をくだす。

ケルビムは即座に反転し、

ロキの背後を攻撃した。 直後、冷たい殺気を真後ろに感じた。 その剣をつかみ、将軍がロキを一瞥した——瞬間、将軍の姿が消えた。 **慢美な剣だ。だが、禍々しいほどの殺気を放っている。**

正曲させたのとは違う。 だが、じっくり考える獅子を与えてくれるほど、敵は甘くない。

ケルビムのブレードは確かに将軍をとらえていた。だが、当たらなかった。イカロスの ロキは無言のまま、努めて冷静に、今の現象を分析しようとした。

#に似ている……が、少なくともこちらは、見た目の上では貫通した。イカロスが空間

ブレードに貫かれたまま、ロキの首をはねようとした。 攻撃。ケルビムのブレードは将軍のわき腹をとらえたが、将軍は平気な前で、ケルビムの |考え事かね?| (どういうことだ……!?) **斬られた。ロキの背中から血の糸が飛び、真珠色の髪にかかる。** 厚紙をハサミで切ったような、鈍い感触が背中に伝わった。 声は背後で聞こえた。気がつけば、正面に将軍の姿がない! 短剣はするりと将軍を突き抜けた。無論、傷ひとつ負わせていない。 転がってエスケープ。転がりながら八本の短剣を繰り、将軍を狙う。 とっさに身をかわす。ハーフマントが斬られ、切れ端が飛んだ。 ロキはケルビムに魔力を送る。追い詰められて、手を出さざるを得なかった――そんな 再び将軍の姿が消え、今度はすぐ目の前に出現した。 幻影ではない。実体を持つ――何か。 地面を転がりながら、ロキはなおも頭を働かせた。 こちらの攻撃は当たらないのに、あちらの攻撃は当たる。

自由に強度を変更できる、流体金属のようなものか?

を送った瞬間、将軍がまた消えた。 重い。とてつもなく。ケルビムのブレードが弾かれ、体勢を崩される。立て直そうと魔力 「一インチ以上も浅い……か。見事な反射神経だ。さすがに若いな」 見失う。戦揺する。猛烈な殺気を感じる。殺気は頭上――真上だ! ロキはほとんど無意識のうちに、ケルビムを操って、将軍の攻撃を防いだ。一撃。二撃。 死神を前にしたような戦慄。腰が退けた一瞬に、将軍の姿が消えた。 この男は、過去に何人も――否、何百人、何千人もの命を奪っているに違いない。 違う。そのたぐいの魔術なら、今の〈瞬間移動〉をどう説明する? 人間の脚力では到底不可能な踏み込み。そこから、峻烈な斬撃につなぐ。 猛禽のような眼光を浴びた瞬間、ロキは久しぶりで恐怖心を自覚した。 将軍は剣に指を追わせ、血のりをぬぐった。

将年はかき消されるように消え、やや離れた場所に再出現した。 死んだ――と思った瞬間、何かが将軍を引き裂いた。 対応できない。串刺しにされる! 将軍はロキの真上に出現し、切っ先をこちらに向けていた。 空気がゆがむ。一拍遅れて、『がおんっ』と聞き覚えのある轟音が響き渡った。

軍服の左そでが裂け、血がしたたり落ちている。今ので裂傷を負った!

ロキは信じられない気分で、横槍の主を振り向いた。

輔貴……

(今のは……そうか……存在が……密度だ!) ロキー オオカミ犬にまたがり、〈ガルム〉たちを引き進れて、姉がこちらに駆けてくる。

そうはさせない。将軍の剣を、ケルビムのプレードが受け止める。 させん!」 ーフレイー もう一度だー」 音の砲弾が生じ、将軍をのみ込んだ。将軍はまたも姿を消し、その威力をやり過ごそう フレイの魔力がいきわたり、〈ガルム〉たちが咆哮する。 フレイが魔力を練る。将軍は瞬時に距離を詰め、オオカミ犬の首を斬り落とそうとした。 直感が命じるまま、ロキはもう叫んでいた。

とした……が、そのときにはもう、ロキが攻撃態勢に入っていた。 ケルビムの背中から短剣が射出される。マウントされていた八本全部だ。それは八方に

散り、将軍の周囲を取り着いた。 そして、短剣が火を噴いた。

「ケルピムー 焼き尽くせ!」

ありったけの魔力をつぎ込む。出せる限り、すべての力を。これは賭けだ。読みが外れ ケルビムが腕を交差する。短剣が赤く輝き、あたり一帯を灼熱させた。 ――これで決まらなければ、ロキに勝機はない!

爆発か、地獄の劫火か。強烈な閃光にフレイが悲鳴をあげた。 やがて熱波が過ぎ去ったとき――

人肉の焦げる、嫌なにおいが立ち込める。将軍は火傷を負っていた。それも、かなりの そこには、立ち尽くす将軍の姿があった。

だ。肝心の自動人形も壊れている。剣は焦げ、ただの鉄塊と化していた。 黒傷だ。剣を取り落とし、ゆっくりと崩れ落ちる。 将軍はロキを見上げ、にやっと笑った。 将軍は浅い呼吸を繰り返していた。立ち上がる気力も、体力も、そして鑑力もないよう ロキは油断なくケルビムを連れ、将軍に近寄った。

「どうやら……今ので、魔力切れのようだな?」

だが、ヒントはあった。 見抜いた?違う。ほとんど賭けだった。

〈風の剣舞〉の特性を……よくぞ見抜いた……」

232 えれば、〈瞬間移動〉も説明できる。 肉体は大気に溶ける。溶けた範囲のどこにでも、肉体を再構築することができる。そう考 ……それができるのだから」 「……今の、と言うか……ふてぶてしいことだ」 「それこそ皮肉よ……あの男の……たれ言……」 「ふ……皮肉にしか聞こえんな……」 「私の師団がここにあれば……と思うのは、未練だな……。だが、私は運がなかった…… **だが、それでいい……。どこまでも驕り、その驕りを真実の力に変えろ……。若者には** いずれにせよ、今のオレには手に余る大物だった」 いや、本心だ。あんたはエドワード・ラザフォードに肩を並べた英雄だ」 姿を消したのに、〈音圧操作〉を防ぎきれなかった。 苦笑する。それから、どこかさばさばとした調子で言った。 ゆえに、将軍は密度を操作できる――と、ロキは仮定した。密度を疎にすれば、将軍の 消えていても、いなくなるわけではない。

フレイはぎくっとして、叱られた仔犬のように小さくなった。 ため息をつき、締の方を振り向く。 その壮絶な死に様を、ロキは畏怖にも似た気持ちで見届けた。 日をむき、大きく痙攣。やがて、ゆっくりと手足が突っ張り、将軍は事切れた。 わきまえぬ……夢を見たようだ……」

言い終わるや否や、将軍の腕が一閃した。 焼かれ、切れ味の鈍った刃が、肉を裂いて心臓を破る。 ふところから短刀を抜き放ち、自らの胸に突き立てる。

「だが、年寄りは……そうはいかん……。どうやら……若者の熱気に当てられて……分を

オレの窮地を救って、誇りを傷つける奴。そして、オレに心配をかける奴だ」 一オレは謙虚で寛大だが、どうにも許せないものが三つある。オレの忠告を無視する奴 顔を背け、ひどくつっけんどんに言う。

一……あんたのおかげで、また命拾いした」 フレイはようやく表情をゆるめ、嬉しそうに、ロキの背中に飛びついた。

仕方なく、シャルの背中にしがみつく。シャルの腰はほっそりとしていて葦者だったが、 高波にさらわれた小舟のようだ。風圧にあおられ、呼吸ができない。 冷たい雨がイオネラの頬を打つ。 シグムントの背中は、思っていた以上に不安定だった。

乗り慣れているだけあって、極めて安定していた。

「何やってるのよ、あいつ……大怪我してるじゃない!」 いたわ! あそこ!」 そこに、黒い衣装のエドマンドと、エヴァと、夜々と、そして雷真がいた。 残り火がくすぶり、瓦礫が焦げる。まるで戦場のような光景だ。 シャルが叫び、シグムントの翼の下、燃え盛る中央広場を示す。

気をつけて! 夜々ちゃんの肌を傷つけるなんて、普通じゃないよー」 いかんな。夜々の魔力も尽きかけている。おまけに、そちらも重傷だ」 そのとき、全員の視界に、青い装甲の自動人形が入った。 シグムントの声にも緊迫感が漂う。イオネラはぎゅっとシャルの腰を抱きしめた。

シグムントが息をのも、

「……シグムント、突っ込むわよー」 「何よ。知ってるの?」 「え……どういう意味?」 シグムントが翼をたたみ、弾丸のような姿勢で広場に突っ込む。 イオネラの無謀な願いには、大事な意味があるのだと、わかってくれたようだ。 何ですって!? そんなことしたって---」 撃っても無駄ってこと! それより、雷真くんのところへ私を下ろして!」 よく見てシャルちゃん! あの自動人形――ダイダロスと一緒だよ!」 ハードランディング。衝突に近い勢いで着地する。四肢を踏ん張り、瓦礫を職飛ばしな シャルはあきれ顔でイオネラを振り向き、そして、口をつぐんだ。 シャルの腰を引っ張り、引き止める。 待って!」 話は後ね。やるわよ、ラスターカノ――」 答えをためらう。何か知っているようだが、問い詰めている場合ではない。 いや……しかし……」 イカロス……!」

「――おや、鑑かと思えば。ずいぶんと源手な登場だな、イオ。権のものになる――その突然降つてきた巨体の竜に、夜々も、雷真も、エドマンドさえも懸いたようだ。がら、様すべりで、雷霆とエドマンドのあいだに割り込んだ。 決心がついたのか?」

「なら、つけてもらおう」 エドマンドが手をあげる。その動きに呼応して、通りの向こうから、建造物の陰から、

一つかないよ

自動人形が次々と現れた。兵を伏せておいたのか! 教授はシグムントから降りなさい。あいつらは、私たちが引き受けてあげるわ」 シャルは唇を引き結び、シグムントをそちらに向けた。

イオネラはシグムントの背中からすべり降りた。シャルはシグムントを飛ばして、死人 ___だが、ありがたい。 それは無理だ、とイオネラは思った。シャルの魔力はすっからかんだ。

じみた自動人形の群れに突っ込んでいく。 雷真は仰天したようだ。早口になって叫ぶ。

「待て、シャル! イオも、そいつに近付くな!」 シャルには声が届かない。そして、イオネラにも。

```
(エヴァ……)
雷真くん。君の評価だけと」
                    私が犯したあやまちなら、私が責任を取らなくちゃ。
                                             だから、私もそれに応えたい。
                                                                                                                                      断る――だよ、殿下」
                                                                                     ありがとう。私の背中を押してくれたのは、雷真くん……君だよ)
                                                                                                            雷真の口真似をして答える。くす、と思わず笑みがこぼれた。
                                                                                                                                                                                                                                                まだ自我が残っているのか。だとしたら、さぞや、つらかっただろう。
                                                              あんなに血まみれになって、機巧都市を、私たちを、救おうとしている。
                                                                                                                                                                                 イオネラは深呼吸をして、エドマンドをにらみつけた。
                                                                                                                                                                                                     ひと日会えて、思い残すこともなくなった。
                                                                                                                                                                                                                               でも――それも、もう終わる。
                                                                                                                                                                                                                                                                       進ろな瞳は何も見ていない。ほこりに汚れた顔に、涙のあとが痛々しい
                                                                                                                                                                                                                                                                                              変わり果てた愛娘。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        イオネラの瞳には、もうエヴァしか映っていない。
```

肩越しに振り返り、にこっと笑いかける。

```
238
                                                                            「やっぱり、Aブラスをあげちゃうね」
                                                   やめろ! 何をするつもり----
あらわになる肌。みぞおちのあたりに、機巧装置が取り付けられている。
                         イオネラは白衣とプラウスをはだけ、胸元を開いた。
```

エドマンドはイオネラの胸を眺め、肩をすくめた。

殿下。これが何か、わかる?」

```
手厳しいな。それが一体何だって?」
                   推理力が足りないね。殿下の評価はDだよ」
```

```
エヴァと私をつなぐ、〈へその緒〉だよ」
```

エドマンドも、雷真も、夜々も、息を詰めて、イオネラの言葉を聞く。か、考えもしなかったの?」 **rはエヴァのリミッターを外したと言った。でも、私がどうしてリミッターをかけていた** 「エヴァは私とつながることで、擬似的に禁忌人形と同等の魔力親和性を得ていたの。殿

危险……?」 力を増幅できる。だからこそ、危険なんだよ」 **無限連鎖反応〉はね、反応が次の反応を呼ぶ連鎖的サイクル――理論上、どこまでも**

「ちょっとパランスを崩してやるだけで、エヴァの心臓は自壊する」 理屈の上での話で、回路が耐え切れずに自壊しちゃうけどね」 「どこかでブレーキをかけないと、それはどこまでも広がっちゃう。と言っても、それは ふくらみの表面をすべり、機巧装置に手をかける。 イオネラはそっと、指先で自身の胸に触れた。 つまり、リミッターがなくなった今――

誰も、対応できなかった。 us イオネラは躊躇せず、白衣の下から拳銃を引き抜いた。 騎ったね、殿下」 ……何かと思えば。だから俺が使っているんだろう。世界の王がさ」

きたら――どうなるでしょうか?」 さて、ここで質問です。無制限に拡大されていた魔力が、行き場を失くして術者に返って 「この距離でその衝撃が伝われば、殿下がいくら頑張っても、制御するのは不可能だよ。 エドマンドのひたいに冷や汗がにじむ。

「私が絶命する瞬間、〈へその尾〉のつながりは切れちゃうよ」

イオネラは既に、びたりと鉄口を当てている。——自分のこめかみに。

膨大な魔力が逆流すれば――エドマンドの大脳に殺到し、脳細胞を破壊する-今すぐエヴァの支配権を放棄すれば助かるだろう。だが、イオネラにはもう、そのこと

「一緒に死んでね、殿下」

エドマンドの叫びも、間に合わない。イオネラは既に引き金を引いていた。

がちんつ、と音がして撃鉄のロックが解除される。

「属のバネがハンマーを動かし、弾丸の尻をぶっ叩く――

はずだったが、しかし、弾丸は発射されなかった。

驚いて目を向けると、イオネラの腕に、夜々がしがみついていた。

やめろ……バカ野郎!」 撃鉄は弾丸の尻ではなく、夜々の指を叩いて、止まっている。

「このバカ教授! 俺の努力を無にする気か!」 雷真が叫んだ途端、背中から血があふれ、びちゃびちゃっと地面を叩いた。

街真くん……」

「あんたが死んで終わるなら、俺は何のためにここまでやったんだ!」



「うるせえー 黙って見てやがれ!」

せじとイカロスが割り込んでくる。だが、夜々もそうはさせない。不発させた季錠を投げ もつれる足。だが、後足だ。雷真は一息に駆け寄り、エヴァに向かって手を伸ばす。さ 何と自ら、エヴァに向かって駆け出した! 吐き捨てるように言う。と同時に、雷真は意外な行動に出た。

捨て、後ろからイカロスにしがみつき、妨害した。 夜々の両手はすかっと空を切り、おまけに、イカロスに触れられた。

エヴァの頭をつかみ――だが、そこまで。 そうこうするうちに、雷真がエヴァに肉迫していた。 ぶしゅーつ、と噴水のように噴き上がる鮮血。

自殺を考えるとはな。だが、これでデッドエンドだ」 「感謝するぜ、ライシン・アカバネ」 雷真はエドマンド本人に厳飛ばされ、無様に地面を転がった。 雷真を踏みつけたまま、エドマンドがイカロスに手を振って見せる。 エドマンドが笑い、雷真の頭を踏みつける。

イカロスは主の意図を理解し、拳銃を拾い上げた。

「じゃあな、ライシン。おまえは最高に而白いヤツだった」 引かなかった。 そして、イカロスが引き金を---、ほかにどうすることもできず、神に祈った。 夜々が何かする前に、イカロスは引き金を引くだろう。イオネラはすがるような気持ち **銃口を雷真に向け、撃鉄を起こす。**

エヴァが歌っていた。 そして、気付く。あたりにこだまする、優しい旋律に。 明らかに稼働レベルが落ちている。まったく動こうとしない! イカロスはゆっくりと銃をおろし、棒立ちになってしまった。

エヴァの歌声が、〈絶対王権〉の圧政を洗い流していく。
ブリキの自動人形は小蔵を落とし、戦闘用ゴーレムは膝をつく。 歌をやめたエヴァは、立ち尽くすエドマンドを押しのけて、雷真を助け起こした。

シャルの目の前で、自動人形の群れが攻撃をやめた。

歌は魔力の波長をたたえ、機巧都市全域に広がっていく。両手を組み、ほがらかに――高らかに。

「やはり、貴方は愉快な方です」 では、雷真の間雲な突進は、初めからエヴァに首輪をかけるため……!夜々が発砲を妨害した、あのときだ! あのときー) そして、イオネラの右手には。 イオネラ自身が作ったものだ。一時間前、牢獄の中で。 そのときになって、ようやく、イオネラは気付いた。 エヴァの言葉。歌ではない、ちゃんとした言葉! イオネラは信じられない思いで、その声を聞いた。 雷真はエドマンドの足を払いのけ、 いつの間にか、同じように無骨な、鉄の腕輪がかけられていた。 エヴァの首に、無骨な鉄の輪がかけられている。

デッドエンドだ、バカ王子」

エドマンドのあごに、重い鉄拳を叩き込んだ。

244

「ライシン・アカバネさま」

Cpilogue 夜会、ほころびて#2

エドマンド率いる〈叛乱軍〉はわずか十数名にすぎず、エドマンドとグレンダン将軍が戦 自動人形のコントロールを取り戻したことで、軍も警察も、ただちに機能を同復した。 戦局の決定的な変化は、すぐさま都市全域に伝わった。

闘不能になったことで、戦意も失われていた。 けつけた機巧警邏隊によって、エドマンドは捕縛された。

か――いるのか、雷真には最後まで理解できなかった。 「イオネラ・エリアーデ教授と、その自動人形ですね。ご同行願います」 警邏の指揮官が現れ、イオネラに身分証を提示した。 エドマンドは厳重に拘束され、いずこかへと連行された。結局、彼が何を考えていたの

なお、既に王立機巧学院を通してあります」 君たちにも事情を説明してもらいたい。これは都市警察だけでなく、国家の要請です。 命令書を聞いて見せる。雷真の目にも、

非揮官は雷真と夜々、それからシャルにも一瞥をくれた。

する自由はないということだ。実に手回しがいい。 、学院長のサインが見て取れた。すなわち、拒否

冰いだ視線が、ふと、小紫の姿をとらえた。 すぐさま応急処置が始まった。麻酔もなしで背中を纏われる。鈍い痛みに顔をしかめつつ、 「だだ誰がそんなこと言ったのよー 教授だからって適当なこと言わないで!」 「シャルちゃんは、お礼よりもデートして欲しいんだよね?」 「ふん、別にお礼なんかいらないわよ。高貴なる者の義務よ」 「そんなざまじゃ、途中で死んじゃいそうだもの。さっさと病院に行きなさい」 「全員で行くこともないでしょう? 教授には私が同行するわ」 「しっかりしてください! 今、お医者さまがきました!」 「悪いな……夜々。いつも……おまえには……」 シャル……悪い 雷真! 大丈夫ですか!!」 雷真は朦朧とした頭でそれを見送り、そして、ゆっくりと倒れた。 イオネラと何やら言い合いながら、指揮官とともに去って行く。 シャルが自ら名乗り出る。いつになく心配そうに雷真を眺め、 **医師、看護師が駆け寄ってくる。どうやら、遅んでいる余裕はないと判断されたようで、** 夜々があわてて支えてくれる。おかげで、頭を打たずに済んだ。

小紫は夜々の背中に隠れ、小さくなって、雷真を見下ろしていた。

「雷真! もう無差しないでください! 治療の途中です!」 だけ危険な状態ということだ。 「ごめんね……私、肝心なところで……役に立たない……」 だが、小紫が――」 「小紫……どうした?」 待てー 小紫ー 違う! おまえがいてくれたから---鎮静剤を打たれたようだ。ずっしりと体が重くなり、思考が麻痺する。 刹那、ちくつ、と首筋に針が刺さった。 大丈夫です。いろり姉さまが――・硝子がいますから!」 起き上がろうとする雷真を、夜々が抱きしめ、止める。 激縮が走り、また出血した。看護師の手に力がこもり、医師の処置が乱暴になる。それ この世の終わりのような顔だ。小紫はくしゃくしゃっと綺麗な顔をゆがめ、 小紫はぴくっとのけぞり、そして、泣きながらきびすを返した。

完全に意識を失う直前、もう目覚めないかもしれないと、本気でそう思った。

ちゃんとした計算があってのことだよ。ねえ、フレイちゃん?」 ――したこと、オレは納得しちゃいない。あんたは姉貴を危険にさらしたんだ」 何やら、遠くで会話が聞こえる。

う……ふえっし あんたは黙ってろ!」 「う……あった」

あることはさせたくなかった――ってことだよね?」 「つまり要約すると、ロキくんはお姉ちゃんがとっても大事だから、ちょっとでも危険の な……泣くな!」

「オレがいつそんなことを……もう勝手にしろ!」

ふ……と、つい笑ってしまう。

耳元で夜々の声がして、雷真は目を開いた。「雷真! 気がついたんですか!!」 夜々が漆黒の眼を大きく見聞いて、雷真をのぞき込んでいた。

「雷真……雷真~~~~~!」 泣きながらすがりついてくる。雷真はその小さな頭を撫でてやりながら、

「悪い……また……心配かけちまったな……」 気分はどうかな、雷真くん?」 雷真が寝かされていたのは、例のごとく、医学部一階の病室だった。

にこにことほがらかに、イオネラが微笑みを向けてくる。

「無理しなくていいよ。輪車はしたけど、まだまだ血が足りないからね」 シャル……それに、シグムント」 横から答えが飛んでくる。イオネラのとなりに、金髪の美少女が立っていた。 ロキよ 血……誰の血だ?」

「ふん。質方って本当、バケモノじみてるわね。あれだけ血を出しても死なないなんて。 よくはない……な……」 気分はどうだ、雷真」

医者もぴっくりしてたわよ」 一だだ誰がそんなこと言ったのよー」 「本当は、シャルちゃんが血をあげたかったんだよね」 憎まれ口を叩く。だが、シャルの職はうるうると揺れていた。

「う……私は……あげたかった……」

```
残念そうな声。ロキのベッドのすぐ横に、フレイが座っていた。
```

たらしい。「ふたりの血がひとつになったってことよね!」と、シャルは変に興奮してい シャルとは血液型が合わず、フレイは貧血気味ということで、ロキの血をわけてもらっ 夜々が瞳孔を開きつつ、説明したところによると---

雷真の手術は、最終的にクルーエルが行ったようだ。一度は町医者がさじを投げたとい 、正直、わけがわからない。

おかげで雷真は命をつなぐことができた……そうだ。 うから、かなり難しい状態だったのだろう。ロキの血液は一般人よりも魔力親和性が高く、

つある。例によって無表情、無機質で硬い顔つきだ。 したのでは、さすがに浮かばれない。 (……いや、犬死にってわけでもなかったな) (やれやれ……口牛とドクターに、また借りを作っちまったのか) 「よう、エヴァ……おまえは、もういいのか?」 雷真のベッドを、ずらりと取り囲む少女たち。その中に、イオネラと同じ顔がもうひと とは言え、命あっての物種だ。肝心の復讐が成し遂げられないまま、異国の地で犬死に

「愉快な方ですね。ご自分の方がよほど重傷ですのに」

愉快とか言うな」

俺はただ、エドマンドに殺されかけただけ——」 今も笑っていられるよ」 「やめてくれ……。俺は何もできなかった。ダイダロスを沈めたのはロキとシャルの力だ。 一私からもお礼を言わせて。ありがとう、雷真くん。君のおかげで、私たち……こうして、 「正常だよ。雷真くんのおかげで、また一歩、私の理想に近付いたかもね」 「おい、エヴァの調子は大丈夫なんだろうな? 様子が変だぞ……?」 わからないが、シャル、フレイ、夜々の目が一斉にきつくなった。 歯切れの悪い反応だった。ほんのり頬が色づいて見えるのは、目の錆覚だろうか。よく「わたくしも、お礼を申し上げることに、やぶさかではありません」 イオネラは真正面から雷真を見つめ、言い切った。 違うよ」 イオネラは上機嫌だ。それからエヴァを抱きかかえ、湿った瞳で雷真を見た。 「うん……相変わらずで安心したぜ」 得体の知れない悪寒に震えつつ、雷真はイオネラにささやいた。 エヴァは口ごもり、言葉を探すように、視線をさまよわせた。 「滑稽ではありますが、その……」 「清稽な方ですね」

イオネラと同じように、熱っぽい視線を向けてくる。 「君が引っ張ってくれなかったら、私はあきらめていたよ」 その言葉にはエヴァだけでなく――シャルも、フレイも、感じるところがあったようだ。 雷真は尻のあたりがむずがゆくなった。何とも居心地が悪い。

「で、あんたはどうするんだ、これから」 雷真は視線から逃れるように、話題をそらした。

「私は――やっぱり、責任を取らなくちゃだからね」

魔術節協会の査問もあるよ。ひと通りの取調べが終わったら、たぶん刑事裁判」 重々しい言葉。しかし、どこか晴れやかな顔で、イオネラはうなずく。

「大丈夫なの? ひょっとしたら、ババを引かされるんじゃ……」 **「まずは学院理事会に出向いて、聴取を受けないと。王宮にも行かないとだし……きっと** 裁判。聞いただけでも気が重くなる言葉だ。

「エリアーデ教授が『黒幕として』処分されるかもしれん、ということだ」 言いにくそうなシャルに代わり、シグムントが口を聞いた。 一とういう意味だ?」

シャルが心配そうにつぶやく。雷真は頭の上に疑問符を浮かべ、「ババ?」と訊いた。

「君が眠っているあいだに、事態はよからぬ方向に推移した。皇太子エドマンドの身柄は、

移送中に消えたのだ」

もなかった。だとすると……。 誰かが、逃がした? 雷真は仰天した。王子は確かに拘束されたはずだ。それも厳重に。魔術を使える状況で 英国内部に、息のかかった連中がいたのか……?:

「私には英雄エドワード・ラザフォードがついてるからね」 イオネラはエヴァの首にしがみつき、にっこりと笑った。

「それに、私はこれでも天才の暑くれだからね。少し時間はかかるかもしれないけど―― 「学院長……。だが、あいつは……」 危険なおじさまだからこそ、毒にも薬にもなるんだよ」 雷真の反論を封じるように言う。そして、えへん、と胸をそらした。

私は必ず、ここに戻ってくるから」 覚悟しておいてよね、雷真くん」 うふふ……、と不気味に笑う。雷真はぎくっと身を引いた。

「……何度きても、夜々はやらないからな?」

ロキがあきれ顔でため息をつき、シグムントが小さく笑った。 「夜々ちゃんのことなら、もっと効率のいい手段を思いついたよ♡」 夜々の瞳孔が開き、シャルが冷ややかな目をして、フレイが涙ぐんだ。ついでに言うと、 雷真は首をひねったが、夜々、シャル、フレイが同時に反応した。

「……どんな手段だ?」 様な子盛しかしない。だが、雷真は勇気を出して、イオネラに確かめた。 イオネラは衝真のベッドに身を乗り出してきた。

「ちょ……待てよ夜々? 俺はまだ病み上がり……待てー 落ち着けえええ!」 一将を手に入れれば、馬も手に入ると思わない?」 直後、病室に断末魔のような叫びがこだました。 夜々の髪が蛇のようにうねり、どす黒い妖気が部屋中を覆い尽くす。 ごごご、と謎の地震が発生し、天井からほこりが落ちてきた。 **蠱惑的な上目遣い。白衣ごしに胸のふくらみを感じて、雷真は赤面した。** 夜々を肩で押しのけ、雷真のすぐ目の前にまで迫る。

魔術回路を封じられた夜々は、シャルとフレイの二人がかりで引きはがされ、部屋の隅 雷真を窒息死の危険から救い出したのは、意外にもエヴァの《絶対王権》だった。



でしくしく泣いている。 「モ……それはそうと」 ぜえぜえと呼吸を整えながら、雷真は誰にともなくたずねた。

だけど――〈中断期間〉を前倒しすることになったよ」 「そか。みんな、まだ知らないんだね。今日明日中に、執行部から正式な発表があるはず 一……中斯提問?」 「夜会の方は、どうなってる?」 自然と、一同の視線がイオネラに集まった。

夜会だけ進めるわけにはいかないから、一時的に中断されるの」 「夏休みよ、夏休み。八月と九月は、学院のカリキュラム上、長期休暇になってるのよ。 おうむのように繰り返すと、シャルがあきれ顔で説明してくれた。

「まあ、極東出身の貴方には関係ないかもね。でも、英国や、近隣国の学生なら、田舎に 一初耳だ」

戻ったりもするのよ」

そのあとを引き取って、イオネラが説明を続ける。

「本当なら、もう少ししてから――〈五十番目の夜〉が終わってから――が通例なんだけ

どね。第五十位近くまで棄権が続いちゃったから」

「……休暇のあいだに、自動人形を修復、もしくは調達しろってことだな?」 オレたちは間違いなく狙われる」 「そう。体暇が明けたら、夜会は相当騒がしくなるね」 もっと頭を使わないと、おバカさんになるよ」 教授に言われたばかりだろう。もっと頭を使え、蛮勇バカ」 どういう意味だ?」 雷真は動かない首を動かして、そちらを向いた。 ロキは険しい顔で本を読んでいたが、視線に気付き、大儀そうにうなずいた。 同意を求めるように、ロキに視線を投げる。 点が辛いな! 正解なんだろ?」 そうだけど、雷真くん評価で」 わざわざ休暇を前倒ししたってことは、棄権した連中、失格にならないってことか」 エドマンドがしでかしたこととは言え、責任を感じているようだ。 暗い顔でエヴァがうつむく。

258 うく命を落とすところだった。 に自動人形を操ることができた。一方、雷真はと言えば、不完全を紅葉碑によって、あや今回のことで、よくわかった。マグナスはエヴァの《徳が三編』の中にあっても、自在 公言した。となると、当然、こちらは〈チーム〉と見なされているはずだ。 くる。それが一番効率的な選択だ」 上がるんだ。クロイツリッターの一件を忘れたのか? 周りの連中は確実に徒党を組んで 「二か月後には、棄権していた連中も含めて、二十人以上の〈手袋持ち〉が一度に舞台に この上もなく厄介だ。一方で、〈中断期間〉をありがたいと思う気持ちもある。 雷真たちに対抗するには、彼らも〈チーム〉を組むしかない。 雷真とロキは、夜会の舞台でも共闘したことがある。ロキとフレイに至っては、共闘を なるほど、と思う。 このまま実戦を重ねたところで、おそらく、マグナスには勝てない。 鍛錬できる。傷を癒やすことも、できる。 二か月。それだけの時間があれば。 そして、そうした工作をするだけの時間がある。何と二か月も!

仲間がいなければ、何もできない。

未熟だ。 この上もなく

```
血塗られた闘争の宴が、再び始まる――しかし、そう遠くない未来に。
                                今宵、夜会は始まらない。
今宵、夜会は始まらない。
                                                                                  急に黙り込んだ雷真を心配したのか、夜々が心配そうに寄ってきた。
                                                                                                                                      兄には、到底、追いつけない。
                                                                   雷真は応えず、窓の外に視線を投げた。
                                                                                                                                                                        このままでは
```

このままでは、駄目だ。

あとがき

こんにちは、海冬レイジです。 実は前回の4を、『第一期完結!』くらいの気持ちで書きました。コミック・小説同時 おかげさまで、機巧少女も五冊目となりました。

した設計思想に基くものでした。しかし―― のヤマを作っておきたいぞ!」と思ったんです。 に大変盛り上がるところですし――「ここらでひとつ、3巻までの内容を踏まえて、最初 刊行~両方にドラマCD付き特装版を作っていただけるということで、プロモーション的 夜々の再ピックアップや、仲間たちがみんなで吸うオールスター(?)バトルも、そう

……アレ? その理屈でいくと、今回の5も『第一期完結!』っぱくない?

的な盛り上げをしたいので、『第一期完結-』っぽいお話になる予定---ちなみに現在、6の構想を練っているところなんですが、そちらはストーリーの区切れ

何このグダグダ感! いつになったら第一期終わるの?

ま、まあ、クライマックスが持続できるなら、それに越したことはありません。僕自身、

でも、何とぞ、よろしくお願いいたします……!

ですが、この業界、「第二期」があるかどうかは人気しだいなので……そういった意味

それにしても、今回は難産でした。

することになりますこれからすみません!

した――どんだけギリギリだよ!

やく「何とかなったか……な?」と思ったのは、つい昨日、著者校正をやっているときで

いつもよりキツかったのは、ギリギリまで手ごたえが感じられなかったことで……よう

なり追い込まれました。ぶっちゃけいつものことなんですけど!

僕のプログをご覧になった方はご存知かと思いますが、一行も書けない日が続いて、か

どうなんだそれー そんなわけなので、担当の庄司さんには多大なるご迷惑をおかけ……

いやもう、ゲラは海冬レイジの細かい修正指示で埋め尽くされました。プロ作家として

そういうお話が大好きです!

賢そうなお嬢さんになってて、なるほど納得! この理知的美少女が「は○てない」とか 今回も、るろおさんには大変お世話になりました! イオネラは予想外のコースに球がきて驚きました。アホっぽい子をイメージしていたら、

すごく……イカしてます……! るろおさんありがとう! そして、将軍を描いていただけて超ハッピーー 素敵よ、おじさま素敵!

あたりのラフ両も、いつか公開される日がこないかな……と夢見ています。 イカロスの設定画を拝見したときは衝撃が走りました。むちゃくちゃカッコイイ。この

……のぎさんの超絶技巧で而白可愛くなっています! 明るくおパカなラブコメを目指しまります。描いてくださるのは飯田のぎさんです。正直、原作はちょっとアレなんですが 私事ですが、今月発売の月刊コミックアライブにて、海冬レイジ原作の連載まんがが始

ましたので、よろしければぜひぜひ。

ではまた次回、機巧少女6でお会いできますように!

2011年2月 海冬レイジ

こんにちは、絵の人です。 五巻ですよ。

今回は登場はしてたけど絵の無かったお嬢さん… 小紫さんや火垂さんを描けました。 ひーほー。

何だか順調にキャラ増えて、忙しくなってますが 次巻はどんなお嬢さんが出るのかな? と 楽しみだったりしています。



Ö

機巧少女は傷つかない5 Facing "King's Singer"

発行 2011年3月31日初版第一開発行 著名 海冬レイジ

第行所 二坂泰二 第行所 株式会社 メディアファクトリー 〒 104-065 東京都中央区創中 8-4-17

印刷·豐本 株式会社疾済党 GZGI1 Reis Kaiss

Printed in Japan ISBN 978-4-8421-3854-3 CD193 ※本書の内容を報酬で提覧・提送・データ配信などをすること

は、個くお思りいたします。 ※支値はカバーに表示してあります。 ※低丁本・落丁本はお歌春入いたします。下配カスタマーサポートセ

ンターまでご連絡ください。 ※その他、本書に関するお問い合わせも下記までお願いいたします。 メディアファクトリー カスタマーサポートセンター

※その他、本書に関するが味・含わせも下記までお願いいたレ メディアファクトリー カスタマーサポートセンター 電話 0570 002 001 単分終版 10 00~18 001 士日、祝日時()

「ファンレター、作品のご能性をお待ちしています 〕



